देष किया एक हैं किया किया किया है किया करिंदि हैक्ट

C-6540

Derso's Berlos

## శ్రీ లడ్ష్మీహయగ్స్మీవో విజయతో తరామ్.

# ఖాలబో ధిని

వికోనచత్వారింశః పాఠః = ముప్పదితొమ్మిదవపాఠము.

సా = ఆమె అభిముఖం = ఎమరుగా ప్రాంత్ అలంబత = అలంబత = అలంబత లే అలంబత లే అలంబధ్యండ్ మంటే ప్రాంత్ అలంబత అలంబధ్యండ్ మంటే అలంబత అలంబధ్యండ్ మంటే అలంబత అలంబధ్యండ్ మంటే అలంబత అలంబధ్యండ్ మంటే అలంబత అలంబత అలంబధ్యండ్ మంటే అలంబే = అలంబత అలంబధ్యండ్ మంటే అలంబే = అలంబే = అలంబే మంటే మంటే మంటే ప్రాంత్ అలంబే మంటే మంటే ప్రాంత్ అలంబే మంటే ప్రాంత్ అలంబే మంటే ప్రాంత్ అలంబే మంటే మంటే ప్రాంత్ ప్రాంత్ అలంబే మంటే ప్రాంత్ అలంబే మంటే ప్రాంత్ ప్రాంత్ అలంబే మంటే ప్రాంత్ ప్రాంత ప్రా

నా అంగనా కస్య పుత్రికా వా, కిమర్థం గంగానమి పే సంచరతి వా ఇశ్ ఏకః నృపః మాం డ్రహ్య్య్ అపుచ్ఛత్. తదా అహం ఈషత్ ఆలోచ్య హేవృప! అహమపీ తద్వృత్యాంతం సర్వం విచార్య అపంతరం నదిచ్చారు; తావత్పర్యంతం అత) ఏధి ఇతి అవదం తెఈ సః హాపాలః గంగాతీరే ఏకస్కిస్ లతా గృహేం ఈపత్పర్యంతం ఉప్పిత్వా, పునః అపి బహింకి ఆగత్య మూం ఆహ్వాయత్. తమవరి అహం రాజసమింపం గత్యా హేభూపాల! వషా మద్వచనన్య (పత్య్ తైరం నాయచ్ఛ్ర్మ్ . కింతు అహం పునః పునః అపృచ్ఛం; తథాపి నా తూష్ట్రీం ఆసీత్. త్వామేవ గత్వా పృచ్ఛ - ఇతి తం నృపం అనదం. పశ్చాత్ నః నృపః తథావవ అకరోత్.

పిమ్మట రాజును జూచి ఆయాఁడుది ఓరాజా! నాయూ రుయొక్కయు నామొక్కయు పేకు నీ కెంనుకు ? నీవు (సీప్రాం నను) = (తవ మాంగ్లేణ) వెళ్ళుమని చెప్పెను. (ఈలో పల్ = (ఏతదంత రే) ఒకద్దాంగ్ల అక్కడ చెట్టుమింద వే)లాడ చుండెను. వాడు ఈ స్ట్రాంగ్ల అక్కడ చెట్టుమింద వే)లాడ చుండెను. వాడు ఈ స్ట్రాంగ్ల అక్కడ చెట్టుమిండాని హోఖటకు వచ్చి నాడ్డని రాజు వాసిని దండించెను. (కట్లుండ్లూని హోఖటకు వచ్చి నాడ్డని రాజు వాసిని దండించెను. (కట్లుండ్లూని) = (ఏనంస్థి కే) మతీయొక్కాతే ఆరాజును చూచి ఈవేళ మాయింట్లో భోజ నమను చేయుటకు నీవు రమ్మని రాజును పిల్లీచెను. ఒనే! నీ జేప తెవు? అని రాజు అడిగెను. అది నే న్యాకళూమునినిమొక్క బెండ్లామను అని జవాబుచెప్పెను. పిమ్మట ఓసీ నేను ఓ ని)యు డనుగడా; మాయింట్లో ఎట్లు భోజనమును చేయుకును? నేన్ళు మాయింటికి రాను హామ్ము అని చెప్పెను. ఆమెయు వెళ్ళెన్తు.

చత్వారింశ: పాఠ: = నలువదవసాఠము

గమనం = వెళ్ళుట . గత్స్ = నెళ్ళి ఆగమనం = వచ్చుట ఆగత్య = వచ్చి కగణం = చేయుట కృత్వా = చేసి మరణం = చచ్చుట మృత్వా = చచ్చి ధావనం = పస్గొత్తుట భావిత్వా = పస్గొత్తి పరనం = చదువుట మొ ద్వి తీ య భా గుం జ్ఞా = తెలియుట.

జూయతే = తెలిమును, తెలియుబడుచున్నది అజ్ఞాయత = తెలిసెను, తెలిముబడెను జ్ఞాన్యతే = తెలిముగలుడు, తెలిముబడుగలుడు

> లంబిన్య తే = వే)లాడఁగలఁడు జ్ఞాపయితి = తెలుఫుచున్నాఁడు లంబయితి = వే)లా శ్రీ ముచున్నాఁడు

అరే బాలక! నాగదం తే మమ అంగన స్ర్మం లంబయం, నో చేత్ గృహే వా లంబయం. భో బాలక! తకే) మట్టి కాంశ పతీ మ్యంతి కింవా గత్వా పశ్యసివా నవా. కటా హే జలం అ స్త్రీ రే నో చేత్ త్వం రుబ్లుకితి తెటాకం గత్వా పానీయం ఆసీయ కటా హం పూరయం. అనేకే బాంధవాం స్నానార్థం ఆగచ్ఛకా. హ్యాంశి కం మమ నిడాగమయే ఏకం ఖనకం ఆగత్య అన్న పాత్రం అధింది అపాతయత్. అనంతెరం ఏకం మూడుకం మమ కనిష్ఠికాం శానైని అదశత్. తెత్తి) ఘరట్టనమాపే మునలం అ స్త్రీ; ఇత్తం ఆనేమ్యసి కిం? ఘరట్టనమాపే మునలం అ స్త్రీ; ఇత్తం ఆనేమ్యసి కిం? ఘరట్టనమాపే మునలం అ స్ట్రీ; అన్మ మహనంతగం త్వాసేన గత్వా ఆనయ మునలం. హ్యాం ప్రాస్తి అన్మత్. తం దృష్ట్వా తవ అనుడు అమారయు (చే, అబ్రహ్మం అన్మత్. తం దృష్ట్వా తవ అనుడు అమారయు (చే, అబ్రహ్మం క్యాం. మంథానం. కటం, ఉలూఖలం చే ఏకత్సి ఏవ సంతీ. హేంలు! మమ చేలం జేలే అవేతత్; ఈమత్ శోషయిమ్యసి కిం?

యువ్యదృహే అద్య పా)ఈ దశ్ నకులా౯ అహ మపశ్యా. తేపాం మధ్యే ఏకః నకులః కుసూలే పతిత్వా ధాన్యం సర్వం అఖాదల్.

సీకు అడుపిల్ల లెందఱయ్యా? నాకు ఒక్క-తే కూతురు. ఆలాగా? ఎంమకురా ఆపిల్లను ఆలా బాధ పెట్టుచున్నా వు? సీకేమ తెలియును? నిన్న నన్ను చెఱువుదగ్గర కొట్టింది. అయితే గరే. మొదట తమ్ముని, పాలను (తాగించి తమవాత పమండఁబెట్టుము. వాఁ డెక్క-డ నుండెనో సీకు తెలిమునా? మూడుచూడు ఆచెట్టుమింద (పేలాడుచున్నాడు. నీవు మెల్లగా అక్క-డకు వెళ్ళి వానిని తీసికొనిరమ్ము. కాని వానిని భయపెట్ట వద్దు. లేకపోతే వాడు చెట్టునుండి పడును. మీకు గుఱ్ఱము లెన్నియున్నవి, ఎద్దు లెన్ని యున్నవి? నాన్నా! మనయింట్లో దోసవరు గున్న చా? నులక మంచముమిందు కంబళి యుండెనే ఎపడు తీసికొని జెళ్ళినాడు? నన్న ఒక బల్లి మజ్జిగలో షడ్డది. అబ్బాయిని బాగుగ మొదట చదివింపునుు, వెనుక వాం)యించునుు. ఈరవికను ఎఎసు అక్కడ (పేలాడ పేసినారు? తీగె యందు పూలు బాత్తుగా లేకున్నవి.

వీకచత్వారింశః పాఠః = నలువదియొకటవపాఠము.

రథ్యా = బజాను\_రన్నా ఏక వారం = ఒక మాస ద్వారం = వాకిలి ద్విక = రెండుమానులు గర్భగృహం = గది తీ)కి = మూడుమానులు లేఖనం = వా)యుట చత్యకృత్విక=నాలుగుమాన్ల

మారణం 🕳 చంపుట పంచకృత్య = అయిమమార్లు పతనం 🕳 పడుట ಶಿಕ್ಷಾ = ವ್ರಾಸಿ ఆలోచయతి = ఆలోచించుచున్నాడు ఛేదయతి = కోయుచున్నాడు విచారయతి = విచారించుచున్నా (డు నిష్పీడయతి = పిండుచున్నాఁడు [పిండినాఁడు. వ్యచారయల్ = విచారించినాడు ; నిరవీడయల్ = గర్భగృహే కటః అ\_స్తి, శ్రీఘ మానయ. బహిః కేనా రథ్యాయాం సంతి, తా౯ అంతః ఆహ్వాయం. కటే అనేకే మత్రు ణాకి సంతి, సర్వాక్ దేశేయుకి కింవా - తన అంబా కిమర్థం ఖনি ভিন্ন ఆవరణే ఖనతి ? ఘరికాం ఆనయ ే ఉర్వాసుకం ఛేదయిత్యా భక్షయామ. అరేరే శునకః తం శశం దా)వ యతి రే! మారయిష్యతి కింవా, కిం కరవామ? ఆవరణే ప్రష్పాణి సంతిచేత్త్ దేవపూజార్థం శ్రీధు మానయ. హేబాలికే! తత్ర గోమయోన కేం కరోషి ? రామః పాఠం పంచకృత్వః లిఖత్వా శేతకృత్వః అపఠత్. అే తూష్టీం ఆగోచుడుసి కింౌరే. ఫల

పిబలు, త్వం తూష్టీం వధి. మమ వ్ర్మాం కు నిరపీడయత్? తే బాలకాకి నిరపీడయు౯్. (పతిదినం (ఫాతకసాయు చ దేవన్య ద్వికి నమస్కారం కుకు; (జికి నంధ్యావందనం కుకు. శివరా(జిదినే ఏకవారం దివా వా, న\_క్తం వా ఫలాహారం కుకుత \_ డ్వా రే ఖరకి అ సి; దూరం (దావయు.

కోపరిబాలకు అ స్త్రీవా నవా విచారయ భోజనక! అనుజు మండ పన్య అథు నససీతం ఖాదతి, కించ శ్రీ రమపి పిబతి. పిబతిచేత్ బాణలిలో నూ నెను పోయుము. వాసు కొడనలితో తీగెను కోసిరి. ఆడాతు నిన్న సందెవేళ మాయింటిలో పిండిని తిన్నది. గోడయంను బల్లిని పిల్లీ చెంపినది. గబ్బిలము గిన్నెలో నూనెను తా)గినది. అరే అరే పాములు వెళ్లుచున్నవి; చూచినావురా! లేదు లేదు; పాములు కావు, ఉడుతలురా. అయితే తేళ్లు అని చెప్పెద వేమి? దేవుడు వాహనము మీగాద వచ్చుచున్నాడు. ఇవ్వేళ మీగు కంచములో అన్న మను తీనుచున్నారేమి? మాయింటిలో ఆకులు లేవుగా తలుపుదగ్గర ఆహాడు మేమి? మాయింటిలో ఇవ్వేళ నంకాడు కూరను వండించినాము. మిగాయింటిలో చాలదోమలున్న విరా. సీపడుటతర్వాత నిన్ను నేను మళ్ళీ చూడలేదు. రేపు నాకు మీగా పెయ్యదూడను చూపించుము. మీగా ఆవు పాలు ఇచ్చు చున్న దా? చంటిపిల్లకు గజ్జెలు లేవు. పోనిమ్ము.

### ద్విచత్వారింశః పాఠః = నలువదిరెండవపాఠము

మల్లి కా = మల్లె అంతతిక = చినరకు

కృష్ణా = కృష్ణ ఇత్ స్త్రతిక = ఇంపునటు

గంగా = గంగ నిష్పీడ్య = పిండి

గోదా = గోదావరి ప్రసార్య = పఱచి శిము।

గంగాలయక = గంగాళము స్థిత్యా = ఉండి నిపిచి

స్థితికి = ఉన్న వాడు హైపయిత్యా = ఉంచి, నిలిపి

ప్రసారయతి = పఱచుచున్నాడు చాచుచున్నాడు

ప్రసారయప్రతి = పఱచుగులడు చాచుగులడు

పా)ిసారయత్ = పఱచెను \_ చాచెను ఆరోహతి = ఎక్కు-చున్నాడు ఆరోపయతి = ఎక్కి-ంచుచున్నాడు భరతి = కట్టుకొనుచున్నాడు-తాల్చుచున్నాడు

మల్లి కాలతాయాం పుష్పాణి సమ్యక్ సంతి. త్రతస్థిత్య బాలకిశికి కి హమానుజాచార్యస్య పుత్రశిఖలు. గోదాసమీగా పం గత్వా మమ నిస్పాణి సమ్యక్ ధాన. కృష్ణాజలేన గంగా లయం పూరయ. కటం ప్రసారయామి మమ ఉపాధ్యాయు ఆగత్య ద్వారాత్ బహిశ ఈష.తాంట్లాలు స్థిత్వా పునరశి క్షుత వా అగచ్ఛత్ ఏతం బాలకం సంస్కృతవిద్యాం శిశ్రమాము. ఖనితే)ణ వనే రామః ఖని. హేఅంబ! చేలం అతా స్త్రి ధక. తే బాలకాం యువ్మత్పుత్రం నృక్షం ఆరోపయంతి పశ్యేత. సం ప తేత్ చేత్ కథం? అ రేవిధన! త్వం కిమర్థం నృశ్హ మారోహసి రే. మమ అంబా అనుజం గర్భగృహే మంచోపరి శాయమతి. నా అంగనా శ్రీరవాత్సం అంతర్స్రహే స్థాపయిత్వా స్వగృహ మగచ్చత్. హంజే బాలికే! మమ చోలం సమ్యక్ నిష్పీడ్య శోవయ అహంగోదామాంన్నానంకృత్వాతత) సంధ్యా వందనం కృత్వా అనంతరం గృహంప్రతీ ఆగమిష్యామి సు బాలకు ఇదానీం సమ్యక్ న సరతీ, అంతతి ఖరు భవిష్యతి కింవా. పాకః ఆఫీత్ చేత్ పర్ణాని ఎ)సార్య బహి స్థ్ని తా౯్(బాహ్ణా౯ భోజనార్థ మాహ్వాయ. హేజనక! బాహ్మ ణా స్పర్వే న్నానం కృత్వా స్వవన్ప్రాణి శోవయంతి. ఆవరణే పర్ణాని ప్రసారయేయం వా ? త్వం మా (ఎసారయ, తవాం బా (ఎసారయివ్యతి. తర్హి, అహం కిం కుర్యాం ? త్వం తూష్టీం భవం

మాపిల్లవాఁ డౌక్కడ నున్నాంనో సేంటికిని దెలియవు. నేపు తెలియఁగలము. ఆయూరిసుండి ేర్పు మాతమ్ముఁడు రాగలఁడు• నవ్వవద్దురా నీముపాధ్యాయుడు నిన్ను కొట్టును. ఆ ఆయోతు నిన్న నాలుగుమావులు మాయింటికి వచ్చినది. చినర క్రెక్డ డికి వెళ్ళినదో నాకు తెలియదు. నాకు తెలియును. అది గడమంచె మీాద నున్నచోసకాయలను క్రిందఎడవేసి పరుగెత్రినది. నేతిని కరగించుము. మమ్మును మోసగించెద వేమి ? వంకాయలను సరిగా తూచుము. నేసము నిన్న (శ్రీ) శైలమును ఎక్కినాము. కొండ మిక్కిలి ఎత్తుగా నున్నది. కాని కొండమీద చాలచెట్లు లేవు. (సీవువా)సినతర్వాత) = (త్వల్లేఖనానంతరం) మాయింటి కొకమారు రాఁగలవా? మాయింటిని చుట్టుకొని మన్లైతీనె లున్నవి. ఉపాధ్యాయుఁ డనఁగా ఎనఁడు ? ఆపిల్లలు మంచిస్టిటి నంతయు చెఱచుచున్నారు. మీరాచెల్లెలిదగ్గర పాలు లేదు; అందు వలన చంటిపిల్ల వాఁడు చెడిపోవుచున్నాడు. వెన్న కరఁగినదో లేదో చూపించుము. ఔండ చెట్టుదగ్గర నున్న మనుష్యు డెనఁడు ? వాడు దొంగనలె నున్నాడయ్యా. నాకెంపుకు నేనిక్కడ నుండను. చెఱువుయొక్క ఒడ్డుమీాద ఒక ఆ బోతు అడ్డముగా పరుగాత్తుచున్నది. దానిని చూచి మాలక్క భయపడినది. నీవు వెళ్ళి దానిని కొంచెము కొట్టుగలవా?

త్రిచత్వారింశ: పాఠ: = నలువదిమూఁడవపాఠము.

ద్రామారణం = పఱచుట ధృత్వా = కట్టుకొని, ధరించి ఆరోహణం = ఎక్కుట ఆలోచ్య = ఆలోచించి ఆరోహణం = ఏక్కించుట విచార్య = విచారించి అవరోహణం = దీసుట ఛేదయిత్వా = కోసి మొ అవరోహణం = దీసుట ఆరోహ్య = ఎక్కించి ధరణం = కట్టుకొనుట మొ ఆరోహ్య = ఎక్కించి

తిప్ప $\theta = \text{den}_{\mathbf{Z}}$  (డు. నిల్పున్నా (డు నాగ్యతి = ఉండుగలుడు\_నిల్వుగలుడు నాపయతి = ఉంచున్నా (డు కే త్రాపయతి = లేపించుచున్నా (డు. ఉదన్గాపయత్ = లేపించెను స్టాపయిప్పతి = ఉంచుగలుడు

బాలకాశి వృ క్రాక్ ఆరుహ్య ఫలాని పర్ణాని చ ఛేదయ్. ని. అద్య భోజనార్థం కే కే ఆగమవ్యంతి వా నమ్యక్ ఆలోచ్య పాకం కారయ, నో చేత్ న్యర్థః భవివ్యతి. న ర్వే మేషాః పర్వతాత్ అన రుహ్య గృహం ఆగచ్ఛంతి. యుష్మాకం బహుళా హ్యః సాయం కాలే అస్మాకం డ్వా రే ఈవ. జైలపర్యంతం స్థిత్వా అనంతరం కుత్ర వా అచలత్. తేషాం అవరో హణపర్యంతం త్యం అతె ఏన త్రిమ. బత బాలకః వృ క్రాత్ అపత్రదే, తం ఉత్తాపయ రే. తాత! మాం శ్రై మంచ మారో పయిష్యసి కిం? తే బ్రాహ్మణాః కట ప్రసారణానంతుం అంతః ఆగమిష్యంతి. చో స్యే ఈమత్ లవణం

స్థాపయ. తెలపాతం ఘృతపాతంచ శిక్యే కే అస్థాపయకా? కిం వా, మయా నజ్ఞాయతే. మండపే ఏకా లతా లంబతే పశ్య. సా కా లతా? తత్ర నృశ్చికశి అ\_స్థి. త్వం గత్వా శీయం మారయ; నోచేత్ బాలకం దేశేత్. నవనీతం దా)వయిత్వా ఘృతం కుమత. అన్మదానరణే వార్తాకాని సంతీ చేత్, శాకార్థం ఆన యత. చోప్యే ఉర్వారుకం దార్వికాఫలం చ పాతయత. శ్రీనిని వాసన్య ప్రత్రిశి పాఠార్థం అద్య ఆగమిమృతీ వా నవా విచార్య పద. అనుజాం డోలాయాం కే అశాయయకా?

స్స్ రాత్రి మిరాయింట్లో నున్న వా రెకరు ? మొన్న మీరా దొడ్డిలోనికి నాలుగుమార్లు దొంగలు వచ్చినారంటే. నాలుగు మార్లు కాదుగాని రెండుమారులో మూడుమారులో నచ్చి నారు. చాలడా యేమి? ఏమయినను ఎత్తుకొని పోయినారా? మానాన్న గారి అంగనస్సాలను దొంగిలించిరి. (పోనీ లే — గచ్చు తు నామ) ఇంతనరకు బాగుగనే యుండెను. నేను వచ్చునరకు నీ విక్కడ నిలునంగలవా? ఆలాగే యుందునుగాని, మీరాపు పెళ్ళి రండు. ఓనాయనా! మీరాఅమ్మను పిలువుము. బాత్రుగా రామాయణమను చదునవేమిరా-చవువుచున్నాను నాయనా! నేను చదునవేమిరా-చవువుచున్నాను నాయనా! నేను చదునలేదని ఎనరు చెప్పినారు? ఎనండు చెప్పిన నేమిగాని పీవు పు స్టకమ ను చూచుచున్నా పురా? చూచుట లేదుగాని చదువుచున్నానని చెప్పితినిగా. బాగుగానే యున్న ది. చూచు చనన్నాండు కాండంట చదువుచున్నా ఉందు. పోసీ నాయనా! తమ్ముని అడుగుము. ఆలాగే అడుగుదునుగాని తమ్ముని పిలు

వుము. పిలిచినాను. ఏమిరా పిల్లవాడా! అన్న*య*్య ఇవ్వేళ ప్పొద్దున మొదలుకొని రేంమిచేయుచున్నాడురా, నిజముగా చెప్పము. అన్నయ్య నడిగి చెప్పుదునా నాయనా! అన్న య్యను అడుగవద్దు నీవే చెప్పము. అన్నయ్య మనదొడ్లో గడ్డపాఆటో (తవ్వుచున్నాఁడక్సూ !

చతుశ్చత్వారింశః పాఠః = నలువదినాల్గవపాఠము.

ఆలోచనం = ఆలోచించుట విచారణం = విచారించుట ఉత్తాప్య = లేపించి ఉత్లానం 😑 లేచుట ఉత్తాపనం = లేపించుట

మాతులు = మేనమామ పంకిశి = బురద ఉత్రాస్యతి= వేసిగలుడు ఉదరిష్టర్ = లేచెను

ఉేళ్లాయ 🕳 లేచి య क्रिंప్టం = ఇప్పమునచ్చినట్లు యత్నికు(తవా 🕳 ఎక్కడనో [ఒక-చోట

పురు**వమా**ౖతం ≂ నిలివెఁడు డ్ తాతుం 😑 లేన౯ 🗕 లేచుటకు ఉ త్రిష్టతి = లేచుచున్నాడు అనరోహతి = దిగుచున్నాడు అవరోపయ $heta_=$ దింపుచున్నా ఁడు. అవరో క్రూతి=దిగుగలుడు.

భామాతుల! బాలకాణ సేక్వేపి మంచేభ్యణ ఉదతిప్పక్; **తా**౯నర్వా౯ అంత రానీయ భోజనం కారయిత్వా అనంతరం రామాయణం పాఠయ. కిమర్థం రే ఏక వారం ఘంటాం నాదయ (తేవన = తవన) ఆగత్య స్వస్వ కార్యాణి కుస్యు. ఏము గ్రానపు తత.ఉత్తా<sup>త్ర</sup>ంనాలం, త్వం గత్వా త ముత్తాప్య శ్రీ రం పాయయ. డ్రీరం కేమర్థం, ఈష దన్న మేవ ఖాదయిష్యామి; అన్న్రహేశనం

అభవత్హలు? త్రత యూయం సెర్వే కి మాలోచయథ. న కిమపీ, రామాయ కన్యాం దాతం కేవా ఆగాఫ్షెక్. తం సమాచారం విచారయామః విచారణానంతరం మద్దృహం ఆగత్య తం వృత్తాంతం మాం(పతి వదివ్యథ కిం? లెడ్డైన వదిష్యామికి. రామస్య ఉద్యోగు నాస్త్రి, మాన్యం ఈపదపి నాస్త్రి; కింతం బౌలకికి యోగ్యు, శాంతు, సుందర్యి; పారశాలాయాం చేతే ద్ద కిర్యాలకికి యోగ్యు, శాంతు, సుందర్యి; పారశాలాయాం చేతే ద్ద కిర్యాలకికి మాగ్యు, శాంతు, సుందర్యి; పారశాలాయాం చేతే ద్ద కిర్యాలకికి సంస్థ్రితివిద్యాం హూణవిద్యాం చేశ్రీశ్రయతి. కథం పాఠయతి రే, తిన్న ధనం నాస్త్రిఖలు. చేత్ కేం; భిశ్రాటనం కృత్వా భాపాద్వయం పారయతి. బాడం వివాహనిశ్చయకి అభవ త్కిం! నాభవత్. కుతికి! ఏతావత్పర్యంతం నాభవత్, శ్వకి కిం భవీ వృతి వా. మమ మంచే బాలకాకి పత్తత్వా దాష్ట్రం కుర్వంతి. తం మంచం యుత్ర కుత్ర వా స్థాపయిత్వా తాక్ దండయు. ఆస్పద్వత్రం పంకే అపతత్; సమ్య గ్లావత.

మాబాణలిని ఎనరో బావిలో పడవేసినారు. మింగా విలో ఎంతసీ రున్న ది? అబ్బో నిలివెడు సీరున్న ది. సీవు బావిలో దిగుగలవా? నేను దిగుజులను. మింఆలో చన మయినతకువాత నేను పిల్పుచున్నా నని మాఅబ్బాయిని పిలువుడు. మింయింట్లో చాలదోమ లున్న నండీ. ఈపిల్ల వానిని గుఱ్ఱముమైన నెక్కించి ఆలా తీసిళాని నెళ్లుము; లేకపోతే మీర డిక్కడ అల్లనిని చేయు గలడు. మంచమమింద దిం డున్న దా లేదా? అరే ఆయోతు ఇష్టమువచ్చినట్లు మనుష్యులను తఱుముచున్న దినాని రోకటితో

దానిని కొట్టుము. అయ్యా. చూచిలివా ఆ ఆఁబోల్ బురదలోం బడినది. అయితే కొట్టవద్దు పిల్ల వానిని తొట్ల నెక్కించుము. ఉట్టిమిాదనుండి నేతిగిన్నెను దింపుము. వంట అంతయును అయి నది. ఇకమాద ఆలస్యము లేదు. అక్కడ నున్న అందరిని భోజ నముకొఱకు పిలిచి నీవుళూడ స్నానముకొఱకు చెఱువునకు బొమ్ము. త్వరగా లేచి బోరా ఎందుకు జాగుచేముదువు? నీవు లేచిన తమవాత నేనుళూడ న్నానముకొఱకు లేవఁగలను. నీ నాల్గవతిమ్ముండు బడికి బోవుట లేదాటే? అప్పడే చదువు అయినదా? నే (నెన్నిమార్లు = కతికృత్వికి) చెప్పుమను? ఎక్కడక్కడికో వెళ్ళఁగలఁడు. ఏమేమె చేయంగలఁడు, (వానియిట్టను యిట్టము = తస్య ఇట్టమే చేమం) నే నేమి చేయం జాలుపును? నా కెందుకు, మీ కెందుకు?

పంచచత్వారింశః పాఠః = నలువదియైదవసాతము.

(సవేశశ= ప) వేశించుట దర్యా = ఇచ్చి ప) వేశనం = ప) వేశే షెట్టుట దాతుం = ఇచ్చుటకు దానం = ఇచ్చుట ధర్యం = ధరించుటకు దాపనం = ఇప్పించుట (పవీశ్య = ప) వేశించి నామధ్యం = శ= కే (పవేశ్య = ప) వేశె షెట్టి తండులాశ = బిచ్యుము యధాశథంవా = ఎటులనో షెటికా = పెట్టె (ఓకటుల ప్రవిశతి = ప) వేశించునున్నాడు పా) విశత్ = ప) వేశించినాడు ప్రేవేశ్ర్మతి = ప్రేవేశింపఁగలఁడు ప్రవేశయతి = ప్రవేశ్ షెట్టుచున్నాఁడు ప్రావేశయత్ = (పవేశ్ షెట్టినాఁడు ప్రవేశ్యమ్యతి = ప్రవేశ్ షెట్టింగలుకు

రామస్య వివాహాశి ఆసీత్రలు. గృహాప) వేశిశి కదా అభ వేదే) ? ఇత్ ఒపి నాభవత్. శ్యో వా పరశ్వే వా భవిష్యతి. రామస్య వివాహార్థం గమనసమయే ఏకశి మార్జాలశి అభిముఖం ఆగచ్చత్. కన్యాచానం కః అక కోత్ ? శ్రీనివాసః గా సీ నా స్త్రీఖలు? మమానుజేన అకారయత్, మమ ఉత్తాతుమవీ నామర్థ్యం నా\_స్టి. త్వం శుభ్రవ్మ్రం ధృత్వా చేవతార్చనం కుర్యాకి కిం ? రిక్షావ కరిష్యామి. యుష్క్రదే సేటికాయాం విగ్)హోక న సంతి ఖలు కి చేవపూజాం కథం కుర్యాం కి ఏకం వి(గహం పేటికాయాం ప్రొవేశ్వు ప్రశ్నమ, అనంతరం ఘంటాం నాడయ. రెడ్డైవ. భో ఆచార్య! దేవపేటికాయాం ఇఈ పూర్వమేన ఏకు విగ్రహం అ స్త్రి ఎశ్యం. అరే ఏత్కింరే మూపశ్శకథం (హవిశ్వదే దేవపేటికా సూం ? కేన జ్ఞామ తే. వక్క బా)హ్మణక ద్వా రీ తిష్టతి, తం యధాకథం వా అంతక ప) వేశ్య తెం ఎృచ్ఛ. తెన్య సమీ చేనపేటికా ఆ స్త్రి కిం వాం దేవతార్చనేన కిం ప్రయోజనం ? ప్రథమం గృహే తండులా ఏన న సంతి. బ్రాహ్మణశ్చ ఆగత్య కిం కరిమ్యణ్ ? ప్రహ్యేకి రాజమహేంద్రపు రే దశి తస్కరాణ ఏకస్య బ్రాహ్మణస్య గృహే ప్రవీశ్య, సర్వం ధనం అచోరయన్ - ఇత్ ఆగ్రామత్ని కాయాం అలిఖకా. పాకపారాణి (పథమం చుర్కేణ ధాని త్వా పశ్చాత్ గోమయేన శోధయం. తెవ అంబా న్నానార్థం అగచ్ఛత్. ఏతాపత్పెర్యంతం స్నానం కృత్వా న్యాత్. సా పాకగృహే ప)ివేశ్యతి. పాత్రాణి సర్వాణి ఆనీయ అతి) న్మాపయం. త్వం తూష్టీం శివ్వ, అహం సర్వం కరిస్వారు.

నాచెంబు బురవలో పడినదిగాని, కొంచెము కడుగుదూ నాయనా! ఎందుకు ఎడినది మామా! నీచెంబు? నేను వెలు పలికి జెల్బినాను. అక్కడ న న్నొక పంది తరిమినది. అందునల్ల నే నాపందిని చెంబులో కొట్టినాను. పంది పాఱిహాయినది చెంబు బురదలో పడినది. నిన్న మీగా ఉపాధ్యాయుడు గా)మాంతరమునుండి నచ్చినాడుగదా, ఆయనను ఎక్కడ ప) పేశ ఓట్రినావు ? నిన్న సంద్వాఱకును స్వతములోనే ఉండెను; ఇవ్వేళ ఘాయింట్లో ప్రవేశ ఓట్టునును. మొదట సత్సములో నెనపు ప్రోవేశెపెట్టిరి ? ఆయనే (పవేశించినాడు. ఆయన గుఱ్ఱము మీాద నచ్చినాడా (లేక = నోచేత్) ఊరకయే నచ్చినాడా? మొదట గుఱ్ఱము నెక్కి కొంత దూరము వచ్చినాడట; అ్పుడు సంధ్యాశాల మయినపట; ఇంత్ గా గుఱ్హమును అక్కడ నొక చెట్ట్రాకగ్గర నుంచి చెకువునకు సంధ్యానిందనానికి রিথ্যসাজভ ; అప్పు డాగుఱ్ఞము దేవుని పెట్టెను (కింద పడవేసి పాఱిహాయినదని ఆయన నాకు చెప్పినాడు. అది యోతవరకు నిజమా నాకు తెలిచుడు. ఆది ముంగిహూ, యెలుకా, లేక పందికొక్కా కొంచేము చూడు. చూచినానందోయి,

అది యేదియు కాను; కుక్ట! కుక్ట! అమ్యో దేవునింట్లోనికి కుక్ట యెట్లు చొరబుడ్డదిరా? అది చొరబుడలేదు. మీగా శిష్యుడు తెచ్చినాడు. వాని కేమి వచ్చినదిరా నాయనా! ఏమా పోనిమ్ము.

షట్బక్వారింశ: పాఠ: = నలువదియాఱవపాఠము

ఆపణిక = అంగడి ఉపవిశ్వ = కూస్పుండి

గుడం = బెల్లము ఉపవేశ్య = కూస్పుండం బెట్టి

పదార్థికి = వ $\underline{n}$ ప్పు యానజ్జీనిం = 29క్తినంతనరకు

జీరక్కి = జీలకట్జ ఉపవేష్టుం = కూస్పండుటకు

మాషా = మనుములు ఉపవేశము ఎం = సూస్పండం

అఫూపః = అప్పము [ఔట్టుటకు]

గమర్థు = చాలినవాడు యధావిధి = లోపము లేకుండ

ఉపవిశతి = కూస్పుండుచున్నాడు ఉపవేశ్యుతి = కూస్పుండుగలు ప

ఉపావిశత్ = కూస్పండెను

ఉపవేశయతి = కూస్పుండ(బెట్టుచున్నాడు

ఉపవేశయివ్యతి = కూర్పుండు బెట్టుగలుడు

ఉహెవేశయల్ = కూస్పండఁ ఔట్రెను

శోధయికి = శుద్ధిచేయుచున్నాడు

ఆపణం గత్వా సర్వాక్ పడావాన్ ఏక వార్సు వా నయ, పునకపున ర్మాగచ్ఛ. తత) ఉపవిశ్య సంధ్యానందనం కరోతి కశి, త్వమాజ్ఞాయతే కిం? సకి బాలకశి తటాకతేటే తూష్ట్రీ ధానతి, తం ఆనీయ గృహే ఏక్కత ఉపవేశయితుం త్వం ఏకః ఏన సమర్థ్య; నాన్యకి. యావజ్జీవం అస్స్వ్యంచేషు మత్రుణాక వసంతి ఏవ. శిష్యాకి సర్వేపి ప్రత్యహం సంధ్యావందనం యథావిధి కుర్వం శ్యేవ. త్వేసేక వన సమ్యక్ న కరోషి. మామా ఆనేష్యామి కింతు, త్వదంబమూ అపూరా కార సః మర్కుటః అత్రాగత్య అస్కద్వా కే ఉపవేష్టుం స్థలం పశ్యతి. యూయం అత్ర ఉపవిశత, ఏకం సమాచారం నిదిష్యామి. కిం గమాచారః ఇత్తిచేత్, సర్వ్ (బాహ్మణాః దేవాలయే ఉపావి ৰে . ఏకঃ హరిదాసి చెన్నప్తనాత్ ఆగత్య త్రత హరిక థాం క ధయతికిల, తదర్థం బహుజనాకి ఆగచ్ఛ్. అ రే త్వంగత్వావకై కం సమ్యక్ ఉపవేశ్య. భోబ్స్పాణాం! శ్రీమ మత్ర ఉప విశత. అత) కటాశి న సంకి; కథం ఉపవిశేమ ? అథః సర్వత) స్టలం సమ్యక్ నా స్త్రీ. ప్రతమతః స్టలం శోధయిత్వా తదుపరి కటా౯ీ ప్రవారయత; తేవు వయం ఉఎవిశామ. నృపః ఆగత్య గర్వా ఉపవేశెయివ్యతి; తావత్పర్యంతం బహి స్టిష్ఠామ; ఉ త్రిష్ణత. అరే అన్మా క్షాక్ష్ణి ఉపవేశయిష్యతి రే; వయస్తుం అను కూలస్థ లే ఉపవే క్ర్యూ ముకి నృషి బహుజనా౯ ఉపావేశయత్. అరే స్ట్రే హరిదాస్త్రి సమ్యక్ హాసమువ్యతి రే.

నే నొక్నాడు మార్కాపుర్వామమునందు ఒక సత్త) ములో (ప్రవేశించితిని. అక్కడ నొక (బాహ్మణబాలుడు నన్ను చూచుటకు నచ్చెను. వానికి ఉపనయనము అయినది. కంఠము నందు యజ్ఞో ఎవీతము వే)లామచున్నది. ఆపిల్ల వాడు బహు

యోగ్యుడువలె నుండెను. అతఁడు నాకు నమస్కారమును చేసి అయ్యూ! మీ యూ రేది అని నన్న డి గౌను. ఆ రే అబ్బాయీ! మాయూరిపేసు నీకెందుకని నేను వానిని అడిగితిని. 'ఎందుకును లేదు; మీాకు పండితులువలె నున్నారు గాన నేను మీాదగ్గర విద్యను చదువుకొనుటకు నచ్చినాను; మీాకు నాకు సంస్కృత మును సేమ్నదురా' అని నన్ను అడి నెను. వానిమొక్క మా టలు = (నచనాని), సన్ను మిక్కిల్ సంతోషెట్టినవి. పిమ్మట ేను 'నాయనా! నీవు మొదట ఆండ్రభాషను చదివినావా' అని అడిగితిని. 'మాతండ్రి నన్ను ఆంధ్రిభాషను బాగుగే చదివించి నాడు\_మీాను నాకు సంస్కృతభావను నేస్పుడు'అని చెప్పెను. స రేకాని 'నీవు ఆంద్రభాపను చదివినయొడల ఏమేమిప్ప్రస్థకములు చదివినా'వని అడిగితిని. 'నేను ఆంద్రభారతమును భాగనతమును మనుచరిత్రిను వసుచరిత్రిను ఇంకను చాల గ్రంథములను చదివితి'నని చెప్పి కొన్ని పద్యములను చదివెను.

# స్త ప్రచత్వారింశః పాఠః = నలువదియోడవపాఠము.

స్టలం = చోటు వృత్రాంతః హరిదాసs=హరిదాసుడు కథయిత్వా = చెప్పి हक् = हव् శోధనం 🕳 శుద్ధిచేయుట కథనం 🕳 చెప్పట

ప్రథమతః = ముందుగా, మొనటి ళోధయిత్వా = శుద్ధిచేసి [నుండి శోధయితుం = శుద్ధిచేయుటకు జాత్యా = తెలిసిక్సాన ಜ್ಞಾಪಯತ್ತ್ವಾ = ಕೌಲಿಸಿ కథయతి = చెప్పచున్నాడు

ఆజ్ఞాపయతి = ఆజ్ఞాపించుచున్నాడు విజ్ఞాపయతి = మనవిచేసికొనుచున్నాడు వ్యజ్ఞాపయత్ = మనవిచేసికొనెను

ఆజ్ఞాప్య = ఆజ్ఞాపించి విజ్ఞాప్య = మనవిచేసికొని

హంజే! ఝటికి స్థలం శోధయ. అహం స్నానం కృత్వా ఇదానీ సేవ ఆగమిష్యామి. యూయం సర్వే శీర్ష్ముం భోజనం కురుతి. అద్య న\_క్తం అస్కడ్ప్రహేహ హరికథా భవిష్యతి. ఏతద్వృ లాంతం రామాయ కః అకథయత్ ? సః ఏన హరిదాససమాపం ప్రాతర్గత్వా సర్వం సమాచారం జ్ఞాత్వా ఆగచ్ఛత్. దాసస్య కధాకథనే ఆతీఎ సామర్థ్యం అౖస్త్రి భోః. కధాకథనానం తరం సు క్షీరం పాస్యతి. అ స్థ్రీవా నవా క్షీరం గృహే ? నో చేత్, అస్కచ్ఛిమ్యం శ్రీ ర మానేతిం ఆజ్ఞాపయ. బహుజనాక ఆగమ్షిష్యంతి. అస్మాకం గృహే స్థలం నాలం కింవా. పార్శ్వే వాసు దేవాచార్యన్య గృహం అ స్త్రిఖలు. కుడ్యే ద్వారం కృత్వా తత్ా)పి కటాక్ ప్రసార్య జనా నుపవేశయిష్యాము. యథా కథంవా భవతు. హారికథా కింవా భవిష్య త్యేవ. ఆ రే సుబ్స హ్మణ్య! శృపనమాతం గత్వా - 'భోనృప! అన్నమపాధ్యాయ గృ హే అద్యన క్రం హరిక థా భవివ్యతి; యూయమపి ఆగచ్ఛతి ఇఖ విజ్ఞాప్య ఆగమివ్యసి కిం ? సృసగృహద్వా రే వకిశి శున క్క అ స్త్రీ స్ట్రామదుపరి పతే త్కింవా, అహం న గమిష్యామి. మా స్త్రు మా స్త్రు. సీతారామః పా)త రేవ నృషసమాపా గత్వా సర్వనృత్తాంతం వ్యజ్ఞాయపత్. అన్మన్లా)మం పగితః గోదా అ స్థి. తతిః అస్మాకం న్నానార్థం ఆనుహుల్య మ స్థి. సత్యం.

మా రీపేళ నాయం కాలమునరకు మాయింట్లో నుండ నలయును. ారేపు(పొద్దున మొదలుకొని దేవునికి పెండ్లి కాఁగ లదు. సీ కెందుకు భయపడుచున్నావు ? మా అక్కయ్యను మేనమామయింటికి దీసికొని పెళ్ళుటకు ఎవరును లేరు. ఎట్ల గునో అని భయపడుచున్నాను. లేకపోయిన నేము, సీపే తీసి కొనివెళ్ళుము. పిల్ల లందఱు నెక్కడ కూర్పుండి భోజనమును చేయుచున్నారు ? ఇంట్లో బియ్యము లేవుగాని, అంగడికి జెళ్ళి తీసికొనిరమ్ము. జీలకఱ్ఞహడ్ లేడుట్ తెల్త్తునా. నన్నడి నెదవేటు? మాలమ్మ తేమ్మ నినయేకల తేస్తు. మాలమ్మ యిక్కడ లేపు. శేమాచార్యులగారియింట్లో కూస్పున్నది. అక్కడ నేమి చేయు చున్న ది ? అక్కడ అప్పములను చేయుచున్న ది. మనయింట్లో మినుము లున్న వా యేమి! నిన్న నేను తెచ్చితినిగా. అంగడిలో బెల్లగు నెట్లిచ్చుచున్నారు? ఏమో నే నడుగలేదు. రేపు కనుం గా నేదను\_(విచారింత్రను.) మొన్న నీ కెదుకుగా నెవర్ మీరా యింట్లో కూస్పున్నా రే వా రెవస్? నా ఖార్యయొక్క మేన మామలు, వారి దేయూను? ఇక్కడే తెనాలి. తెనాలిలో వాఠ శాల సాగుచున్న దా ? చక్క-గనే నాగుచున్నది. పాఠశాలలో నెందటు ప్లోలున్నారు ? చాలామంది పిల్లలున్నారు. అందఱును బ్బాహ్యణులేనా, ఇతకులుకూడి నున్నారా? ఇతకులు చాల మంది లేరు. అలాగా!

ఆష్టచత్వారింశ: పాఠ: = నలువదియొనిమిదవపాఠము

అవకాశః 🕳 వీలు ఆజ్ఞాపనం=ఆజ్ఞాపించుట విజ్ఞాపనం=మనవిచేయుట సమావేశః 🕳 చేపుట సమా వేశనం = చేస్పుట హ స్త్రకి = చేయి ఆజ్ఞాప్య = ఆజ్ఞాపించి విజ్ఞాప్య = మనవిచేసి సమావిశ్య = చేరి సమావేశ్య = చేర్చి గమా నేమం = చేరుటకు రోహతి = మొలుచుచున్నది.

సమా వేశయితుం 🕳 చేర్పుటకు రూఢ్వా = మొలిచి సమావిశలి= చేరుచున్నా డు సమావేక్ష్యతి = చేరఁగలఁడు సమా వేశయితి 🕳 చేస్పు ్చున్నా ఁడు సమా వేశయి**వ్య**శి<sub>=</sub> చేర్చఁ ్గలుడు సమావిశత్ 🕳 చేరెను సమా వేశయత్ 🕳 చేర్చెను

యుష్క్రదృహే ఉపవేష్టుం మమ ఈమదపి అవకా<sup>శ్య</sup>ి భనణి. తదర్థం అహం (పతిగృహం గత్వా సర్వాక్ బాంధవాక్ భోజనార్థం ఆహ్వా యేయం; యూయమ వ్యాగచ్చత. శ్రీఘ) మేన భవిష్యతి కిం ? తెథై వాగమిష్యామి. సర్వసమా వేశాసం తరం పునర ప్యేక వారం మాం ఆహ్వాస్యసీ కిం? తవహా స్ట్రేకిమ స్ట్రీ దర్భయ. కీమపీ నా స్త్రీ. పాకం క ర్మం కాక్ ఆజ్ఞాపయ్య? బహా జనాక సంత్రి; గా)మాంత రేవు స్థితాకి యుహ్మ స్టాన్స్ సమావిశ్వ దినచతు స్ట్రిమం ఆస్త్రిక్ నర్వాక్ సమా వేశయితుం త్వ మేవ సమర్థకి. శ్రీ మావర్గనే తోలోనే స్ప్రేమ్ కి. నా స్ట్రింగ్, కతికృత్వక అపి నరోవాతి. దేసపూజార్థం తులసీదళాని నగంతి. (పతిదినం కగ్య గృహం గచ్చేయం? అస్కడ్గృహేం అనేక వృత్వాకుంతి. ఏక మానీయ పునరపి రోపయిష్యామి శ్వకి డా గ్యస్ట్ కిం ? శ్వకి శుక్రవాసరకి; పర్వశకి ఆగచ్ఛ ఆగమనసమయే ఏకం ఖని(తమహ్యనయ. శాకాని ఛేదమత, ఆలస్యంమాభవతు. ఇదానీ మేపి దశిఘంటాకి అభవిక్. ముహూ ర్తకాలకి సమిాప మాగచ్ఛత్తి-తాత! మార్జారకి యథా అభిముఖం నాగచ్ఛత్తి తథా జాగ) త్రమా తివ్ష. పునోహితాకి కిం కుర్వంతి ? న్నానం కృత్వా నన్నా)ణి శోవయంతి. తాకా శీఘని మానయు.

నా కేమియును తెలియను. ఎవరెవరిని పిల్చుకొం నురో మీగా రేనెళ్ళి పిలువుడు.మీగా నునమామకు ఉత్తరము. ప్రాసినా వాకి ఇంకను చేరలే దేమికి ఆయన గేపుప్పొద్దున మనయుంటికి చేరం గలడు. నీవు కొంచెము నాతో కూడ అంగడికి నచ్చెదవా కి స రే వత్తును పదండి. చాలమంది భోజనమునకు వత్తు రేమా క డా, వారి నందరిని ఎక్కడ కూర్పుండం బెట్టాగలవు? మీగా కేందు కండి, అంతయు మీగా కేనా? నేనెక్కడనో ఒక చోట కూర్పుండం బెట్టాగలను. మీగా రూరకుండుడు. చంటిపిల్ల వాండు) రన్నాయం దున్నారు. లోపలికి తీసికొనిరమ్ము. పాలు తాగించుము. మంగళ సూత్ మును తీసికొనివచ్చుటకు మీగాయమ్ముశా కూడ నేవరే వక్తున్నారు? మాఆక్రయ్య, చెల్లలు, రామాచాన్యులగారి మీస్ పెళ్ళిమారు. నీవు కొంచెమునే పిక్కడ నుండి అందే చేస్తున్న ప్రామామ్మలను నీవు కొంచెమునే పిక్కడ నుండి అందే చెల్లుకు అండి మును స్టామ్మాను. నీవు కొంచెమునే పిక్కడ నుండి అందే చెల్లుకు అండి మును స్టామ్మాను. నీవు కొంచెమునే పిక్కడ నుండి అందే చెల్లుకు మును స్టామ్మాన్ను స్టామ్మాన్ను స్టామ్మాను పూడు పూడు పిల్లు వాండుకు పెల్లు మును స్టామ్ మారు మందున్నానారు? వాండును పిల్లు వాండుకు పెల్లు మును స్టామ్ మందున్నానారి? వాండును స్టామ్మాను పూడు పూడు పిల్ల

కొంచెము ఔదరింపుము. ఆమె యెననిభార్యయా సీకు తెలి యునా? మా గురువుగారిభార్య. లోనికి ప)వేశెషెట్టి మీగా అమ్మతో చెప్పము. ఓ ఆచార్యులగారూ! ఒకమనవి ఉన్న దిగాని యిట్లురండు. (ఇదుగో = ఏపోస్మి) నచ్చినాను చెప్పడు. ముహూ ర్థ కాల మెన్ని గంటలతువాత? రాత్రియెస్ మిదిగంటలకు మైన. అయిణే నారే, ఇంకను చాల అవకాశ మున్న ది.

ఏకోనపంచాశః పాఠః = నలువదితొమ్మిదవపాఠము.

్ర్మీలింగము 🕳 ఏతత్ శబ్దమ (స్ప్రీలింగము = తత్ శబ్దము ఏಷ್ = ಈಮ ನ್ = ಆಮ వసా 🗕 ఏతాక ప్ర. సా - తాక వతాం \_ పతాః ద్వి. తాం - తాః వతయా 🗕 ఏతాభిః తృ. తయా - తాభిః వర్మెక్ట్ర – ఏతాభ్యకి చ. తమ్హ్య్ – తాళ్యి వీతస్వాః \_ ఏతాభ్యః పం. తన్యాకి - తాభ్యకి వతస్వా: <sub>–</sub> వతానాం మ. తస్వాకి - తాసాం వతస్యాం \_ వతాసు స. తస్వాం \_ తాసు ఇటులే 'సర్వా-అన్యా-యా-కా-స్వా-వకా'-శబ్దములును. 'ఏకా' శబ్దమునకు ఏకవచనమేకాని బహువచనము లేను. మధుర్మ 🕳 తీయన్దేద్ది عدر) ق = عدر الم ق .

పురోహితికి = పురోహితుఁడు **ఆమ్ల**కే = పుల్లనిది

క్రిమేణ = నసుసగా

ම දුූූූූ = च්න

ఆగామి = రాఁబోవు ఆశీరాద్యరకము

শ্ৰঃ = ধৰ্ত্ৰ-এম গ্ৰন্থ ভ্ৰাই 

(ప. లంఖతాం-లంబంతాం (ప. లంబేత - లంబేర౯ మ. లంబస్వ-లంబధ్వం మం. లంబేధాని - లంబేధ్వం ఉ. లంబై -లంబామహే ఉ. లంబేయ - లంబేమహీ

ಗಾದಿನೆ ನ\_ಕ್ರಂ ಕಿವಾಲಯೆ -ಬ್ರ್ ರಾಚಿ (ಪವಿಕ್ಯ ಹೆವಸ್ಯ ಆಫರ್ ణాని సర్వాణి అపి అ హోరయన్ కిల. తతః త్వం (పతిదినం వ కైం జాగ్ త్రామా వస. తన్యాశి పుల్లొకి రాజమేహేంగ్రిన రే సారాణ విద్యాం పఠంశి. తదర్ధం సా వతత్ (గామాత్ ఉత్దాయ పుర్తి) బ సమాపవీవ వగతి. చోరాణాం చోరయిత్తుం అస్సన్స్ హే కిల్ ధన మ\_స్త్రీ ? యుష్మ్మాకం గృహేషు నకులాని సంతి రే. ఇళ్ళ పూర్వం నకులు వా మూమకు వా అస్కర్ణృహే ఏకోపి నా స్త్రి ఇదానీం క్రిమేణ యుమ్మద్ గృహాత్ ప్రవిశంతి. తక్కిం ఆమ్లం అ స్ట్రి. సు భాలకు అతీవ రమణీయు. ఏమా కన్యాం పుత్రికానా మమా నజ్ఞాయ జే. యువ్వత్కూ పే జలం మధురం అ స్థి. నాగదంతం హ స్థేన ధృత్వా లంబస్వ. ఆగామిసోమ్మ వాస రే మమ కుమారస్య ఉపనయనం భవిష్యతి; పుర్యా హితః మహూ ర్థం అన్థాప్రమత్. ఏతిత్ ఫలాని తిక్తాని సంతి, మాఖాడ. ఏషా మమ అంబా. నా అన్యా. తన భార్యా కు (తాసీత్ ? మా కె.లగృహే వివాహార్థం అగచ్ఛత్. పుకు కదా ఆగమిష్యతి ? దశదినేభ్యకి ఆగమిష్యతి, ఎయం సర్వే శ్వేశి (పాతశి కృష్ణాస్నానార్థం గమ్మష్యామశి; యూయమవి అన్మాభిశిసాకం ఆగమిష్యథ కిం ? అన్మాకం ఆగంతుం అవకాళశి నా\_స్తి. యూయం గచ్ఛత. శ్వశి పరిశ్వశ్చ గృేహే కించి త్కార్య మ\_స్తి. తథాచేత్ మా స్త్ర

ఇందాఁక ఆలా వెళ్ళివశీల్లవాఁ డెనఁడు? నిన్న నొక కుక్క సేసకలను తఱిమినది. ఆకుక్కను సేను రోకటితో కొట్టినానుగాని, కుక్క పాటిపోయినది తనువాత మీామామ గారియింట్లో నున్న ఒక యెస్టను కఱచి చివర కాకుక్క క్రమముగా తనచోటునకు వచ్చెను. రేపు మీ రందఱును రామయ్యయింట్లో చేరుదుకుగదా! అప్పడు నన్ను కూడ కిలువుఁడు, నేనుకూడ వత్తును. వాఁడు నాకు బాకీ యున్నాఁడు. దోనకాయలు అన్నియు చేదు అయినవిరా. ఎవఁ డిచ్చినాడు నీకు? మీకాఅమ్మనాయిక్క చీరను చెట్టుమీకాద వే)లాడవేసినానా లేదా? ఇందాకనే వే)లాడ వేసినాను. చాలుచాలు ఇక ఊరకుండుము. గడచినరోజున మీ ఉపా ధ్యాయుడు ఎందుకో నన్ను రమ్క్రెన్నాడు. నేను వెళ్ళలేకు. నీవు ఇవ్వేళ వెళ్ళి విచారించి నాతో చెప్పము. రాబోవు శని వారమునందు గ్రాప్తపురమునందు దేవాలయములో ఉత్పవము కాంగలను; మే మండఆము అక్కడకు వెళ్ళుదుము. కొందఱు బ్స్మాహ్మణులు ఎవరో వాకిటిలో నున్నారుగానీ, వారిని లోపల ప్రేవేశ పెట్టుము. మీ అవుయొక్క పాలు తియ్యని దేనా ? ఆ తియ్యనిదే. హోహో నిన్నెవరు పిల్చినాను ? మా ఆవిడె యింటిలో ఉన్న దేమో చూడుము.

#### పంచాశః పాఠః = ఏ్రణదవపాఠము.

మూఢ<sub>ి=</sub> తెలివితక్కువవాఁడు xము(x) = xముదుxచంద్రికి = చంద్పుడు వర్గ  $\theta = 800$ యుచున్నాడు సూర్యః = సూర్యుఁడు ప) కాశతే = (పకాశించు మేఘః = మబ్బు చున్నా ఁడు పరివేమయతి = వడ్డించు ವಾಮಾಣಃ = ರಾಯ ద)ప్పం = పెరుగు [చున్నాఁడు ఆకాశః = ఆకాశము పర్య వేషయ $\tilde{\omega}_{=}$  నడ్డించినాఁడు సమీా-చీనః 😑 మంచిది దుష్ట్రః = చెడ్డది పా) కాశత = ప) కాశించెను దుర్మార్గః = దుర్మార్గుడు (పకాశిష్యతే = ప)కాశింపు బర్జీన్లి = బలముగలవాడు ్గలఁడు దుర్బలః = బలహీనుఁడు పరిచేవయివ్యతి = వడ్డించం మూర్థ్య = మూర్థ్స్టుడు

ప్రస్తిదినం దివా ఆకాశే సూర్యశి (సకాశేజే. నక్తం చం(దశి ప్రకాశేజే. మేఘాశి సమ్యక్ అన్నకా. సముదే) జలం సర్వం అపి లనణం. (బాహ్మణేభ్యశి (దప్పం పరివేషయత. తవ పు(తశి అతీవ దుష్టకి, యుమ్మదనుజశి యోగ్యకి. సమోచీనం పకం ఉర్వారుక ఫలం ఇత్తం ఆనయోరే; ఛేదయిత్వా ఖాదామ. భురికానాని గృమా, కథం ఛేదయిమ్యసి? దంతేశి పన దష్ట్యా ఖాదామ. నోచేత్ తూస్టీం స్థాన్యామకి కిం? హ్యాశి సాయం సమయే చోరాశి ఆగత్య అస్మాకం స్వేషాం గృమామ

పామాణా కా అపాతయు. తదా కతిచిత్ మనుమ్యా తా కా చోరాన్ (అన్నథానిన్ = వెంటఁబకా నె త్రికి) కింతం తే చోరాని మనుమ్యాన్ (తాగయుత్వా పామాడైకి అతాడయన్. తే మనుమ్యా గత్ర స్థిత్వా పునుస్వగృహాణి అధానిన్. ఏకడా ఏకని బలివుని నృమభికి అగ్మ దానరిణే పతిత్వా సర్వాన్ దార్వికా నృత్తాన్ ఉర్వాకుకనృత్తాన్ చ అఖాదత్. అరే మూఢ! పి)థమగ రామాయణం పఠిత్వా అనంతరం భారతం పఠారే. మీ! ఖర! దూరగ గళ్ళ తవ జనకని అగచ్ఛతి ఆగళ్ళతి. శ్రీయం నృత్వాత్ అనిరోహా. నికి (దక్ష్యత్రిచేత్ తాడయిన్మతి. మాధాన, మాధాన, శైనెకి ఆగచ్ఛ నోచేత్ అథనపేశేకి. హ్యామిధ్యా హ్మాస్ట్ సమ్యుక్నాకాళత; అద్య ఆకాశే మేఘాకి సంతి ఖలు తదర్థం సమ్యక్ న ప్రకాశతే. సర్వేషం ప్రేషం శాకం పర్యవేమ యున్కిం! దృష్ట్యూ ఆగచ్ఛు. ఆకాశే మేఘాకి ధానంతి, భోజన సమయే నిర్వతి కింవా కేన జ్ఞాయతే! దేవేన జ్ఞాయంతే. పర్మతే చేత్. కిం కరిప్యామికి!

అరే దుర్మార్గుడా! అల్లరి చేయుచున్నావా! లేచి పొమ్ము. ఒక గౌలివితక్కువ పిల్లి ఒక యెలుకను చెంపి తన దగ్గర కింద ఉంచుకొని కూప్పుండెను. అప్పడు ఒకనక్క ఆపిల్లిని చూచి 'ఓ పిల్లీ! యెందుకు విచారించుచున్నావు' అని అడిగెను. తపవాత ఆపిల్లి నక్కను చూచి ఈనక్క సన్ను మోసపుచ్చుటకు వచ్చినది. ఇది మిక్కిలి చెడ్డది. అని తెలిసి కొని ఆయెలుకను ఇంకొక చోటికి తీసికొని పోయెను. ఓ మామా! ఆయెలుకను నీవు తినవలదు. ఆది చాల చెడ్డది; నిన్న దాగియొక్క పండ్లను నేను చూచినాను. అది నన్ను కఱచినది. నిలు నిలు ఎక్కడికి ఫ్లోవుచున్నావు? దానిని నీవు తిన్న యొడల చెత్తువు. నేను ఈమాటను నీకు చెప్పట కే వచ్చి నాను; ఇంకమీంద నేను పోవుచున్నాను..అని నక్క.. చెప్పెను. ఆమాటలు చెప్పినపిమ్మల శక్ర–యొక్క–మాట నిజమేమా అని ఆయెలుకను అక్కడనేయుంచి పాతిపోయెను. పిల్లిపోయిన సంగతిని నక్క తెలిసికొని ఆ యెలుక యెక్కడ నుండెనో అక్కడికి వెళ్ళి చానిని తినెను. పిల్లి మరల పూర్పస్థలమునకు వచ్చి చూచెను. అప్పడు ఆ నక్క యెలుకను తీనుచున్నది. ఓనక్కా! సీ విపు డాయెలుకను ఎట్లు తినుచున్నావని అడినెను. ఓసి తెలివితక్కువడానా! నే నాయెలుక యొక్క పండ్లను ఆవుపేడలో శుద్ధిచేసి తినుచున్నానుకాని ఊరకే తినుట లేదు... అని చెప్పి నవ్వాను. పిల్లియు మిగుల విచారించెన్ను.

ఏకపంచాశ: పాఠ: = ఏ(బదియుక్కటపపాఠ్రము.

న్మత్రం = న్మ్మతము స్త్రంవత్సరః = సంవత్సరము మాస్కి 📜 నెల ప్రక్ష = ప్రక్షము [ణము ఉ ర్థరాయణం 🕳 🖨 ర్థరాయ

జ్ఞానం = මිච්ඨ ధనం = డబ్బు [స్నాడు అనుగచ్ఛత్తి = వెంబడించుచు అనుధావతి = వెంటపరు గెత్తు [చున్నాఁడు దశ్రీణాయనం = దశ్రీణాయ అన్వగచ్ఛత్ = వెంబడించెను అఖావః = లేక హోవుట్నము అన్వధాపెట్ = బెంటపరు గె లేను ఉమ్మ = వేడ్యైన శ్రీతు = చల్లని ఉమ్మత్యం = వెచ్చన శ్రీతత్వం = చల్లన బలం = బలము

కల్పయతి = ఏర్పఆచుచున్నాఁడు సంకల్పయతి = సంకల్పించు [చున్నాఁడు సమకల్పయత్ = సంకల్పించెను

శ్వశి భానువాసరే దివా పుష్యమిన క్ష. (తే రామస్య వివాహా భవిష్యతి, యూయం సెర్వేపి లేదా ఆగచ్ఛత. మమ ధనం నా\_స్థిచేత్ కిం. వివాహం యథావిధి కరిష్యామ్తి. గోపాల స్య జనకం పింగళసంవత్స్ క్రార్డిక్రమాసే కాలమక్రోత్ర్. తద్దా అహంగామే నాసం. త్వం దుర్బలః; తెతః శీస్త్ర్ జేకే స్నానం మా కురు. అహం ప్రత్రిదినం ఉబ్ద్యోవకే ఏవ న్నానం కరోమి. కిమారే తవ సుతరాంజ్ఞా నం నాస్త్రి రే, కిమర్థం బాలికాం తథా తాడయసికి నా దౌష్యం కరోతి చేత్ కిం కరవాణి ? అన్నమవాధ్యాయ్లు శ్వం ఆగమిష్యతి, తస్య యుత్రకు తాపి స్థలం కల్పడ్డారు. ఇతం పూ ర్వమేన త్రీటాకతట్లస్థిత్చ్ఛ్ తే స్థలం కల్పయిత్వా అస్థాపయం, త్వత అనరో క్ర్వతి యుష్క్రనుపాధ్యాయికి. యుష్క్రద్భాలైకాయై ఏతత్ఫలం దాస్యసి కిం? నా ఇదానీం అస్మడం బాం అనుధానలి. ఆగమనానంతరం దాన్యామి - వయ్లం ఏకదా (శ్రీ) శైలశ్షేత్రం గత్యా ప్రథమం పాత్రాళగంగాయాం స్నానం కృత్వా అనం తరం దేన్భూజార్థం సమకల్ప్రమామ. శంకరస్య హ స్ట్రే ధనా భావాత్ (శ్రీ శైలంప్పతి నాగచ్చత్. వివాహం క ర్హుం సంకల్ప యిమ్యేసి కిం ? త్వం కిమర్థం హ్యూకి రామం అన్నధానకి ? సికి స్నానార్థం తటాకం ప్రత్యగచ్చత్. శీత్రజలానయనార్థం తేన

సాకం అధావం. ఏతస్మిన్ దినే సూర్యశి అతీవ ఉష్ణం (పకాశేతే. హ్యాశి న\_కం ఆకాశే చంద్రిశి శీతం పార్థికాశత. ఏకశి మార్జా లశి అన్మడావరణే ర\_క్షప్రచ్ఛం అనుధావతి పశ్య పశ్య.

మీతండి)మొక్క పెట్టైనో డబ్బున్న యెడల ఇట్లు తీసి కొనిరమ్ము. మాతండి)గారిపెట్టెలో డబ్బెక్క్ స నున్న దండీ ? నేను రేపు ప్రయాణముచేయుటకు సంకల్పించితినిగాని నీవు కూడ నాత్కూడ వత్తువా ? రే పు\_ర్తిరాయణపుణ్య కాలము గదా; మాతండి) శన్ను ఎక్కడికి వెళ్ళనద్దని అన్నాడు. నీపె ట్రాలో డబ్బున్నదో లేదో నాకొక పర్యాయము చూపించుము; ఆటులైన చెప్పెదను. స్సీమ్రైకాలమందు సూర్వుడాను వేడిగనే వెలుఁగుచుండును. శరతా అలమందు రాతు)లయందు చంద్రుడు చక్కగా ప్రకాశించును. సంధ్యావందనమునకు చోటు నేర్పటచుము. ఏమిరా నాయనా! మా అమ్మత్ కూడ మామగారియింటికి భోజనమునకు వెళ్ళుదువా ? ఆలాగే వెళ్ళివను. వానివెంట పూగెత్తుచున్నా వెంసుకురా? మా యుంటిలో పెకుగు లేదుగాని ఇవ్వేళ కొంచెము మజ్జిగ ఈగి న్న లో బోయుము. నాకు పెండ్లిని ఎప్పడు చేయుదువు నాయనా! ఈ నెలరిరువార చేమునును. అంతవఆకును జాగ్ర్హిత్త నుండుము. నీటిలో వెచ్చన లేదు. అంగడిలో జీలకట్ట్ల ఉన్నదో లేదో విచారించుము. నేను ఇప్ప డుండుటకు ఒకయింటిని ఏర్ప ఆచినాను. మాకుకూడ నొకయింటి నేర్పఆకువా ? రేపు సాయం కాలము మాయింటికి రమ్ము.

ದ್ಪಿಸಂವಾಕಃ ಶಾಠಃ = ವೀಐದಿರಂಡವಶಾಠಮು.

శరీరం 🕳 🤻 రీరము గ్రీమ్మ కాలః 🕳 ఎండ కాలము 🔑 అమ్దర్విం 🕳 పుల్ల న నిర్థ కాలకి 😑 వాన కాలము 👅 పేడ్రితం 😑 కానలసినది మూఢత్వం = అజ్ఞానము సంకల్పకి = సంకల్పము ఆతపకి 🕳 ఎం క పంచాంగం = పంచాంగము దృఢం = గట్టిది మాధుర్యం = తీపి

లి క్రత్యం 🕳 చేదు శీతికాలు = చలికాలము దృశ్య తే=కనుబడుచున్నా డు ఆక్రిపతి = ఆర్టేపించు ్చున్నాఁడు ఆజ్లే ప్స్యకి=ఆజ్లే పింపఁగలఁడు (దక్ష్య తే=క నుబడుగలుడు ఉద్దిశల్లి ఉద్దేశించుచున్నాడు సందిశకి=కబురంపుచున్నా డు

యుమ్మడం బాయాకి శరీ రే సుతరాం బలంనా స్త్రి; పంచాంగ మానయం, ఏతద్దినే న్రక్ష్మతం కింవా పళ్యామం. పంచాాగం కు తా) స్ట్రీవా నాడ్పశ్యత. మమ హాస్ట్రం చలయితుమపి డార్డ్యం నా స్ట్రీ. అస్మద్వ్రస్త్ర్య దృఢ సే వా స్త్రీ. కిమర్థం మాం సర్వదా ఆడ్మిససి ? తనజనకి కుడాగచ్చత్, మాన్రసభృతి న దృశ్యతే. మమ ఈపత్ లనణ మెపేశ్రీతం; పరివేవయత. అస్మత్పుత్రాయ సందిశ. యుష్మతూ స్థాపజిలే మాధుక్యం నా స్టి. గతవేనే ఆత పః సమ్య $\pi$ ాసీత్. ఘృతం ఈవత్ ఆత పే న్థాపయ, ద్రవివ్యతి కింవా. దేస్య్ల సంకల్పు కథమ స్థివా; సా కాలంకరిమ్మతి కింవా? యుమ్నత్ కలశః కులా స్త్రీనా శ్వః (దశ్ర్యుణే, ఇదాసీం మా

విచారయత. తవ జనకశ కిం ఉద్దినతి? అపేశ్రీతం పృచ్ఛ పరివేమ యిష్యామి. పరివేమెణా ఆసీత్, యూయం గ్యాపి ఆగచ్ఛత; నోచేత్ అన్నం శుమ్యతి. గ్రీమ్మకాలే మల్లికాపున్పాణే లతాను సమ్యక్ దృశ్యేరక్. అరే రే పశ్యపశ్య తద్వృశ్రే సర్వశి లంబతే, తత్తి యోశశ్చీత్ తే స్త్రీచేత్ మారయితుం ఆహ్వాము. కిమరే రామ! త్వం కుత్సాపీ న దృశ్యసే కిం ? అహం కుత్సాగచ్ఛం; అత్తే) వాస్మి ఖలు. త్వాం దృష్టం మమాంబా నాంఛతి, ఏక వారం అస్వదృహేం ఆగచ్ఛ. ఇడానీం మమ అవకాశశ నా స్ట్రీ శ్వస్సాయం ఆగమిమ్యా మాతి కథయు. తన కిమాపేశ్రీతం ? శ్రీ ర మాపేశ్రీతం; ఆ స్టీచే ద్వచ్ఛ.

రాముడు నీలేతో కూడ అడవిని (ప్రవేశించెను. లక్ష్ముల్లే బుడును రాముని వెంబడించెను. ఇట్లుండంగా నీత న్నా నమ్మే చేయుటకు గోదావరికి వెళ్ళెను. అక్కడ నొక రాష్ట్ర సుండు ఆమె కుం గనుబడెను. వాండే రావణాసుకుండు. వాండు నీతను చరాచి నీ వెవ తెవని అడిగెను. నేను రామునియొక్క భౌర్యను అని బెదులు చెప్పెను. అప్పడు రావాబడు నీతను ఎత్త్మిక్ట్లూని హే యెను. పిమ్మట రాముం డింటికి వచ్చి మాచెను. నీతయొక్కడను కనుబడకుండెను. పిమ్మట రాముండు లక్ష్ముణునితోకూడ బడులు దేరి కిష్కింధాపురమునకు వెళ్ళెను. అక్కడ రామునకు సుగ్ పుండు కనుబడెను. రాముండు తనన్న త్రాంతమును సుగ్గపు నకు చెప్పెను. ఆమాటను సుగ్ పుండు విని తనామొక్క వానరులను నీతకొఱకు పంచెను. నీత లంకయందు అశోక నన మునం దుండెను. ఆంజనేయుండు లంకకుం బోయి నీతను జూచి

మళ్ళీ రామునిదగ్గఱకు నచ్చి 'ఓరామా! నాకు నీత కనఁబడెను' అనిచెప్పి రాముని తినమాటలచేత సంతోమెప్రెట్రెను. అప్పడు రాముఁడు లంకకుఁబోయి రాశ్ర్షసుల నందఱిని చంపి రానణుని చంపి లంకను విభీమణున కిచ్చి తిరిగి అయోధ్యకు వచ్చి రాజ్య మును పాలించెను. జనులను సంతోమెప్రెట్రెను.

### ခြိမ်းဝဆာရံး ဘဲစံ: = သီးဆေးထီးသားဖြစ်ဘဲစ်သာ

శ్యాలకః = బానమఱఁది దర్శనం = చూచుట దారి(ద్యం = పిదరికము భావః = బావ భాగ్యం = భాగ్యము **బౌత్)ిశి = మనుముడు** జ్వలతే = వెలుఁగుచున్నాఁడు, దయా = దయ కోపశి = కోపము ్రమండుచున్నాఁడు సంతోమి = సంతోమము జ్వాలయతి = వెలిగించు ్చున్నా (డు కృత్యం = పని  $\psi$ )మ $\theta = \theta$ మగుచున్నాడు భా)మయ $\vartheta = \vartheta )$ ప్పచున్నాఁడు ක්කෘ = ක්කා මා විරුම = මිතා සාතු ඩ శ్వశుర్య = మామ (<sup>ృ</sup>ోటమతి = ( తెంపుచున్నాడు

మాసాత్ (పభృతి యుష్మాకం దర్శనం నా స్త్రి. యూమం సేక్వపి కుతా) స్ట్ కి వయం కృష్ణాన్నార్గా అగచ్చామ. వత దంతే అన్నచ్చాంధనిగృహా ఎకకి యజ్ఞకి అచలత్. తం ఉత్సనం దృష్టం ఏతానత్పర్యంతం శ్రాత్రేవ అవినామ. హ్యాకి సాయం స్వగృహం పృతి ఆగచ్చామ. తవ కిమర్థం మయి సర్వ

దాపి కోపు ? దేవాలయం గత్వా త్రిత దీపం జ్వాలయత. కిమ ర్థం. త్మత దీపు సమ్యానేన జ్వలణి. ఏతం బాలకం తేటాకసమీకాపే ఈమెత్రాలం ఖా)మయ. దార్కిద్వేణ గర్వేనామసి దుశిఖం భవి మ్యణి. ఖాగ్యేస్ సుఖం భవిమ్యతి. అస్మద్ శ్వాశురః హ్యాః పా)తః కాలే మదరాసునగరం ప్రతి అగచ్చత్. యుష్మాకం దారిద్యాభావాత్ సర్వదాశి సంతోచని వన. సర్వేషం న రేమం దయాం వ్యాపమత. శ్యాలకు పూర్పేస్యుకి కంతే నూతన యజ్హోపనీరిం ధృత్వా ఆపణం అగచ్చత్. తత్త్ర వక్షణ బాల కం తగ్గ యజ్ర్మాపీతం హైస్టేన అత్స్ట్రిట్లయత్. కిమర్థం తే స్వే ఇత స్ట్రత్తు తూష్ట్రీ మేవ భ్రమంతి. తానాం అంగనానాం వ్ర్మాశోధనం ఆసీత్ చేత్ వయం శీఘ్రం గత్వా స్నానం కర్నాము; ఆగచ్ఛత. తానాంన్నానాదికం ఇదాసీం కుత్స భవిష్యతి? అ రే తన భానస్ప శరీ రే కో రోగు? కిం నా మ యా న జ్ఞాయతే. శరీరే అన్యకి రోగకి నా స్త్రి. గృహే వార్మిద్య రోగు. రాము యుదా బోరయ త్రవ వస్తా)ణి తదాహం త్రతానం. నిజ్ఞాం దృష్ట్యా అత్సనత్. కుశ్క తో)టిష్వ్యశ్తి.

గదిలో దీపము వెలు కుచున్న దో లేదో చూచిరండు. మా బావమఆదికి పెండ్లి అయినదా ? ఎవనికూ తు నిచ్చిరి ? గోవిందాచార్యులుగారూ! మామనుమనికి ఉపనయన మెపుడండీ? పచ్చెడు సంవత్సరమండు మాఘమాసములో చేయుగలను. మాపిల్ల లందఱును ప్రతిదినము మానులక మంచముమాండ పడి అల్ల రిచేయుచున్నారు. అందువలన నులకంతయు తెగుచున్న ది. నే నేమయినను అన్న యొడల మీక్ కోపము, వారు (అల్ల రి వాండు) = దుస్టాకి). చాలు చాలు మాపిల్లలు చెడ్డనానును మాపిల్లలు మంచివానునా? నీమాట చాల భానునా నున్న డి. ఎప్పడును మీక్ రబడ్ధను మాట్లాడు మంచును. మా మీనమామ తనకొడుకును గుంటూను పట్టణములో హూణభామను చది వించుచున్నాడు. ఇప్పడు (పత్రివానికిని అదేపనిగదా. ఎందు కనంగా అభామ రాజభామనా నున్న ది. ఏమో నేను (మాత్ర ము = లు) సంస్కృతమునే చదివింపంగలను. మంచి దే. రెండు నేల లయినతనువాత నీకు సంస్కృత ఫా)రంభము చేయువును. మరల మీక్స్ నమ్ము మా కెప్ప డగునో . నిన్న మీక్ ఆపు కసం బడలేదంటి రే కనంబడినదా? ఆపు ఈ పేళ కనంబడినదిగాని దూడ కనంబడలేను. కోడమాడా పెమ్యుమాడా? పెమ్య. మూ మనుమని పిల్పి అడుగుము.

್ಥ ಪ್ರಕಾಣದ ಪ್ರಾಕ್ಷಣ ಪ್ರಕ್ಷಣ ಪ

ప్రారంభికి = ప్రారంభము ఉత్సవకి = ఉత్సవము దీపకి = దీపము బాంధనికి = బంధువు నూతనికి = కొ)\_త్రవాడు ఆదికం = మొదలైనవి ఉద్యోగకి = ఉద్యోగము అపేట్ = దయ స్తంభికి = స్త్రంభము వైద్యకి = వైమ్యఁడు అప్పేష్ తే = అపేట్రించుచు [న్నాఁడు. కోకుచున్నాఁడు అపైష్ తే = అపేట్రించెను [కోరెను. జామతే = పుట్టుచున్నాఁడు జనిమ్య తే = పుట్టుగులఁడు తావన్నా తే) గై వ = అంతమా ఆరభ తే = ఆరంభించు [త)మున కే [చున్నా డు పీఠశ = పీట కుప్యతి = కోసపడుచున్నా డు దర్భాసనం = దర్భాసనము

ఏమ బౌలకః నూతన ఇవా\_స్త్రి. సత్య స్త్రేషం వాగాంబా యా కుత్రికి విశాఖపత్రనాత్ ఆగచ్ఛత్. నాగాంబా కా? నాపి మమ నూతనా. కోదండరామస్య ద్వితీయభార్యా. కోదండరామకి కోను రే? అప్పళాచార్యస్య శ్వేశురకి. అప్పళా చార్యకి ఇదాసీం క్వాస్తి ? దేశాంతరం గతికి. యుష్మదృహే శాకపాకాదికాని కా అకరోత్ ? సా ఏన. త్వద్రజన్య కి ఉద్యోగికి ? ఉద్యోగవచనం కిమర్థంలు, ఏకం (పశ్నం (ప్రహ్యామి కథయు. కిశ్రీ కి తన్యాకి గేర్బే పుత్రకి ఆ స్థివా, పుత్రికా అ స్థివా? ఈమదాలోళ్య కథయిప్యామి, తానత్పర్యంతం బహి సిప్ట, అంతర్యాగచ్చు. తెథైన వ్రాన్యామి; ఝటితీ కథయిష్యథకిం? న క్రాతా)ణి గణయిత్వా అనంతరం పుత్రికి జనిష్య తేవా-పుత్రికా జనిమ్య తే వా నదిష్యామి. త్వరిష్య సే కిమర్థం ? మమ త్వరా నా స్త్రీ తాతాచార్య! మాకుప్ప. ఛీ రాం ఢేయ. అహం కుప్పామి కిం ? త్వాసేన మాం త్వరయసే నృధా. తిత్ర స్టంభాపరి పంచాంగమ స్ట్రి; ఇథ్డ మానయ. మమ నశక్య తే ఆ నేతుం. తావ న్మా తే) జైన తన మర్యాదా గచ్చతి కిం ? భగ్న కనిషి కాయాం న మూత్)యిష్యగ్యసి. ప్రథమతికి త్వం బహిర్గచ్చు. అనంతరం అహ మాలోచయిన్యామి. కోవా ఆగచ్చతి అంతః. ఓహా హా! వైద్యం బళిద్దాచార్యం ఆగరు. అస్తునామ.

అేరే సీ మెడలో జందెము కనుబడదేమి ? అయ్యా, చెఱువులో న్నానము చేయునపుడు మెడనుండి జాతిపోయినది. ఏ మోరా ఇప్ప డేమి చేయుదును ? మాతండి) చూచిన యెడల (చూ\_స్టే) కొట్టుగలుడు. (కొడతాడు) సీదగ్గ్లు నొక జంచె మున్న యెడల నాకొఱ కిత్తువా ? రేపు మరల నీ కిచ్చెదను. వారందఱు నెనరి బౌంధవులు ? మొదట అక్కడ పీట వేసి దానిమిాంద దర్భాసనము పఱచుము. నేను స్నానము చేసి నిచ్చి సంధ్యావందనము చేసికొందును. మీ అమ్మ కోపము చేయునేమో త్వరగా పొమ్ము; భోజన మైనతర్వాత వత్తువు గాని. రేపు సాయంకాలమునందు రామాయణమును ప్రారం భింపుము. నిన్న మీరాయింటికి వైద్యుఁడు వచ్చినాఁ డెందుకురా? అంతమాలా)నికే కోపపడెద వేల ? మా యూరిలో రేపటి నుండియ్లు రాములవారికి ఉత్సవములు జరుగును. నీకు మా యందు అప్పేష్ల యున్న యొడల ఉత్సవము చూచుట కైనను మాయూరికి సెచ్చి మమ్మును చూడుగల్పు; లేకపోయినయెడ్డల లేదు. నాకూఁత్ర్మనకు కూఁత్రుకు పుట్టినది. (నాలుగు దినము లైనవి = దినచ్పుష్ణయం ఆసీత్) అయిదనదినమందు పథ్య మును ఇత్తును. వాను నిన్న నే యజ్ఞ మాను మొదలుపెట్టినారు. దానిలో ఁగూడ స్పాహమను గూడ చేయుదురఁట. బాగుగేనే యున్న ది.

## పంచపంచాశ: పాఠ: = ఏఁబదియైదవపాఠము

నపుంసకలింగ సర్వనామశేబ్దములలో ప్రధమా, ద్వితీ యా విభక్తులు ఒక విధమ:గేనే యుండును. తక్కిన విభక్తులు పుంలింగములవలె నుండును.

వ. బ. వ. బ. బ. [3.] బ్రామ్ అది, తాని అది, కిం=వది? [3.] [3.] లేక్ =అది, తాని =అవి, కిం=వది? [3.] లన్నల్ = మఱిమొకటి, అన్నాని = మఱి[3.] సిర్యం = మఱిమొకటి, అన్నాని = మఱి[3.] సిర్యం = ఓకటి దీనికి బహువచనము లేవు. సర్యం = ప[3.] సర్యం = సర్య

కతి-త్వం-అహం అనునవి మాండును మూండులింగము లలోను ఒకవిధముగనే యుండును.

అపరాధిక = లేప్పు కృతిక = చేయుబుకిన కోపక = కోపము పఠితిక = చవునబుడిన తాపక = తాపము అష్ట్యేతే = అషేడ్రింపబుడుచున్నది, జ్యేషక = పెద్దవాడు కోలాయతే = ఊగుచున్నాడు చింతా = చింత చింతమతి = చింతించుచున్నాడు. అషేడ్రితక = కానలసిన - అషేడ్రింపబుడిన భగ్న కి = విఱిగిన జూనాని = ఎఱుఁగుచున్నాఁడు జ్ఞాతకి = ాేలిసిన, తెలియుబడీన జ్ఞాస్య స్థే = ఎఱుఁగుగులుడు దృష్టకి = చూడుబడిన జ్ఞాస్య తే = తెలియుగులుడు

నవః మమ జ్యేషపుత్ర్కి, సః ద్వితీయపుత్ర్కి, అన్యః కనిష్ణు. పూర్వేద్యుణ సాయంసమయే తాతాచార్యస్య కనిష్ట పుత్రికి, పేంక జేక్వ రేణ సాకం ననం గత్వా తత్రి ఏకం నృక్షం ఆసుహ్యా నృథూత్ అథః అపతత్. పతనానంతరం తస్య హాగ్లః భగ్న కి ఆసీత్, తతికి ద్వితీయదినసే ఏకం వైద్యం ఆసీయ తైస్పై భగ్న హ స్త్రమదర్శయన్. సుస్వేస్త కృతం తెలం ఆనీయ హ స్త్రం సమ్యక్ అమర్దయత్. ఇదానీమపి ప్రతిదినం మర్దయ త్యేవ. సి వైద్యశి అతీవ కోపిస్థుకి. తథావా! తం కదాపి అహం నజానామి. క్ట్రా పరశ్వావా జ్ఞాస్యసి. ఇతికపూర్వం త్వయా కదాపిన దృష్టు కిం? దృష్టు చేత్ కిం, నదృష్టు చేత్ కిం? క దావి అస్మాకం పై ద్యదర్శనమేవ మా స్త్రు. సీతారామస్య కనిష్ఠవుత్రికాం కెస్ట్రై అయచ్ఛత్. కెస్మైచిత్ నృద్ధాయ అయచ్ఛత్. వివాహఃకు(త కృతః ? తటాకసమాపస్థితశివాలయే కృతః. ఆ రే శాకుంతలనాట కం పథ ఇతి అవదం ఖలు, త్వం అపథః కిం? చహిచహి; ఏ తానత్ప ర్యంతమపి మయా నపఠితం. సర్వదాపి మమ శరీ రే తాసః తదర్థం పై ద్యగమాపం గచ్చామి పూర్వేద్యుకి యువ్మడ్ కృష్ణకి ఏకం అవరాధ మక కోత్. సు అవరాధు తన జ్ఞాతు కిం? నహ్ కింతు తిదర్జమేన సశి పూర్వేమ్యకి చింతమూ తూస్లీం అనసత్ గృహే. సత్యమేన.

అక్కడ కూస్పుండి యేమా చింతించుచున్నావు. నాయొక్క- పు స్థకము మీా అమ్మ మొద్ద నున్న దిగాని యిటులు దీసికొనిరమ్ము. ఆమె యింట్లో లేదండీ. ఆమెమెక్కడ పెట్టినదో నాకు తెలియడు. తెలియద నదవేమిరా! ఆ సెయొక్క పెల్ట్రో జూడుము. ఆమెమొక్క బెట్టై నాకుఁ గనబడలేదు. పెట్టై గదిలో నున్న చేమోచూడుము. చూచినాను. మీస్ప్రాన్త్రహేస్ట్రాన్స్ ఉన్నది, తెచ్చుచున్నాను. స రేగాని మాఫీల్ల వా చూయేలయందు ఊగుచున్నాడుగాని వానిని నే రమ్మంటినని పిలుపుము. వాఁడు ఇప్పడు రానన్నాడు. (నీకు కానలసీనయోకల నాచెంబు నిచ్చెదను. దానితో నీసు (దావుము = త్వయా అషెడ్స్ తేచేత్ \_ తవ అపే క్కితంచేత్, మత్పాత్రం దాస్యామి; తేన జలంపిబ) నాపంచపాత్ర ఎక్కడనున్న డో యొఱుఁగుడువా? బావిదగ్గర నున్న ది. బోనిమ్ముడ్డి నాపంచపాత్ర బావిమొద్ద నెందు కున్నది ? మాఅమ్మ చెంబు లన్నిటిని తోముచున్నది. దేనితో తోముచున్నది? చింత పండులో. మన ఆవు ఎక్కడికి పాఱిహాయినదో ఎనుడు విచా ఠింపఁగలఁడు ? నీవే వెళ్ళి విచారించుము. నేను చాల చోట్ల విచారించితినిగాని కనఁబడలేదు. నిన్న నాయం కాలమున వైప్లవులదొడ్లో నొక మూవు మేముచున్నదుట. వైప్లవుల యింటికి నీ విపుడే వెళ్ళి కనుఁగొనిర మ్మ్మ. నీవిచట నే నిలువుము. నేను వెళ్ళి కనుఁగొనివత్తును. ఇదిగో యావు = (ఏషా బహుళ్ళా దూడతో గూడ వచ్చుచున్నది. ఇఁక నీవు హోనద్దు.

షట్పంచాశః పాఠః = ఏఁఐదియాఱవపాఠము.

పాకి స్టుకు = హాపిస్టుండు అరుణకి = ఎట్జని కర్మిస్ట = కర్మిస్టుండు ధావళ్యం = తెలుపు మహిమకి = దున్న ఆరుణ్యం = ఎటుపు చలచి \_ త్రకి = చలచిత్తుడు ఉద్దాటయతి = తెఱచుచున్నాడు. ఉన్మ \_ త్రకి = పిచ్చి వాడు ఉదఘాటయత్ = తెఱచెను. ఖంజకి = కుంటివాడు జానంతి = ఎఱుండుచున్నారు అంధకి = స్పడ్డివాడు జానీథ = మిగా రెఱుండుచున్నారు బాసీథ = మిగా రెఱుండుచున్నారు జానీమకి = ఎఱుండుచున్నాయు ప్రేటికి = కోయుబడిన బధ్నాతి = కట్టుచున్నాడు ధవళికి = తెల్లని

రామకి పూర్వేద్యుకి అస్కాకం బహుళాం దండేన అతాడలుత్. యుష్కాభికి లేఖతం ప్రాగ్తకం కుత్పా స్ట్రీ చేవ ద త్రేకి స్పగ్న హాయ అనయత్. దేవద త్రాయ కిమర్థం అయ చృతి ? కకి అయచ్ఛత్ సవవ అచోరయత్. అరే పాపిష్ఠ! మాతాడయ మహిమం. ఏకకి ఖంజకి ద్వారే శివ్ధతి, త్రెస్ట్రై తండులాక్ యచ్ఛత. పాత్రిస్థితం శ్రీ రం కేన పీతం ? యుష్క్ర త్ర్ముత్తే )కి పీతం. మమ పు(తాకి గృహే ఏవ నసంతీ ఖలు. తెక కథం పీతం? త్వం సర్వదా అసత్య సేసిన వవసి రామకృడ్ల! తులసీ దళాని త్వాయా చేదితాని కిం? నహీనహీన గోపాలకి అచేదయత్. పూజాసమయకి ఆసీత్, పుష్పాణి శీఘ్రం ఆనయేతి వద. కో స్టి

త్రత వదితుం ! రామాచార్యకి స్వల్ప్రదావే్యణ వివాహకి భవిష్య తీతి ఆశయా ఏకాం కన్యాం (పరి + అనయత్ = పర్యణ యత్ = పెండ్లాడెను.) కింతు సా అంధా, చలచిత్తా చ, తేన కారణేన చోప్యే గుడం ఓ పతి = (పేయుచున్నది,) పాయసే లనణం ఓ పతి, త్రకపా(తే తైతల పూరయతి. తెలపా(తే ద్రప్పం ప)పేశయతి; సర్వాక్ పదార్థాక్ అధకి పాతమతి. ఏనం స్థితే ఏకదా అహం తద్ద్రహం గత్వా బహికస్థిత్వా రామాచార్య! రామాచార్య! ఇతి ఆహ్వాయం. అనంతరం నకి ఆగత్య క్రవాటం ఉదఘాటయత్. అహం అంతకి పా)విశం. రామాచార్యకి మాం ఏకస్మిన్ పీతే ఉపవేశ్య స్వస్య చిత్రమ్లోధం సర్వమపీ యథావిధి అకథయత్.

మీగా యావు తెల్లనిది, మాయావు ఎఱ్జనిది. వాకిటిలో నొకగు)డ్డివాడు నిలుచున్నాడుగాని లోనికి పిలువుము. ఆవును ఎవడు కట్టిపేయుచున్నాడు? మీగాపిల్లలు అన్ని సమాచారము లను ఎఱుఁగుదురు. (మీగా దొడ్లోనున్న మల్లెపూలయందు తెలుపు బాగుగనున్నది. = యుమ్మ దావరణస్థితమల్లి కాపు ప్పేషు ధావళ్యం సమ్యగ స్త్రీ) మాపిల్లలు ఎక్కడ నున్నారో, మమి చేయుచున్నారో ఇంతవఱకును మే మెఱుగము. సీవు రాముని తెలియుటకు వెళ్ళుము. వాఁ డెక్కడ నున్నాడో తెలిసికొని రమ్ము. (ఇంతలో = ఏతదంత రే) నేను పురాణారంభమును చేయుడును. సీచేయి యెఱ్ఱగా నున్న దేమిరా? ఊరక యే అట్లున్నది. నాచేతియుందు ఎఱుపు లేదు. ఆ తెల్లగుఱ్ఱ మెవ రిది? బాబ్బిలిరాజుగారిది. సీవు మిగుల కర్మిమ్యడపు; కాని

చలచిత్తుడవు. ఓరిపిచ్చివాడా! కర్మిమండు చలచిత్తు డెట్లు కాంగలుడురా? మాబానగారి బావిలో నొకయుడుత పడినది. చచ్చినడా. ఖి)శికినడా? ఎవండెఱుంగు? చచ్చినతర్వాత కొంత సేపటికి పా)ణములు పోయినవని మా బావమఱుది చెప్పినాడు. గు)డ్డిపెండ్లాము కథ యేమాయెను? అపుడే పోయినది. ఇంత వఱకును ఉన్నడా? ఆకథ చాల బాగుగా నున్నది. కొంచెము చెప్పుండు. రేపు రమ్ము. మఱిమొకకథను చెప్పేదను.

## స ప్రపంచాశః పాఠః=ఏఁబదియోడవపాఠము.

స్వభావకి = స్వభావము అనుపదం 🕳 వెంటనే ఆకర్ణయతి = వినుచున్నాడు nar) = nantచాక-చక్యం = చుఱుకుఁదనము అనుభవతి = అనుభవించు [చున్నాఁడు అవస్థా<sub>=</sub>అనస్థ అన్వభవత్ =అనుభవించెను. <del>୰</del>ଙ୍କ బధాన=కట్టుము సకలకి = సమ స్థ్రమైన బధ్నీత = కట్టుడు **ধ্**পুঃ = অগ্র బధిరః = చెవిటివాఁడు జానీహి = తెలిసికొనుము, మాత్రం = ఎఁడు ్ఎఱుఁగుము తావైతేవ = అంతటిలోనే జానీత = తెలిసికొనుడు; అనుభూయ = అనుభవించి [ఎఱుఁగుఁడు బ్దిద్దలుగొట్టు = చున్నాఁడు బంద్దం = కట్టుటకు ఆకర్ణ్య = విని

వకస్మిన్ గా) మే నారాయణభట్టోనామ బా)హ్మణః అవసత్. సః అతీవ అమాయికః, పూర్వ కాలమనువ్యః. వేద చత్రుయం సాంతం అపఠత్. తన్న సంగీతే అతీవ అపేజూ ఆసీత్. సంగీతాఖ్యాసార్థం దేశాంతకం గంతుం సమకల్పయత్. అనంతరం భార్యాసమీపు గత్వా 'హేభా క్యే! అహం సంగీతా ర్థం చేశాంతరం గమిష్యామి, తవ అభ్యిహయం నది ఇతి తాం అపుచ్ఛత్. తదా సాహసీత్వా 'హేనాథ! సంగీతార్థం దేశాంతర గమనం కుత్కి అైత్రైన స్థిత్వా సంగీతాభ్యాసం కుపుత,' ఇత్యకథ యత్. తస్వాకవచనం ఆక్ట్ర్య్ 'మమసంగీతం సుత్రాం నజ్ఞాతం; తస్నాత్ ఆత్ర స్థిత్వా కథం సంగీతం సంచాదయిష్యామి ఇత్య పృచ్ఛత్. తదా సా ఏవ మవదత్ \_ 'భో నాథ! సంగ్రీ తాభ్యాస క)మం అహం వదిష్యామి ఆకర్ణయత. కథమితిచేత్, శీతకాలే గ్రహాతిదినం సూర్యోదయా త్పూర్వం ఉత్తాయ గంగాయాం స్నానం కృత్వా గంగాతీ రే వవ ఉపవిశ్య జపం కుర్యాঃ చేత్ സ്റ്റ് ട്) ചഴ് പ്രവാഹ്യ പ്രവ తద్వచనం సత్యమేవేతి జ్ఞాత్వా, ద్వితీయదినాత్ (పభృతి, సూ ర్యాదయాత్పూర్వం శీత కాలే గంగాయాం స్నానం క్రాం ఉద శిష్టత్, స్నాన మకరోత్. సంగీతం నా స్త్రి, గింగీతం నా స్త్రి (పరం తు\_కింతు) అతీవ శీతబాధాం అన్వభవత్. భార్యా అహాసత్.

మా గుఱ్జమునకు బాత్రుగా చుఱుకుదనము లేదు. మీ యుపాధ్యాయుడు మిక్కిలి సమర్థుడేగాని చెవిటివాడు. అది యొక్కటియే ఆయనయందు లోపము. నాచెవులో కొంచెము నూనె పోయుము. పాపయ్యగారి పెయ్యదూడ మనదొడ్లో ప) పేశించి దొడ్లో నున్న చెట్ల నన్నిటిని పాడుచేయుచున్న ది గాని సీవు  $\Xi$ ళ్ళి ఆయావును పున్నా గచెట్టున గట్టుము. నిన్న రాణి శివునిగుళ్ళో ఎవడో హరికథను చెప్పినాడుడు. మీగరు విన్నా రాణి వాకిటింగో నెవరో తిసుగుచున్నారు, తెలిసికొనుడు. ఎవరో కాకు మీగామామగారే. నేను అంగడికి వెళ్ళి వెంటనే నిత్తును. అంతనఆకును సీవు ఎక్కడకును వెళ్ళవద్దు. వాడు నమ గ్ర బాధలను అనుభవించి చివఆకు చచ్చెను. సీమేనమామ నాకోనము మాయింటికినచ్చినాడుగదా, (ఇదిగో ఏమకి) వచ్చు చున్నా నయ్యా అనిచెప్పితిని; అంతటిలో నే హాయెనేమి? ఆతాతిని బ్రిడ్డలు గొట్టుము. నా కొకచిటికెడు (బొడుము = నస్యం) పెట్టుము. నాకు ఎండులకోగాని నిద్ది వచ్చుటలేదు. సీవు చాల దుష్టుడువు. సీన్వభానము మంచిదికాడు. నాఅవ్య నేమనిచెప్పు దును? నా పెండ్లాము గు)డ్డిది. చెవిటిది, కుంటిది; కాని భోజన మునకు ఫుట్టుకు పెద్దది. సీ అదృష్ట మది; నా అదృష్ట మిది. నాయాళే వృథ్ధ మైనది.

ఆష్టపంచాశః పాఠః = ఏ(బదియెనిమిదవపాఠము.

నాథిక = పెనిమిటి, (పభువు సమష్ట్యాం = మొత్తాన అభివా)యి = ఉదేశము పక్విక = ఉడికిన, పండిన శక్విక = అలవియైన చతురిక = నేర్పరి స్వతి = తనకు తాను నిపుణి = నేర్పరి = నేర్పరి = వర్ణంచుచున్నాడు అజానాల్ = తెలిసికొనిను సౌ పుణ్యం = నేస్పు అజాన= తెలిసికొనిని క) మ $s = a \times n$  అజానా $s = \overline{s} = \overline{$ 

మమఅభ్యివాయణ ఏము. అనంతరం త్వెదిచ్చానుసారేణ కురు. మమ అంగవ్ర్మం కిమర్థం ఆర్ద్రం అధవల్ ? జరే అవత త్కింవా. త్వమపి దుస్టేషనసాకం దాష్ట్రం కుర్యాశిచేత్ తవాధి క్యం కిమ\_స్తి? త్రతవకం శుమ్మ - పర్ణం అ స్త్రిచేత్ ఇత్థ మానయు. రాము కులా స్థివా అజానాకి కిం ? దిన(తయా(ల్పభృతి రామకి అద్యాపి నాదృశ్య తైవ. కు ఆాగచ్ఛ.డ్వా కి కి జానాతి? సమష్ట్యాం సర్వేపి సర్వేపన. మమాగ్రజికి స్వతికి ఏవ గత్వా తత్ర తత్రి దృష్ట్స్ ఆగచ్ఛత్. కుత్రా)పి నాదృశ్యత కిల. ఏతత్ సమ సం అపి ప్రయానార్థం ఆగచ్ఛత్. అస్మాకం బహుళా యత్ర కుత్సాపి దృశ్యతేచేత్ బడ్స్టా తమ్మై తృణం యచ్ఛ. పూర్వే ద్యుణ సాయం ఏకణ శ్రూడ్రికి యువ్యుడ్బహుళాం స్వగృహేం అబధ్నాల్. అహ మహాశ్యం. ఏము మాధను స్వస్య సౌండ ర్యం సర్వడా వర్ణయతి. తాతాచార్య! తవ పుత్రికి అతీవ దుష్టకి; కేనాపి దండయితుం శక్యక నభనతి. తం ఆ నేష్యసి చేత్ త్వం అధికనిపుణః ఏప. తవ చాతుర్యం అ స్త్రిచే దస్తు ; మాం కేమర్థం పరిహాససి ? మమ నాథశి (గామాంతరం అగ

చ్ఛత్. త్వం (పునః పునః = వారంవారం = ముహుర్కుహు= పదేపదే) అన్నదృహం మాగచ్ఛ. తనస్వభావః న సమీాచీనః.

ఏకోనపష్టితమః పాఠః = ఏఁబదితొమ్మిదవపాఠము.

అద్య న\_క్తం చంది) కా సమ్యన్ స్త్రి పూ ర్వేద్యుక ఆ కా శే సర్వత) మేఘనద్భావాత్ న్రమ్మలో సమ్యక్ నాడ్మ శ్యంత. అబ్దం ఇత్తం ఆనయ ముఖం పశ్యేయం. తటాకనమీ పే ఉంకక ఇత స్థతక సంచరతి; కథ మహం స్మానార్థం గచ్చేయం? డంకక త్వాం కిం కరివ్యతి కి త్వం నిర్భయం గచ్చ. ఆవరణ ద్వారస్య అర్గళా దృఢం నా స్త్రి, రాంత్రికాలే చోరాక (పవే మ్యంతి కింపా. [న కేవలం క వాటస్య = తలుపునకు మాత) మే కాదు] కింతు గవాశ్రస్వాసి అర్గళా నా స్త్రి. గవాశ్రస్వ అర్గళా నా స్త్రి చే త్కిం భయం రే కి త్వం అద్య న క్షం యామద్వయ

పర్యంతం త్రై ఎవ సంచర. (అస్మిస్టైనే = ఈరోజున) పంచదళ ఘటికాపర్యంతం చంద్రదికా (పకాశిష్యతే, తానత్సర్యంతం తవ భయం నా స్త్రీఖలు. అనంతరం ధ్వాంతం ఆగమిష్యతి. తదా అహమీవ తత) తి్మేమం. మమ పాదే పూ ర్వేష్యు న క్రం పాషాణప్రహారకి అలగత్. తస్వాత్ పాదకి (శూలశ్రీ=నొప్పి పెట్టు చున్నది) అద్యగృహే అట్టం నా స్త్రీకీల; త్వం త్వత ఉపావిశకి, అహమ్మత ఉపావిశం, పాకక కథం భవిష్యతిక్కి ఆపణం గత్వా శకటమాత్రం అట్టం ఆనయు. అంజలిమాత్రమపి జలం నా స్త్రీ అస్వత్యూ—బే:

నిన్న నేను రామునిలోం గూడ బెన్నెలలో భోజన మును జేసితిని. అప్రడు గవాక్షమునుండి యొక పిల్లి [కూన = కిశోరక] వచ్చి నాదగ్గర భయము లేకుండ కూప్పండి నావి గ్ల రిలో నున్న పరమాన్నము నంతయుండి నెను. ఈమల్లె తీగెను మూదొడ్లో పా)తుము. ఈ పేళ నింతనఱకు నెన్ని గంటలు అయినవో తెలియలేదు. ప్రతిరోజును మాదూడను ఎనపు కట్టుడుపు ? అద్దములో నీ మొగము బాగుగం గనంబడెనా లేదా ! ఇప్పేళనే బాగుగ చూచుకొనుము. రేపేగా మాయింటిలో శుభకార్యము. శుభకార్యమయినచో నాకేమి ? ఈ గ్లం భమును ఇక్కడ (పాతి దానియుందు మా ఆవును కట్టుము – రేవు పెండ్లికొఱకు నెవరెము వత్తుంగో మేమే తెలిసికొందుమ్లు. ఇప్పేళ (పొద్దుటినుండియు పదిచెబ్బలు తగిలినవి. ఎమ్మ నిన్న గుళ్లో ఉపన్యానమును చెప్పిరి ? తాతాచార్యులుగారు చెప్పి నారు. వవిషయములో ? బాల్యవివాహములు మంచిని కావని

చెప్పినారు. ఏభాషలో చెప్పినారు ? ద్రవిడభాషలో చెప్పి నారు. నీకు బాగుగా తెలిసెనా ? నే నక్క-డికి వెళ్ళనే లేదు.

షష్టితమః పాఠః = ఆఱువదియవపాఠము.

ఖంధ్ = కట్టుట .

భూతకాలము వర్డ్రమాన కౌలము అబధ్నాత్ = అబర్న $\mathbb{F}$ ప్ర. బధ్నాతి = బధ్నంతి మ. బధ్నాసి = బధ్నీథ ဗဎధ్నా:၀ = ဗဎၺွ်ဴုသဴ ఉ. బధ్నామి = బధ్నీమణి ಆಕಿರಾದಿ భవిష్యత్కాలము 5. ಬ. ప్ప. భీంత్స్యతి = భంత్స్యంతి బధ్నాతు = బధ్నంతు బధాన = బధ్నీత మ.  $\phi$ ంత్స్యసి =  $\phi$ ంత్స్య $\phi$ ಬಧ್ನಾನಿ = ಬಧ್ನಾಮ ఉ. భంత్స్యా<sup>ము</sup>=భంత్స్యామః ్రకియాడినిమ్పత్తి ವಿಧಿ ಬ. (ప. బధ్నీ మాత్ = బధ్నీ యు<sub>8</sub> అభంత్స్యత్ = అభంత్స్యక్ 

ఉ. బధ్నీయాం = బధ్నీయామ అభంత్స్యం = అభంత్స్యామ

భూతము

**వ**ర్తమానము

## క్రీ 🛥 కొనుట

స్సీ. క్రీణాతి = క్రీణంతి මැදිසැම් = මැදිසෑ మ. క్రీ)ణాసి = క్రీ)ణీథ **ස**්ථාන = ක( දිස්ර ఉ. కీ)ణామి = కీ)ణీమః అక్కీణాం = అక్రణీమ ಆಕಿರಾದಿ క్రీణాతు = క్రీణంతు మ.  $\overline{s}$ )ప్యసి =  $\overline{s}$ )ప్యథ కీ)ణీహి = (కీణీత క్రీ)ణాని = (కీణామ ವಿಧಿ క్రియా ఓనిమ్ప త్రి ಬ. ုပ် နီ) ကိုတာမ် = ( နိုက်တား అ(కేష్యత్=అ(కేష్యక్ మ. కీ)ణీయాః = కీ)ణీయాత అైకేష్యశ = అైకేష్యత డ. కీ)ణీయాం = (కీణీయామ అ(కేష్యం = అ(కేష్యామ ఈ పైన బాసిన ౯ న తరగతికి)యలు రెండువిధములు. (೧) నకారముగాని, ణకారముగాని మఱియొకవాలు కి)ంద వత్తుగావచ్చునవి - (ఉ. బధ్నాతి-పుష్టాతి) వీనిలా నకా రము ధకారముక్రింద నావత్తుగను, ణకారము మకారముక్రింద ణావత్రుగను వచ్చినవి. (\_\_) నకారముగాని, ణకారముగాని, మော်ကောန်ဆာ်တွင်စုံကေ အော်ကွေကော စာစာဝင္ထာ သိမီက အသည္မွာရသီ. (డీ. లునాతి-(కోణాతి) వీనియండు, లునాతిలో నాయును, (కోణా

తిలో గాయును విడిగా నిలిచినవిగాని మఱీయొక హల్లు్రకింద వత్తులుగా రాలేదు. సకారణకారములు వత్తులుగా వచ్చుకియ లన్నియు బభ్నాతివలెను, నకారణకారణములు వత్తులుగా రాక విడిగా నిల్చ్వుకియ లన్నియు (కీణాతినలెను, ఆయాకాలముల యందు చెప్పికొననలయును. భేద మున్నచో (వాయుబడును,

[ఇవి తొమ్మిదన తరగతి కి)యలు]

చటకం 🕳 పిచ్చుక 2188 = 8°0X

హంసి = హంస

కూర్డ్య = తాబేలు

ఖరః 🕳 గాడిద

ఖగః 🕳 సట్రేష్

మృగs = xృగము

సరటాৢ= తొండ

వ్యాధః 🕳 ఎఱుకలవాఁడు

ళలలః 🕳 ఏమపంది

వ్యాఘ్రికి = పెద్దప్రలీ

నరాహాః 😑 అడవిపంది

హరిణః = లేడి

కేశోరః) = పిల్ల, పిల్లఁడు హాఈ

సింహశి = సింహము

లునాతి = కోయుచున్నాఁడు.

గృహ్లాతి = తీసికొనుచున్నాఁడు.

[ఫట్టుకొనుచున్నాఁడు

లవివ్యశి = కోయుగలఁను

గ్రహిమ్యతి = తీసికొనుగలు పు,

[పటుకొనఁగలు పు

్రేష్యతి =  $\mathfrak{F}$ నఁగలఁడు

పుష్ణాతి = పెంచుచున్నాడు

[హే**పిం**చుచున్నాఁడు

హాషివ్యతి 🕳 పోషింసఁగలఁడు

పురా ఏకస్మిన్న<sup>-</sup>నే కతిచన మృగాం నివాసం అక్స్యూ. తేమాం మృగాణాం సర్వేషాం సింహ్మాన్స్ తనిత్వాణులో స్టాం తేమాం మృగాణాం సర్వాహు సింహణ వనస్థితాక్ అనేకమృగా సహారయిత్వా జీవత్ Library

తదా స్వే మృగాశి ఏకత్సి సమావిశ్య ఇథ్థం ఆలోచయక్. 'అహా! ఏము సింహాణ ప్రత్యహం అన్మాక్ సర్వాక్ మార యిత్వా భశ్వయతి; వనంచేత్ శీఘ)మేన అస్మాకం కులం నర్వం నశ్యేత్. తెరః కః ఉపాయః అస్మాకం జీవసివిషయే' ఇతి. తదా వరాహాద్యాః కతిచనమృగాః ఉత్తాయ ఏనం అకథయ౯. ''వయంసెర్వే సింహాస్యసమాపం గత్వా 'ేహాసింహా! త్వం ఏకై క మృగక్రమణ ఖాదిత్వా జీవనం కుపు' ఇతి ప్రార్థమామహై. తతః సింహాః కిం వదతివా ఆకర్ణయామ'' ఇతి. పరదినే మృగాః గోర్వ లెథైన కృత్వా, సింహసమీ పూర్వస్పత్తాంతం వ్యజ్ఞాపయ౯. సింహాపి అంగీశారం అదర్శయత్. అనంతరం వ్యామనరాహశలలహరిణాద్యాశి మృగాశి సెక్వే అతీవ సంతో పేణ యాథేచ్ఛం వసే విహరంతీస్మ. ఏక దా శశభాతన్య వారికి ఆగచ్ఛత్. తదా శశహాతః వవం ఆలోచయత్. అహం (యేన ತೆನಾಪಿ= $\Delta E^{\dagger}$ ಯುಕ) ఉపాయేన సింహం మారియిప్యామి. తఈ వయం సోర్వే మృగాঃ ఏతిస్మిక్ వేనే సుఖేన నివాసంకుర్మక ఇతి ఆలోచ్య స్వస్యదినే ఈమదాలస్యం కృత్వా సింహసమీా పం అగచ్ఛత్. లేతః సింహా అతికోపేన అజ్వలత్

. ఒకనాఁ డొక ఎఱుకలవాఁడు అడవిపందులను చంపు టకు అడవికి వెళ్ళెను. వానికి పందులు దొరకలేదు. పిమ్మట కొన్ని ఇత్రవమ్మనముల్లను, పదీ పిచ్చుకలను, ఆఱుకొంగలను, ఒక మీద్రుపందిని శంఖ ఇంటికి తెచ్చుకొనెను. ఇట్లుండంగా వాని శరీరమందు ఒక్షత్రొండ పడ్డిక ఉచ్చాను. కాని ఆయెఱుక వాడు

grand will the

చానలేదు. కొంతవఱకును వానిశరీర మంతయు చెడ్డది. పిమ్మట నొక్షవైద్యునొద్ద నౌషఫమును (పుచ్చుకొనిను...అగృహ్లాత్) ఆకారణమువలన వాడు ఇట్లు చింతించెను ... 'అయ్యో నేను చాలమృగములను జంపితిని. ఆఫాపమునకు ఫలము అప్పడే కనబడినది. ఇంకముందు నే నెప్పుపును ఫాపకార్యములను జేయను. అది మొదలుకొని నాడు మార్గాంతరముచేత జీవనముచేసెనునాని మృగములను చంపలేదు. చిట్టచినరకు ఒకపండితునియొక్క ఉపదేశముచే వాడు పారిభ కృడయు స్పర్గమునకుం బోయెను. (పతివాడును ఫాప్రమును చేయ రాదు. నాత్కార్యమునే చేయవలమును. దానిచే నీలోకము నందును పరలోకమునందును (సుఖపడుదురు = సుఖ్యేయుకి)

ఏకషష్టితమః పాఠః = ఆజువదియొకటవపాఠము.

పుంలింగము, ఇశారాంతము "హారి"శబ్దము = విష్ణువు స్ప. హరికి = హారయకి ద్వి. హరిం = హరీస్ తృ. హరిణా = హరిభికి చ. హరయే = హరిభ్యకి పం. హారేకి = హరిభ్యకి మ. హరేకి = హరిభ్యకి

నపుంనకలింగము, ఆకారాంత ము...'' వారి'' శబ్దము ... నీసు వారి ... వారీణి వారి ... వారీణి మారిణా ... వారీభికి మారిణే ... వారిభ్యకి పో వారిణి ... వారీభ్యకి పో వారిణి ... వారీభ్యకి మారిణి ... వారీణం మారిణి ... వారిణం మారిణ ... వారిణ ... వారిణం మారిణ ... వారిణ ... వారిణ ... వారిణ ... వారిణ ... వారిణ ... వారి లవితన్న $s = S^{\dagger}$ యఁబడనలసినది గృహీ $e^{-} = ij m_1 S^{\dagger} A^{\dagger}$ లూన $s = S^{\dagger}$ యఁబడనది లవిత్స్  $= S^{\dagger} A^{\dagger}$ లవనం  $= S^{\dagger}$ యుట లవితుం $= S^{\dagger}$ యు $= S^{\dagger}$ యుటక (దమ్షన్య $s = m_1$  మాడుబడవలసినది.  $s^{\dagger}$   $e^{-}$   $e^{-}$  e

అరే బాలక! త్వం అవ్య ప్రాంతిపు లేతి మంచాత్ ఉత్రామ దంతధాననమపి నాకరోశులు. త్వాం కిం కరవాణి గచ్ఛ (శ్రీఘం=రుస్తుకి) (తటాకసమోపం = తెటా కాంతికం) దండే ధాననం కును (పథమతః. దేనపూజార్థం పుష్పాణి తెలకీ దళాని చ లునీహి. ఏతస్కిన్గినే (శ్రీ)హము(సీహోత్సవః అన్మాథిశి క ర్లవ్యః. హేతాత! పుష్పాణి (క్వ = కుత్ర) నంతి ? కాని వు మ్పాణి మయా లవితవ్యాని? త్వం కథముసిచేత్ అహం తథెన కరిష్యామి. రేరామ! తన అంబాం పుచ్ఛ; సా ఆజ్ఞాపయేత్. తథెన (ప్రహ్యామి. అంగా క్వాగచ్ఛత్? అంబా (పాత రేన గంగా యాంస్మా త్వా నిర్మలవ్స్తుం ధృత్వా తులసీబృందావననమోపే ఉపవిశ్య లక్ష్మీపూజాం కరోతి. తాం పృష్ప్వా శ్రీఘ్రం త్వమస్థి పుష్పాణి లవిత్వా ఆనయు. హేఅంబ! కాని మయా లవితవ్యాని వద? హేపు(తే! నరసింహాలయే మల్లికాపుష్పాణి, జాతీపుష్పా ణిచ అనేకాని సంతీ. అర్చకాక్ పృష్ట్వా తాని వుమ్పాణి సర్వా ణ్యానయం. అర్చకాకి న సంతీచేత్కిం క\_ర్తవ్య మంబ ? తూష్టీమే వాగచ్ఛం. తెలసీదళాని అస్థడావరణే స్థితాని లుసీహం. ప్రథి మతః దేవాలయం గత్వా మయా అర్చకాకి ద్రిష్టవ్యాకి; తత్రార్చకాకి సంతీ చేత్, తాక్ పృష్ట్వా వుమ్మా ణ్యానేమ్యామి; నోచే త్తూష్టీను వాగమిష్యామి. తిథైన ప్రము. రే దే పూజా పాత్రం గృహీత్వా గచ్ఛ; నోచే త్కథం పుష్పాణి ఆనేష్యసీ! తిథెన గచ్ఛేయం.

అమ్మా! దేవాలయములో మల్లెచెట్లుమింద తొండ లున్న పమ్మా! నాకు భయము కలుగుచున్నది. నేను కోయుజా లను; అన్నయ్యను పంపుము. హానిమ్ము గాని బజాసులో ఔండ కాయ లున్న చో కొని తెమ్ము. నాకు వాటిమొక్క-ధర తెలియ దమ్మా! నాన్న గారితో జెప్పము. చీ దొంగకుంకా! (యెక్టైక్స్లు కథంచిత్) పాఱిహోవుటకు చూచుచున్నావు. చూడు రేపు ని న్నేమిచేయునునో. హోనీగాని అక్క-డ కూప్పండి రామాయణ మును చదువుము. అలాగే చది వెదనుగాని, ఆపిల్లిపిల్లను నేను ఇంచుకొంమను; గారేనా. ఆపిల్లికూనతో సీకేమిపనిరా? ఆబాణ లిలో నూనే పోయుము; దేవునిదగ్గర దీపమును వెలిగింతును. నారాయణాచామ్యలగారికొడుకువెం డ్లెప్పుడేమి? ఓరి వెధవా! ఇండ్లిసమాచారము నీ కెందుకురా చదువుకొనుమురా. అటు లనే చది వెద సే; నా నొక అప్పచ్చి నీయుగలవా? (అపూపకిం అప్పచ్చి.) నిన్నటి అప్పచ్చి నేమి చేసితివి? నేను తినుచుండఁగా మామమ్యకోఁతి వచ్చి నన్ను భయపెట్టి యెత్ర్మకొనిహోయినది.

ద్విషష్టితమః పాఠః = ఆజువది రెండవపాఠము.-

హాషితుం = పెంచుటకు ਭਾ੬੪ = ਭਾ੪ੈ శుక్ష్ణ 🕳 చిలుక హాషిత్వా = పెంచి ಝಲ್ಲಿ ಕ್ = ಕೀಮರ್ $\infty$  ಯಧ್= ಕಲ0 = ವೆಳಶಪ್ಪುಳುಂಹ మయూరకి 🕳 నెమిలీ యథాశ క్త్రీ<sub>వా</sub>చేతనయినంతిన**ఆకు** కుక్కు\_టః 🕳 కోడి మథ్నాతి 🕳 చిలుకుచున్నాఁడు Kరుడs = Kకుడి అశ్నాతి = తినుచున్నాఁడు లినాతి = అంటుగొనిపోవు ಕೃಠঃ = ಹೆಯುಬಡಿನವಿ [చున్నా**డ**ు బంద్దన్యక=కట్టుబడవలసినది వృణాతి = వరించుచున్నాడు గ్రహీతుం = పుచ్చికొనస్, మంథిమ్యతి = చిలుకును [పుచ్చుకొనుటకు అశిమ్యతి = తినును బంద్దుం=కట్టన్, కట్టుటకు లేవ్యతి = అంటుశానును గంగృహ్య - గంగ్రహించి నరిష్యతి = వరించును

కాకస్య కాకపోతు రమణీముం. శుకానాం శుకకిశోరాంకి రమణీమాం. ప్రతిదినం అరణ్యే సర్వత్స్ ఝిల్లీకాం (రటంతి అంటామామండును.) యువ్యజ్ఞన కేన విరచితు శ్లోకం కుం? కిమ చే బాలక! త్వయా కిమపీ చాప్పూ కృతం కిం? ఇతు పూర్వం కి మర్థం త్వా మువాధ్యాయు అతాడయత్? ప్రథమతం వత్స్ప

్షాకం త్వం గృహాణ. అనంతరం ఉపాధ్యాయన్య నృత్వాంతం కథయుప్యామి. ఆకర్ణయ. అర్మత్పాఠశాలామాం ఏక్క కుక్కుటః ప్రావిశత్. తదా మమ సమీపాపే ఆగచ్ఛత్. అవాం తం కుక్కుటం హ్షాన్ గృహీశాత్వా అన్య బౌలకస్య ఉపరి అపాతయం. తతః ఉపాధ్యాయః మాం దృష్ట్వా ఈమ దకు ప్యత్. నోచే త్కి మర్థం కోపివ్యతి ? సత్యం అనదః ; సమష్ట్యాం త్వం దుష్టః ఇతి సర్వే బౌలకాః నవంతి. వదంతిచే ద్వదంతు మమ కిం భయం ? ఇతఃపూర్వం యుమ్మత్పాఠశాలామాం ఏకః మయూరః ఆసీత్. సః ఇదాసీం న దృశ్యతే ; కుత్సా స్టీ రే? అస్మాకం వాక్యం ఆకర్ణ యసీచేత్ తన జ్యేమః భవిమ్యతి నోచేత్ త్వం నృథా దుప్యేం. వర్హాకాలః ఆగచ్ఛతి. ఆకాశే సర్వత్స్ సేఘూః దృశ్యంతే. యుమ్మద్వత్సు తథా ధావతి తం గృహీతం అన్నాసు కోంపి న సమర్థం.

ిమా అమ్మ పెరుగు చిలుకుచున్నది గాని నేను పిలుచు చున్నా నని యొకమాకు పిలువుము. చీమలు నేతిగి న్నేయొక్క పై భాగమున అంటుకొనికోయినవి. ఈ కాలమునందు ఎద్దు లను పెంచుటకు నాకు సామర్థ్యము లేను గనుక వాటిని పంపి నేయుదును. ఎవరై నను కొంను రేమో విచారించుము. ఏమండీ తాతాచాక్యులుగాకు! మా అమ్మాయిని మా అబ్బాయి కిచ్చి పెండ్లి చేయుకురా లేదా? మావల్ల మా కెం పుకు భయము? ఓపిల్లలూ! మాకు మాపాఠములను వేళ తప్పకుండ నప్పగించితి రేని మమ్మను నేము కొట్టము. నేను కొన్నిదినము లొకగరు

డిని బెంచి మరల పంపితిని. (బతికినంతవఱకు, నేను చేతనయి సంతవఱకు నీకు విద్యను చెప్పదునుగాని నీవు ఈ యూళ్ళో నుండి నామొద్ద చదువుకొనుము. ఎందుకోగాని మాతండి నిన్న నామోద శోపపడినాడు. మాపిల్ల వాడు మిగుల నల్ల రిని జేయుచున్నాడుగాని వానిని పట్టుకొని కట్టుడు. మాశిష్యులు ప్రతిదినమును యథావిధిగా సంధ్యానందనము చేయుచున్నారు. కొంచెము ధ్యానమును సంగ్రహించి పెట్టుము.

త్యిషష్టితమః ఫాఠః = ఆఱువదిమూఁడవపాఠము.

్ర్మ్ క్రిల్గ్ స్ట్రాల్ స్ట్రాలింగ్రము \_ ఈ కారాంతము ''మతి'' శబ్దము 😑 బుద్ధి. "గౌరీ" శబ్ధము = పార్వతి ప్ర). మశీః 😑 మతయః ప). గౌరీ = గౌర్యక ద్వి. మతిం = మతీః ద్వి. గౌరీం = గౌరీశ తృ. మత్యా 😑 మతిభిః త్ప. గౌర్యా = గౌరీనిక చ.  $\overline{\mathcal{R}}$   $\overline{\mathcal{G}}$   $S = \overline{\mathcal{R}}$   $\mathcal{G}$   $\mathcal{G}$   $S = \overline{\mathcal{R}}$   $\mathcal{G}$ వ. గౌర్యాక = గౌరీణాం స. గౌర్యాం = గౌరీషం వ. మత్యాకి ) = మతీనాం సం. హేగారి! \_ హేగార్య.! స. మత్యాం మతౌ } = మతిషు గం. హేమ లే! = హేమతయః!

మంథితన్యకి = చిలుకఁబడ	మంథిత్వా 🕳 చిలికి
ల [వలసినది	ఎ మంథంమంథం <sub>=</sub> చిలికి చిలికి
మథితః 😑 చిలుకఁబడినది	నవనీతం 🕳 వెన్న
మంథితుం 🕳 చిలుకుటకు	మత్స్యకి = చేఁప
మంథనం = చిలుకుట	జంబుకః = నకట

అద్య త్వకం త్వాయేన మంథికవ్యం. తవాంబా బహి రా సీత్. బాఢం అహామేని మంథిప్యామి; గృహే సుతరాం ఘృతం నా స్త్రిక్ ర్వార్క్ నవసీతం ఆ స్త్రిఖలు తత్ డ్రానినయ ; ఏకదినస్య యథాకథంవా ద్రిక్యూమికి. తక్రమంథనానంతరం మమాంగన్నస్త్రం కూపసమీపాసం నీత్వా ఈషత్ ధాన. మమ ఇదాసీం అనకాశః నా స్త్రీ; భోజనానంతరం యుష్మద్వ్రమ్రం థావేయం. గృథా)కి తటాకస్థాన్నర్వాన్ని క్రామంతి. తీరే జంబుకు ఏకు ఉపావిశత్ పశ్య. యథాకథంవా గృధ్రం పాతయిత్స్తా ఖాదితుం త(తా స్టి. తన ఉహధ్యాయు స<sup>ౌ</sup>ర్వహం పుత్రాణం వివాహాక్ అకరోత్ కిం? కథం కరిమ్మతి? ఏము త్రామకాలు; అపిచ, అస్మదుపాధ్యాయు కాళీదేశస్థు, గౌడ బా)హ్మణం తత్రి జీవనాభావేన అన్కదేశం ఆగత్య అత్రి జీవ నం కరోతి. ఏనంస్థితే గౌడ్రబాహ్మణాణ మత్స్యాక్ అక్నంతీతి బహుజనాశి నదంతి. తన్నాత్ కారణాత్ అస్క్రదేశే జ్రామ్మ ణేషు ఏకోపి అస్మడుపాధ్యాయప్ప తేభ్యశి కన్యాం న దాస్యతి. అతః తేషాం కథం వివాహః భవిష్యతి ?

ఎవరు మాచేఱువులో చేఁపలను పట్టుకొనుచున్నారు? ప్రమో నే నెఱుఁగను. చాలకోఁతులు కొండదగ్గర నుస్న చెట్ల యం దెట్లు (వేలాడుచున్న హే చూడుఁడు. నేుము నిస్న నౌక కోఁతిని పట్టుకొన్నాము. అది కొంతెనేపు మా యింటిలో (నున్న స్టేయుండి = స్థిత్య కెఎస్టీత్యా) పాటిళాయినది. దానికొఱకు వెదకుచున్నాను = మాగ్లయామి) నీకెక్క డనైనఁ గనఁబడెనా? తాతాచార్యులగారి యింటిమాఁద నౌకకోఁతిని నిన్న చూచి నాను. అదే మాకోఁతియేమో. మాకు తోలులేదుగాని యొకటి (అమ్మవచ్చినచో = విర్తాకేతుం ఆగచ్చేద్యది) విచారించి చెప్పుము, నేను కొనెదను. మాఅన్నకు ఏయూరిలో ఉద్యోగ మయినది? నెల్లూనులో అయినది. అక్క డ అన్ని పదార్థములును దొరకునా? అన్నియును దొరకునుగాని నెయ్యి మాత్రిము మంచిది దొరకను. అయినచో నెట్లు భోజనము చేయుచున్నాండు? ట్రపతి నెల మనయూరినుండి నేను పంపుదును.

చతుష్టప్రతమః పాఠః = అఱువదినాల్గవపాఠము.

కంకలికా = దువ్వేన న)ణి = కురుపు శినకి = గూటము సాంద్రికి = దట్టనిది పుంఖిక = పిడి దర్శందర్శం = చూచిచూచి గోధనం = ఆలమంద బంధంబంధం = కట్టికట్టి ఆజకం = మేకలమంద అక్పిత్వా = చేయకుండ యూకా = చేను శులిత్వా = విని లిశ్రా = హిల్పి = హిల్పి మెల్పై = మెని బిల్పై = హిల్పి మెల్పై = మెని బిల్పై = హిల్పిగుచేసి విళ్ళానయతి=నమ్మించుచున్నాండు హమా = గజ్జి డోలయతి = ఊచుచున్నాడు గ్రంధికి = ముడి ప్రసాధయతి = చిక్కుతీయు అలర్క కి = వెట్టికుక్క [చున్నాడు డప్పన్యకి = చూడుబడవలసినది (శుణోతి = వినుచున్నాడు కూళయితవ్యకి=కడుగుబడవలసినది (శోవ్యతి = వినుగులుడు సులభ= దొరకునది చినోతి = పోగుచేయు దుర్ల భ= దొరకనిది - [చున్నాడు శామ్యతి = తగ్గిపోవుచున్నది చేవ్యతి=హేగుచేయుగులుడు

తాతాచార్యన్య పుత్రకి గతదినే ఏకం శునకం దంజేన అతాడయల్. నికి శునకి అలర్కి. తన్నా త్కారణాత్ నికి శునకి తాతాచార్యన్య పుత్రం అప్పళాచార్యం పాదే అదళల్. అనంతరం కతిచిద్దినాని గతాని తద్భాధా నర్వాపి అళామ్యత్. ఇదానీం తత్పాదే ఏకికి వ)ణి ఉదిచిష్టత్కిల. తం బాలకం (వైద్యాలయం అనుపతి)కి) అనయన్. వైద్యకి (నణం అచ్ఛే దయత్. ఇతికపరం కథంభవిష్యతీవా కేన జ్ఞాయతే. హేఅంబ! అనుజన్య మ్యక్ కీ అతీవ యూ కాల్మీకం అ స్టి. తం ఆహాయ కంకతికరూ తత్సర్వం అపనయి. రే రామ! అనరణే ఏకం శివికం (స్థిఖాయ అడాపి) తత్తి మహిమం బధాన. తత్త) స్థితం గోధనం ఆజకం చ వనం చారయు. బళిద్ధాచార్యాయ సీతా పతికి ప్రథమతకి కన్యాం దాస్యామాతి కథయిత్వా అంతతకి తం అవంచయత. కీమారే ఏవం విళ్ళాన్య కంఠచ్చేదనం యు క్రం కిం?

యువ్మడ్డా) మే గుడం దుర్ల భం కిం? ఘరట్టపుంఖికి కుత్పా) స్త్రి వా పశ్య. గృమా తండులపిష్టం నా\_స్తి. ఈపత్ (భామయిష్యా మి: ప్రథమతికి కన్యకా (దష్టవ్యా, అనంతరం వివాహాకి ఆలోచ యితవ్యకి. అద్య ఆకాశే మేఘాకి సాంచా్రికి సంతీ, బహుశ్శీ వర్షం పశిష్యతీ కింవా. పతిష్యతీచే ద్వయం సర్వేపి కృతా ర్మాకి ఏపఖలు.

మీ తండ్రి యేమో చెప్పచున్నాడు వినిరమ్ము. నీవు చెఱువుదగ్గరకు వెళ్ళుచున్నావు; గనుక స్నానము చేయకుండ రావద్దు. మల్లైచెట్టుక్కింద పూవులు పడినవిగాని పోగుచే ముము. అరే సీశరీరమునంపు అంతటను గజ్జి అట్లున్న దేమిరా ? వైద్యానియొద్ద ఔషధము పుచ్చుకొనుము. మాచున్న యెక్క డికో పాఱిపోయినది. చూచి చూచి వచ్చినాను. ఎక్కడను కనఁబడలేదండి. నన్ను పురాణము చెప్పమనెదవుగదా, ఎవస వినుగలకు ? నేను ఒకుడను వినుగలను గదా. సరియే నీవు ినుము, నేను చెప్పెదకు. నాకు బలము తగ్గిపోవుచున్నదిరా. ఇంకమీ কేను చలినీటిలో స్నానమును చేయుజులనురా. పిల్లను ఊచుము. ఎందుకు నన్ను చూచి నెప్పెనవు ? నీవు నవ్వించుచున్నావు గనుక నేను నవ్వుచున్నాను. సీకాల్తి ಖ್ಯಾದ ಫುಂ ಡಾಟ್ಲುನ್ನು ದಿ ? ಬ್ ತ್ರುಸ್ ತಗ್ಗಿ ಸ್ ಯನದಿ. ಪಿಲ್ಲ ಕ್ ಯ లందఱును నామాటలను వినుచున్నారు. అమ్యూ! మీరాకు మిక్కిలి డబ్బున్న ని గడా దరిమ్రలవలె మాఅమ్నాయి కెం డ్లిని గుళ్ళో చేసితి రేమి ? ఈక ఆవుకాలములో నిక్లేబ్లు చేయవలై పంచపప్పితమః పాఠః = ఆజువదియైదవపాఠము.

''గురు" శబ్దము=గురువు ಬ. ప). గురు8 = 7000038ద్వి. గురుం = గురూ $\mathbb{E}$  మధు = మధూని తృ. గురుణా = గురుభిక చ. గుర్వే = గురుభ్యశి మధు $\bar{\pi}$  = మధు $\psi_0$ 8 పం. గుర్ $^{3}$  = గురు $\phi_{0}^{3}$  మధున $^{3}$  = మధు $\phi_{0}^{3}$ వ. గురో8 =గురూణాం మధున8 =మధూనాం గం. సురా = గురుషం మధుని = మధుషం సం. హ్యేసురో! = హేగురవు! హేమధు! = హేమధూని!

విజ్ఞాప్యకి, =మనవిచేసి [హో)గుచేయుట విజ్ఞాపనీయకి కొనఁడగిన శమయతి = ఆస్పచున్నాఁడు

పుంలింగము... ఉకారాంతము నపుంసకలింగము.. ఉకారాంతము ''మధు'' శబ్ద్రము = తేనె

మధు 🕳 మధూని మధునా = మధుభిశ దర్శనీయణ,  $= \frac{1}{2} - \frac$ చేతుం = హ్మాగుచేయూ, [హా)గుచేయుటకు

వాడు  $\overline{\mathfrak{P}}$ లలి = ఆడుచున్నాఁడు.

అేరే తన గుహు గంగాంప్రతి స్నానార్థ మగచ్ఛత్, ఘంటాద్వయ మాసీత్. ఏతావత్పర్యంతం కం కరోతి రే తత్సి? మాం పృచ్చసికిం? కిం. కరోతివా! తథా హససి కిం ాే? ఆగచ్చ త్యాగచ్ఛతి, శీఘ) మంత ర్గత్వా పీరం నాపయిత్వా పీకోపరి దర్భాగనం (పనారయ, లవ్యాని పుష్పాణి ఝటితి లవిత్వా త్రత (నిక్రిప=ఉంచుము.) దర్భాసనం కుతా) స్త్రీనా మమ నవృష్టం. అస్కడ్డుకు తాడయిష్యతి కింవా, కింకుర్యాం భావ! మా త్రస. -ఫీ పాపిష్ఠ ! ఏతావత్పర్యంతం అహం సహ్మాసకృత్విశి అనదం ఖలు, మమ వాక్యం అ(శుణోకి కిం? భావ! భావ! అస్మన్లయకి రథ్యాయాం గళిత్వా అవతత్, తదుత్హానాంత రే దర్భాసనం మార్గయిష్యామి. తావదంత రే = (అంతలో) దర్భాసనం నలభ్యతే కిం ? భావ! దర్భాసనం అలభ్యత. అస్కర్లులో శరీ రే సర్వత్) పంకశ కథమ స్త్రీ వా పశ్య. బత! పాపం, తస్య వస్త్రాణి సర్వాణి పంకమయాని ఆసన్. రేబాలక ! తనగుసుశి అతీవ (కుపి త్కి\_కోపగించినవాడు) ఆసీత్. తితః దృశ్యం పాఠం దృష్ట్వా (ఆయ త్రీభన = సిద్ధముగానుండుము.) సికి పంకా దుల్తాయ గృహం (పత్యాగత్య పంకం సర్వం (పజూళ్య అనంతరం శుర్హభ వ్వస్త్రం ధృత్వా ఖలు మమ పాఠం నదిష్యతి. ఏతదం**త**ేరే అహం నాయ త్రీభ వేయం కిం ? కిమర్థం మాం త్వరయసి ?

హోనిమ్మ్గు నాకెందుకు; నేను నిన్ను త్వరెపెట్టనులే, నీయిష్టానుసారమే కానిమ్ము. నే సంతవఆకును ఆడుకొనుచుం

దును మాసొడ్లో నొక చెట్టుమీపాద మంచి తేనేవ ట్రున్నది. దానిని పడవేసి ఆతేనెను తా) నుచును. సరేలే మిాగుకునునారి భార్య బియ్యపు చేటను క్రింద పశవేసినది నీపు వెళ్ళి ఆబియ్య మును పో)గుచేముము. పో)పచేయుటకు నీకు శ్రీ లేన యెకల మీ చెల్లెనిని పిలువుయి. మాచెల్లెలు ఎక్కకనో ఆడు §ొనుచున్న ని. ఇప్పకు నేను పిల్చు నెడల నది *నామాటను* వినడు. నీ యొక్క వినుటత సువాత మీాగురువు చేత నాకు కొం చెము తీర్థము నిప్పించుము. నా కాపురాణమును వినుటకు శ\_క్తి లేదుగాని యి.క నీపురాణమును కట్టిపెట్టుము. నిన్న రాత్సి నాకాలు పందికొక్కు కఱచినది. నేను కదలుటకుఁగూడ (శ\_క్రి లేకుండనున్నాను. 🕳 అనమర్థః అస్మి.) న స్నేంపుకు 🛾 (బాధించె డవు = బాధేధాకి) నీకు వీలున్న యోకల నీవు హారికథను వీను టకు వెళ్ళుము. నాదేహమునిండ గజ్జి ఉన్నది. నేనును వెళ్ళను. (ఎవకును హావజ్దు = కేపి న గచ్చంతు.)

పట్టష్టితమః పాఠః=అఱువదియాఱవపాఠము.

గంత్యాకి = వెళ్ళుబడనలసినది. సిధ్యతి = నెర వేకుచున్నది పతితన్యకి = చనువఁబడనలసినది సేశ్స్యతి = నెన వేరఁగలను పఠిత8 = చనువఁబడినది నాధయతి = నిరవేస్పు పఠ్యమానికి = చవునఁబవుచున్న బాధ్యమానs = 2బాధింపు కోచ $\overline{e} = 8$ యుంచుచున్నది ్బడుచున్న

్చున్నా ఁడు

బాధితవ్యs = 20 సాధింపఁబడ మర్దయs = 20 స్టారించు [మలసినది. [చున్నాఁడు బాధితs = 20 ప్రాయంచున్నాఁడు లేప్స్యతి = పూయుచున్నాఁడు

శ్వణసాయం మంగళగిరిగా)మే రథోత్స్లు భవిష్యతి. తం దృష్టుం వయం గర్వే గమిష్యాము; యూయుమవి ఆగమి వ్యథకిం? మయా పఠ్యమానం ప్ర్వేస్తకం అద్యసాయం సమా ప్రం భవిమ్యతి. ప్రథమప్ప్రకం ఇతః పూర్వనువ పఠితం. తథాని అగ్మదుపాధ్యాయం పృష్ట్వా ఆగమిష్యాని. మమ హా\_స్తే ఈష దపి ధనం నా స్త్రీ, తతః అహం భూమశకటం ఆరోధుం న సమర్థికి. అరేరే ఇత్యఇత్య ఆగచ్చు, తర్ప్రై వృశ్చిక ఇవ దృశ్వతే. దండం ఇత్తం ఆనయ్య డండేన తం వృశ్చికం పీడమామి. రేపాపిష్ఠ! కిమర్థం వృథా ఈ బాధసే. ఛీమష్ట! తూష్టీంభవ తూస్టీంభవ. నృశ్చిక స్రైకై అపి సర్వదా బాధితన్యకి ఏవ. ఏతావత్సర్యంతం బాధితకి ఖలు; అలం ఇత్క పరంవా [ముంచ = నదలు] ఇదాసీం త్వం వృశ్చికం అబాధథాకి. సుపృశ్చికికి పరలో కే త్వాం బాధిమ్య తే. బాధిమ్య తే చే ద్మాధతాం. ఇదాసీంత్వాం అక్కుంఖలు; తత్పు ణ్యం కిం భవిష్యతి ? తేన పుణ్యేన మమ పరలోకే బాధెన న భవిమృశి. త్వం ఉద్యోగార్థం ప్రయత్నం కర్యషిఖలు; సు ప్రయత్నికి సేత్స్యతి కిం? న సేత్స్యతిచేత్ త్వం న సాధయేణ కిం? (పఠస్య=అస్య) బాలకస్య కేశాక్ కంకతికయా ప్రసాధయ.

(నే నిపు డు త్తరమును చనువవలె = మయా ఇదానీం ఉత్తరం పఠితవ్యం) ఎందు కాపిండిని అట్లు మద్దించుచున్నావు ? (భక్యుములనుచేయనలే అమ్యాణి కర్ణాని) మిందుంటిలో నేమి? మాత్రమ్మార్థాయి పెండ్లి. (నేటికెంతలో నున్న ది = అద్య ప్రభ్యతి కియదంత రే అస్తి?) (ఇంకను నదికోజులున్న ది = ఇతో పి దశదినాంత రే అస్తి) న రేగాని అందుకోనమేనా మిందులు అంతటను అలుకుచున్నారు = (పూయుచున్నారు?) అందు కొఱకే. నేడు సందెవేళవఱకు అలుకఁగలరు. (నీమిపు డౌకండికి వెళ్ళవలె? = త్వయా అద్య కుట్ర గంతన్యం) నీతలలో పేలు చాల నున్న విగాని నీవు మామొద్దకు రావద్దు; మాతలలో పడుగలవు. ఇదివఱకు మింతలలో పేలు (లేవుకాంబాలు = న సంతీ కింవా.) చూడుచూడు నీతలలో తేలు (లేవుకాంబాలు = న సంతీ కింవా.) చూడుచూడు నీతలలో ఈపీ యెట్లున్న దో! మీంత మ్ముని మాతోకూడా మాయూనికిం బంపెదవా? అక్రడ (నిప్ప = అగ్నికి) ఉన్న ది, కొంచెము (చల్లాన్నుము = శమయం.) ఆలాగే ఆర్పుడునుగాని కొంచెము నీను తెమ్ము. చాలు పోరా నీవు మంచివాండవు కావు; మా నాన్న వచ్చినయేడల కోపపడం గలడు. మీంనాన్న యెకండికి వెళ్ళినాండు; ఇంటిలో లేండా?

స్త ప్రభేష్ట్రతమః పాఠః = ఆఱువదియేడవపాఠము.

రూపకం = రూపాయి సాధయితవ్య $s = \pi$ ధింపు ఆణక $s = \omega$ లణా [బడవలసినది ద్రిమ్మ $s = \omega$ బ్బుడీ సాధనీయ $s = \pi$ ధింప మానికా = మానిక [వలసిన ప్రస్థ $s = \omega$ బ్బు సాధ్య $s = \pi$ ధింపుడగిన గ్రిక్ష $s = \infty$ ట్టి ఖండశం = తునకలుగా సాధయితుం = సాధించుటకు ద్విధా = రెండుగా లేవ్రం... పూయుటకు; అలుకుటకు మూల్యం = వెల [న్నాడు. లివ్వా = పూసి, అలికి విభజం = భాగించుచు గోమయం = మెత్యచున్నాడు

ఏకం రూపకం గృహీత్వా ఆపణం గచ్చు. త్రత ఉర్యామక ఫలాని సంతిచేత్ సమ్యక్ మూల్యం విచార్య, ఏకాణకమూల్యాని ఆనయ. ప్రస్థమాత్రం ధాన్యం, (దమ్మస్య సస్యం ఆనయ. సస్యంముఖ్యం రే. సస్యఫలం రి క్లంఆసీత్. గృహేజీరకికి అ స్త్రీవా నవా పుచ్ఛ, అ స్త్రివేత్ మా స్త్రు, నో చేత్ జీరకమ ప్యానయ. దార్వీ కాఫలాని కతి సంతివా గణయ. నారికేళఫల మ స్త్రీ చేత్ (భిత్వ్యా=(బద్దలుకొట్టి) ఖండశకి కృత్వా చోప్యే పాత యేతి అంబాం నద. త్రత అనేకే పండితాకిసంతే, తేభ్యకి నోర్యే భ్యకి దశ్రీ గాం యచ్ఛత. మా త్రస్, యథాకథంవా త్వత్రార్య సాధన్రపయత్నం కును. తత్కార్యం నాధ్యంవా అనాధ్యం వా? మాగురో. తత్కార్యం అనాధ్యమి వా స్త్రీ కుత ఇతిచేత్ మాతులపుత్రకి మమవచనం న్రమహోతీ. యూయం అయ్యణత్ ఖలు తన్య నృత్వాంతం సర్వం అపి. నకి ఏకాం కాంతాం పర్య ణయత్. సా కాంతా విధవా ఇతి అహం అనుంగించం. (అద్య తనాకి = ఇప్పటివారు) సేర్వీపి కుపితాకి ఆస్క్, కిం క రవ్యం కే

మన దొడ్డిగోడను మెత్తుచున్నా రెందుకు ? నీసండును ఎవరు తిన్నారు ? మాతమ్ముఁడు తిన్నాఁడు. అందుకొఱకేనా నిన్న వానిని సీవు కొట్టినావు ? అవును, నాపండును తినిన యెడల నే నూరకుండునా యేమి ? ఆగోడను అలికి అమ్మను ఇట్లు రమ్మనుము. ఒకముంగి నిన్న పామును పట్టుకొని ముక్కలు ముక్కలుగా చేసి మాదొడ్లో పారవేసినది. ఆగది యెనరిది, ఈగది యెనరిది ? అది నాది, ఇది మా తమ్మునిది. మూతమ్ముని భార్యయను కాపురమునకు నచ్చెనా ? ఈబట్టను రెండుగా భాగించుము. మానికలో నేమియున్న దో చూడుము. మా నంటయింటిగోడ పూయుటకు నెనప్ వెళ్ళినాపు ! అన్ని గోడలను మాదాసియే పూయుటకు నెనప్ వెళ్ళినాపు ! అన్ని గోడలను మాదాసియే పూయుచున్నది. పూర్వ కాలమున విధవావివాహము లున్నను ఇప్పటి పండితులు [అంగీకరింపరు = నాంగీకుర్వంశి] గాదెలో ధాన్య మున్న దా ? గాదె నిన్న సే వట్టిడి అయినదిగా. మనయింట్లో వెండ్లి యెట్లుండేగదా. తాతాచాన్యులుగారికుమానులు నిన్న [ఒకరొకరు = పరస్పరం] కొట్టుకొనుచున్నాపు.

ఆష్ట్రీషష్ట్రితమ: పాఠ: = ఆఱుపధియెన్మొదవపాఠము.

భాగs =భాగము ప్రేయాలి = (iయూణమగు ప్రార్ణ s =నిండినవాడు [చున్నాడు ]గళలి = (మున్నాడు ]నిందలి =హిందుచున్నాడు ]నిభజ్య =భాగించి

తే బాలకాణ కుత్రత్యాణ వా పృష్ట్వా ఆగచ్ఛు. తే సర్వేపి దాశ్రీ,ణాత్యాకి ఏన; తేపాం నస్త్రానిదిక సేసేన కథయతి. తే ఔత్తరాహాణ న భవేయురిలి. పాశ్చాత్యానాం అస్మాకంచ భేవణ సమ్యక్ దృశ్యతే, తేషాం నర్లక శ్వేతకి. అస్మాకంతు నీలనర్లకి. తన్నా దేవ తేమాం శ్వేతముఖాఇతి నామధేయం అ స్త్రి త్వత్స మీాపే స్థితం సర్వమపి ధనం విభజ్య అర్ధిభాగం తవఅనుజాయ దేహి. తటాకః కదా పూర్ణః? ప)పూర్వేమ్యః [ రాతిందివం= రేయింబగలు] సమ్యక్ అవర్హక్షాలు. ఏక స్యాం రాల్క్రాం ఏన సంపూర్ణ ఆసీత్. ఇతఃపరం వత్సరచతుప్ప మపర్యంతం జలస్య టాము నా\_స్త్రి. [శాలిజ్ఞ్ తా)ణి=నరిపొలములు] పతద్వత్స్ రే సమ్యక్ ఫలిష్యంతీతి భాతి 🗕 అ రే తన గుణాణ మహ్యం న రోచంతే, తవ సమాచారికి సుతరాం సమ్యక్ నా స్త్రి. ఇతికి ప)భృతి [(పాతఃఉత్రామ=(పాతస్థలామ) స్నాసం శీతో దేకే కురు. అనంతరం సంధ్యానందనాదికం య భావిధి కురు. తతః హ్యా స్థనశ్లో కచింతనాం కురు. అద్య పఠనీయుం పాకం సమ్యక్ విచారయ. ఏనంచే త్తన వచనం అంగీకరిష్యాను; నోచే త్రవ గతి స్త్రవ, మమ గతి ర్మమ. ఔషధం కథమవి గిళ, ఆరోగ్యం శ్రీ ఘమేవ విందేశి.

నిన్న నేను [గ)హచారముచాలక = (గహచారహీనకి] గంభావనకోనము పెండ్లి చోటునకు వెళ్ళిశిని. సంభావన లేదు సరిగదా యజమానుడు కట్టతీసిగొని నన్ను గొట్టనచ్చినాడు. సీ విష్ప డెక్కడకు ప్రయాణమగుచున్నా నియ్యా? ఎక్కడికని అడిగినావు; శకునము బాగుగనేయున్నది. ఇఁకనాపనిబాగుగనే నెర చేసును. అటుల నిప్పడును [అడుగరామ= ప)బ్రహ్మం] అందుచేతనే నేను నిన్న దుఃఖము ననుభవించితిని. నీబట్టలు నాపెల్లో (పట్టన్న = ఇముడన్న) గనుక నీపెట్టాలోనే [పెట్టు కొనుము=నిక్కిప] మీరారెటులైనను సుముహూ ర్ణమను గడపి వెళ్ళుడు. నాభాగమున్న నాకు పంచిపెట్టుము. మాయూన సముద్ర పుట్పొడ్డున నున్నది; గనుక అక్కడ నెండకాలపుబాఫ లేదు. మీరాకేమండి మీరారెప్పడును డబ్బులో నిండినవారు, నాడిగ్గర నేమియున్నది ? ఒకదమ్మిడియును లేదు. నీవు చాల చతురుఁడవు గాని ఇంక నూరకుండుము. [నాకంటే = మదషేశ్ర యా] నీనే డబ్బుతో నిండినవాడవు. నీ వెంతమాత్రము దర్శిదు డవు కావు. నట్టిమాటలలో నేమి (పయోజనమున్నది? లేచిహో.

ఏకోనస్త ప్రతితమః పాఠః = ఆఱువడితొమ్మిదవపాఠము

గోధూమాశి = గోధుమలు కుళ్ళుడ్డాంకి = ఉలవలు రాజమాషాః = అలచందలు బీజం 🕳 గింజ ವ್ಯಾಯ್ಯ = ಗ್ರಾಲಿ ప్రమాద్య = పొరపాటు . వీరమతి = చాలించుచున్నా (మ ్మీవతి = ఉమ్మి వేయు

ప)స్థాపయతి 🕳 పయనము

 $X^{x}$ ్తి =  $X^{y}$ ్త పచున్నాడు ప్రమాద్యతి = పొరఁబడు ్చున్నాడు

(పసాదయతి = బ్రతిమాలు **్ గొనుచున్నాడు** 

లోటతి 🕳 కెలుకుచున్నాఁడు

[చున్నాఁడు గువతి 🕳 ఏరుగుచున్నాఁడు

 $[ \bar{a} ]$ యించుచున్నాడు లుంపతి  $= \bar{a}$  ్రంచుచున్నాడు

అద్య్రవాతః కస్య ముఖ మపశ్యంవా వామపాదే కంటకః అలగత్. పూర్వమ్యక రాత్రా చణకాకా అభక్షయం, ఉదరే యాలా ఉత్పన్నా. అతః బహుకృత్వః బహీర్లమనానిసరః ఆసీత్. తోషాం గృహే ప్రతిదినం ముద్దసూపమేవ కుర్యుకి. మమనచనం కశ్రహణుయాత్ ? నకోపి (శుణోతి. కుళుద్ధా క్ పక్సా అశ్వేళ్యక అయచ్ఛన్కిం? పాత్రస్థితా నృక్వకుసుద్ఘా౯ తాతాచార్యకి చోర యిత్వా ఆవరణే కుత్రవా కోణే ఉపవిశ్య అభ్యమ్త్తున్. ఏనం చౌర్యం కరోతిచే తెం అన్మదృహాత్ శీయం ప్రస్థాపయిక్యామి. కుళుద్ధాదికాకా గిళిత్వా అనంతరం దేవపూజాం కరిష్యతికింపా! గణ శీఘ) మేవ అన్నదృహక్ బహింష్ల్లార్థన్యం. విరమ విరమ స్ట్రి అలై కాగచ్చతి. గోధూమికే ప్రే పిపీలికా స్పంతి ; సమ్యక్ వ స్ట్రేణ గాళయ. తవో పాధ్యాయస్య త్వయి కోషణ సమ్య గా గచ్చత్, శీఘ్రం గత్వా తం ప్రవాదయం. బాలకః అంగణే

గువలి. పాసీయం సర్వం తథా లోటసి కిమర్థం రే? అహం న, య మ్రైద్లో పాలశి పార్రతే అమూత్)యత్. అహాసున మహా పండితికి ఇతి కిమర్థం తథా గర్వసి? అరే చండాల! కిమర్థం మయి స్ట్రీసిసి? నాపశ్యం నాపశ్యం. యూయం తత్రిస్థ కిం? (మమధ్వం మమధ్వం-మమధ్వ--మమంపుడు మమంపుడు.)

మా చెట్టుయొక్క ఆకులను (తుంచనద్దు, చెట్ట్ చచ్చును. ఇంట్లో మినపగింజ లేమయిన నున్న వా? నిన్న రాత్రి బాత్తుగా గాలి వీచలేదు. శా)నణమాసమందుకూడ వేసవి కాలమునలె నున్నది. దక్షిణముగా జెళ్లుటకు వీలు లేవు. లేకహాయిన యెడల ఉ త్రరముగా పెళ్లుడు. అక్కడ నెవరో ఉన్నారు. ఇక్కడ ఉమ్మి వేయవద్దు. ఇక్కడ అలికినాము. మీతండి) యిక్కడ కూర్పుండి సంధ్యానందనమును చేయుగలుడు. మాతండి) సంధ్యానందనమును (మఱచి హాయినాడు = నృస్త రల్.) బెండగింజలున్న యొకల [పాదుచేసి= ఆలవాలం కృత్వా] బెట్టుమ. నాగ్రంథము నెవఁడు వ్యాఖ్యానము చేయుచున్నాడు? మాగురువుగా రే. అేకే ఈ నోకముదగ్గర ఆయన పొరపడి నాడు. గునువునకుగూడ పొరపాటేనా ? గునువైననేమి గిను ైవె నేసేమి ? మీాపొలములో సస్యము పండినడా ? మాపొలము లో దర్శలు (పెనుగుచున్నవి = వర్ధం తే) ఇవ్వేళ గుమ్మడి గింజ ములచినది. ఎందుకు మాటిమాటికి వానిని అటుల బ్రతి మాలెదవు? ఏటుకూరికి ల్లో)న యేదండి? ఉత్తనమగా పోయి మరల ఎడమప్రక్లగా పొండు. అక్కడ నొక లో)న కను బడను. అదే యేటుకూరిదారి.

సక్తతితమః పాఠః = డెబ్బదియవపాఠము.

చాలిసి 🕳 జిల్లైడ భవితవ్యం 🕳 కావలసిన, కాఁడ లలాటం 🗕 నౌసలు [గిన, ఉండవలసిన ేకేశాం = తలవెండ్రుక్లు యాహి = వెళ్లుము నామ్థార్యం 🛥 పేస భృజ్ఞితి = వేఁగించుచున్నాఁడు నఖః 🚊 గోరు లాజిలి = పేలాలు పేఁగించు చిబుక శి 🕳 గడ్డము [చున్నాడు అంగుళిః = వే)లు సించతి = తడుపుచున్నాడు అంగుష్టం = బొటన్ర్ వేలు సిక్స్తా = తడిపి సింఘాణం 🕳 చీమ్మడి ముంచతి = విడుచుచున్నాఁడు దూషి కా 🏯 పుసి మా-చయతి 🕳 విడిపించు నాసా 🛥 ముక్కు.. **్చున్నా**డు తిలకం = బొట్టు బంధనం ⇒ కట్టుబాటు స్థాతన్యకే =- ఉండనలసిన, ), కూడితి = కూయుచున్నా (డు చలయికి = జల్లించుచున్నాడు

హేఅంబ! తండులపి్ట్రేష్ అనే కే మశకాశి అపత్కా, చాలి న్యా ఈపత్ చలయ. అహం సాయంకాలే ధాన్యమానేష్యామి లాజిమ్యసికిం? తవ లలాకు తిలకం నా స్త్రి కిం రేశి మధ్యా హ్మే అధ రం, పరంతు ఇదానీం అనశ్యత్. యుష్కాభిశి అన్మద్య్యవహార పరిష్కారపర్యంతం అత్తె)న స్థాతవ్యం. త్యాన స్థాస్యామికి. ఇదానీం యుష్మత్స్ దరాణాం వ్యవహారపరిష్కారం భవిమ్యతి కిం? నోచే ద్యూయమేవ పరిష్కురత. మమాంగు ప్లే ఏకశి కంటకికి అలగత్. తన చిబుకే పామా (స్ఫోటికి = పొక్కు) ఇవ దృశ్యతే. హంజే! గ్రానపన్య (నాసికాయాం = నాసాయాం) సింఘాణం లంబతే, అపనయు. రమణాంబాయాకి కేళాకానమ్యక్ (పనాధ్య పుమైప్పైకి అలంకుకు. హేబళిద్ధాచార్య! తనభార్యాయాకి నామధేయం కిం; ఈమత్క ధయసి వా? మమ లజ్ఞాఖలు! యు మ్మద్భార్యాయాకి నామధేయం యూయం వదివ్యథ కిం? ఏకకి గజకి ఆగత్య తటాకేఅమజ్ఞత్. జలం సర్వం [పంకిలం=బురడాదే నిండినది] ఆసీత్. కస్యవా గృహం జ్వలతీ, ఈపత్ జలేన శమయు. మమాంగన్స్పం సిక్స్టా అనయు. మణకాకా భృజ్ఞిస్తికేం? నహినహీ మాషాకా భృజ్ఞామి. సికి శుకకి బంధనే పత్తాన్నా కూజతీ; తం బంధనాత్ మోచయిత్వా యుతకుడ్డాని వృశ్యే ముంచు. త్వం అద్యశుకవురం యాహి. పునకి దినపంచకానంతరం అత్తి ఆమాహి. అరే కావా విధనా అభిముఖం ఆమాతి రే. ఇదాసీం మాయాహి. అరే కావా విధనా అభిముఖం ఆమాతి రే.

్డ్ పిల్లలూ! మాకు పరీశ్రాసమయము దగ్గఆకు వచ్చు చున్నది; భయపడనద్దండి. పరీశ్రయందు అన్ని స్టాన్న్ లకును జవాబు వా)యుడు. ఒకప్పశ్న ను కూడ విడువవద్దండి. నీకు చేతిమాద గజ్జి సౌక్కులున్న వి కాబోలు, నీ వెల్లు (వాయుమవు)? ఆ వేళకు నశించనండీ. మా అనుగ్రహ మున్న యోడల నేను ధార్యముతో నే వా)యుగలను. నా కేమి ము భయము లేకు; కాని పరీశ్రయందు ప్రశ్నపత్రమునందు, నా కేమి ము భయము లేకు; కాని పరీశ్రయందు ప్రశ్నపత్రమునందు, దేశచరిత్రమునందు. సంస్కృత మునందును బాగుగనే ప్రవేశ మున్నదిగాని, గణితమందు

మాత్ర్మమ బాత్రుగా (ప్రవేశము లేదండి; ''రూపాయికి అణాలు ఎన్ని?'' అని అడిగినచో చెప్పలేనండి; కాంబట్టి గణితములోనే నాకు భయము. భయపడినయెడల నేమి లాభము ? దైన్య ముతో గణితమును ఎక్కువగా అనేకపర్యాయములు పఠించు ము. అప్పడు నీకు భయ ముండదు. పరీశ్రయందు జయమున్ను పొందినచో నాలుగు కొంకాయలను కొట్టెదను. నే నిక్కడ నుండవలెనో, వెళ్ళవలెనో మానాన్న నడిగిరమ్ము - ఉండు మనినమైో నుందును; పొమ్మనినచో పోడును. నా కేమాటయుం చెలియలేదు.

ఏకన ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియొకటవపాఠము. క్)యమాణి = చేయుబడుచున్న సంకుచతి = ముడుచుకొను మK్రs = మునిఁగినచున్నాఁడు, మోమాట స్తి = తడుపఁబడీన పడుచున్నా**ఁడు** బ్రద్ధి = కట్టుబడిన లోహితాయరి 🕳 ఎఱ్జ్ బాఱు ಮು  $\xi s = 2 ದ್ರುವ ಬಡಿನ$ ్చున్నాడు భృష్ట్రకి = వేఁగించఁబడిన నృషస్యతి = ఎదవుచున్నది కీటిక = పురుగు పరిమ్క–రోతి 🕳 పరిమ్క-రించు సద్భావః 🕳 ఉండుట [చుస్నాఁడు ఘాసః 🕳 గడ్డి అపహరతి 🖮 అప్రహరించు ఘోషః = ప్రై [చున్నాఁడు గా)ము = ఊరు క్యాపూరతి 🕳 వ్యవహరించు ్చున్నా ఁడు సంహరతి 🕳 చంపుచున్నాఁడు సమా ష్ణ = ముగిసిన

తిలఘాతక $s = \overline{g}$ లికలవాడు అవహంతి = దంపుచున్నాడు  $(\overline{g})^2 = g$ లలయుచున్నాడు అవఘ్నం $\frac{g}{g} = g$ దంపుచున్నాడు మాహీ = gల్పుము, దళg = gమడుము దళg = gమడుము విదారయg = gముడుము

యుష్మాభికి క్రియమాణం కార్యం సమా ప్రంచేత్ భో శిష్యాణి! శ్రీఘ్రం పుష్పవనం గత్వా స్వామిపూజార్థం పుష్పాణి ఆనయత. హంశే! దేవాలయే దీపు అ స్థ్రీవా నవా పశ్య. తెలా భావాత్ న\_క్తమేవ దీపః అశామ్యత్. తర్హి శిలఘాతకగృహం గత్వా తెల మానయేతి రామం(పతి నద. త్రైన నదిప్యామి. తిలఘాతకః ఇదాసీసేన తిలా౯ ఘాణాయాం పూరయిత్వా ఘాణాం భ్రమయితుం ఆరభత. ఈమత్కాలం స్ట్రిత్స్తా ఆగచ్చేతి అవదత్. చణకాం భృష్టాంకింవా అంబాం పృచ్ఛ. అస్కద్వత్సం ఆవరణే శిన కే కేన బద్ధు? యుమ్మద్వర్సం రాడ్రౌఅహమబధ్నాం. అద్య (పాతిక సుబ్రహ్మణ్యకి పునరపి అమోచయత్ . పూ క్వేస్యుకి తటాకే మగ్న కగజు కులాగచ్చత్? ఏకు ఆలక్కు ఆస్మన్నానీమే సంచరత్కి తం పాదే అతాడయ్క్, తన్య పాదు భగ్ను ఆసీత్. గు ఇదానీం కుత్పా స్ట్రాయతే. మమాంగవ్స్తృం కేన స్కిం? ఘోమాల్ గోపికా ఆగతా వా? సహిం. రేరే లెలపి పే కేటాకి ఇత స్థత శృలంతి, శోధయ. యుష్మాకం ధనసద్భావాత్ యథాపేట్టితం తథా ఖేలథ. అస్సాకం కిమ స్త్రి కియం సర్వదా నిర్ధనాకి. అస్క్రబ్బహుళా అవృవున్యత్ కింవా, కంచన ఢంకం మార్గయ రే. మాషా ్ మానికరూ మాహి.

మా ఫిల్ల వాడు. చద్దివిచదివి మక్కిలి అలసినాడు, సూస్వుడు కొంచెము కొంచెము ఎఱ్జబాఱుచున్నాఁడు. సౌ చెంబు నెవఁడో అ<mark>వహరించుచున్నా</mark> డు చూడుము**. ఒక** సింహము నిన్నటి యేనుఁగును గోళ్ళతో చీల్పుచున్నది. ఇఁక నీవు వంట చాలించుము. (చాల (పొద్దయినది=మహ•న్సాలోగఈ) ొంచెమునూ నెనిటు తెమ్ము.శరీరమునందు పూసికొనిస్నా నము చేయుదును. పాము పఱుగిడుచున్న ది, చంపుము. ఎనఁడు సంహ రింపుగల్కడు (నేనుచంపలేను = మారయితుం నశ్ $\S^{r}$ ్నేమి) మల్లె పూవులు ముడుచుకొనుచున్నవి. (కాకులు కూయుచున్నవి 😑 కాక్యాక రటంల్) మాయింటిలో ధాన్యమను దంపుచున్నా రేమి! ేపు మాతాతగారి పెండ్లి. సీకాలిమాడ కుస్తప్ప పగిలినదా ! లేదు; ఇంకను చాల బాధ పెట్టుచున్నది. మినపప్పచ్చులను తినుము, రేహో యెల్లుండో పగులఁగలడు. మన దొడ్లో గడ్డి యున్నడా లేడా ? గొల్లవాడు ఆవును ఇంకను ఎందుకోనము తోలుకొని పోలేదు? ఇపుడేకా ఎనిమిదిగంటలు అయినది. పదిగంటలైన తనువాతగదా వాడు ప్రతిదినమును వచ్చును; (ఇంతలోనే త్వరపడెదవేల = ఏతదంతే ఏవ త్వరేసే కిం?) కొంచెము కాలమును చూడుము వాఁడే వచ్చును.

ద్విసప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదిరెండవపాఠము.

పితామహ $^{3}$  = తండి)తండి) పరిష్క్రత్య = పరిష్క్రంచి పితామహ $^{3}$  = నాయనమ్మ పరిష్క్రం = పరిష్క్రంచుటకు మాతామహ $^{3}$  = తల్లి తండి) మాతామహ్ = అమ్మమ్మ విశ్రామ్యతి = విశ్రామంచు మాతులాని = నేసనమామ [చున్నాడు  $\mathbb{P}^{3}$  నిద్దాలు నిద్దాలు

త్రన పితామహాశ గా) ను అ స్త్రివా ? తాదృశశ బాలశశ కుతా)పి నా స్త్రి. య మ్మద్భాగినేయన్య ఉపనయనం ఆసీద్యా? అస్మాదృశానాం వృద్ధానాం సర్వదా యుష్మాదృశైశ బాల్లై కి సేవా క\_ర్తవ్యా. తేపాం వ్యవహారం పృచ్ఛు. పాఠశి ఆసీత్కించా? దేవతార్చనార్ధం కశ న్మాన్యతి ? యూయం స్మాత. అ రే ఇదాసీ మపి నిడ్రాసికిం రే. ఘంటాదశకం ఆసీత్. ఉ త్రిష్ఠ, ఉ త్రిష్ఠ. దంత ధావనం కురు. ముఖ్యప్రకాళనానంతరం పుష్పాణి విభజ్య కానిచి త్పుష్పాణి రామాయ దేహా కానిచి త్పుష్పాణి అనుజాయై డేహి. బాలకాశి సర్వేహి కథం డోలాయం తేవా ఎశ్య. త్యం కదావా తథా అడోలాయథాశి కిం? పతేయం కింవాఇతి మము అధికళయం. ఆతపే ఆగచ్ఛశి తన్నాత్ ఈమత్కాలం అన్న దృహే విశ్రమ్య గచ్ఛ. అరే దేవగృహే దీపశనా స్ట్రి; ప్రిజ్వ లయు. మమాంగుమ్లు పోషాణప్రహారేణ అదళత్, నఖకి ఉద తిక్టుత్. తర్హి త్వం కథం స్నాన్యసి? తెవ వివాహార్థం మాతుల పుత్రికా అస్తిఖలు? అస్టిపేష్కిం; మహ్యం దాతుం మాతు లాన్యాకి అభిహ్మయణ నాస్తు. మమ మాతులకి అస్వతంత్రికి; ఈమదపి కార్యం కర్తుం నశక్కోతి; తన్నా త్రాథం భవిష్యత్రివా, కేన జ్ఞాయతే?

(శ్రీ) రాముడు తనతండి) మొక్క ఆజ్ఞ చేత అరణ్యము నకు వెళ్ళేను. అక్కడ ళూర్పణఖ రామ.ని చూచుటకు నచ్చెను. మీని మాడుటకు నచ్చెను. మీని మాడుటకు నచ్చి ను. మీని సిన్ను మెండ్లాడుటకు వచ్చితిని. నన్ను (గ్రహింపుము = గృహాణ,) అని అడిగెను. అప్పడు రాముడు ళూర్పణఖకొఱకు లక్ష్మణని జాపీ వీనివంటి సుందరపు సమమ నీకు దొరకడు; వీనిని పెండ్లాడుమని చెప్పి పం పెను. అప్పడు ళూర్పణఖ లక్ష్మ ణుసొచెంతకు కెళ్ళి [మునుపటినలెనే ప్రయాధాపూర్పం] అడి గెను. అంతట లక్ష్మణుడు ఆమెయొక్క ముక్కును కర్ణ ద్వయ మున్ను కోసెను. నే నిప్పడు నిమిమాన్న నున్నాని నాత్రో కూడ సంభావణమును చాలింపుము. ఇప్పడు నిమిమాన్న నున్నాని వాత్రో కూడ సంభావణమును చాలింపుము. ఇప్పడు నిమిమాన్న లేమ్ము. లేమున్న లేమున

పిల్లలు [వారశాలకు 🕳 పారశాలాం] వెళ్ళుచున్నారు. చూడు నీపాఠములను నీవు చదువుగొమ్ము. [నీవుచేయుపనిగి<u>=</u>త్వమా [కియమాణం కార్యం] చాలించియటురమ్ము. మానాయనగారి కెన్నేండ్లు ? మీగా అప్పుమ్మ కెన్నేండ్లు ? మా నాయన కిప్పుడు డెబ్బ దేండ్లు, మాఅమ్మమ్మకు అఱునదియైదేండ్లు. చూడు బావిమొద్ద మాలమ్మమ్మ స్నానము చేయుచున్నది; మీరారు ొంచెముసేపు ఆగుడు.

## త్ర్మిస్ ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదిమూఁడవపాఠము.

నదీ 🕳 ఏఱు అంతికా = పొయ్యి వేణుకి 😑 వెదుసు దళం = u)ద దాళీ = పప్ప మదీయs = 7ా వాడు త్వదీయః = నీవాఁడు లెదీయు = వానివాఁడు మత్స్కౌర్మీ = సాన్ను గంటికూర దహరి = కాల్చుచున్నాడు ముని8 ఋషీ.8 = ముని మహానసం = నంటయిల్లు లగ్ని8 = 7 ప్ప

ధ్యాయకి = ధ్యానించు [చున్నాఁడు స్మరతి 🕳 తలుచుచున్నాఁడు విస్మరతి = మఆచుచున్నాడు క్రిందలి = ఏడ్పుచున్నాడు సాంత్వయతి = ఓదాప్ప [చున్నాఁడు లాలయతి = బుజ్జగించు [చున్నాఁడు నహి $\theta = 3$ ూయుచున్నాడు ప్రశివాతి = పాఱుచున్నది (పస్ఫాటికి = చెరుగుచున్నాఁడు జయతి = గౌల్పుచున్నా డు

ళూర్పం = చేఁట ఉత్పతతి = ఎగునుచున్నాఁడు పేటతి = అల్లుచున్నాఁడు ఉదయలే = ఉదయించు పేమయతి = పేసుకుచున్నాఁడు [చున్నాఁడు సేమలే = సేవించుచున్నాఁడు అ స్థమయలే = అ స్థమించు [చున్నాఁడు

తాతాచార్యన్య జ్యేష్థపుల్రకి బళిద్ధాచార్యన్య తెృతీత్తు పుత్<mark>రికాం పరిణేతుం ప్రయత్న మక</mark> కాత్. కింతు బళిద్దు స్వస్య కనిష్ఠపుల్రికాం దాతుం ఐచ్ఛత్. కుత ఇతిచేత్ 🕳 စ်ျစ်ထားနာျဖစ်ချာ ဗစ်ချာ ဗဆ်ချာ ဗဆာရုံတာ ; ဖြောျွစ် ဖြောျား ထာရာ కథంవా వివాహః భవిష్యతి. పరంతు కనిష్ఠామాః సౌంద ర్యం నా.స్త్రి; తతః తన్యాః వరః న లభ్యతే. యధా కథంవా తాతం వంచయిల్వా, కార్యం సాధయిత్తుం (ప)యత్ $\vec{\theta} = \vec{a}$ యక్నించుచున్నాడు.) పూర్వకాలే వేణుద్దైక పేటికాం బేటంతి గ్మ. (మదీయుకి జనకికి = నాతండ్రి) నద్యాం స్నాత్తం అగచ్చత్. వతదంతరే అంతికామాం అగ్నిం ప్రవేశయు. మత్స్యాక్ట్ శాకం ఛేదయిత్వా త(త నిక్రిష. ముద్దచాళీం ఆనయు, సూపం కనిష్యామి. శూర్పే తండులాని నిక్షిప్య ఈ మత్ (పస్ఫోట. \_ స్థనపః క )ందిలే కింతు, అంబ! కించిత్ తం సాంత్వయ. (త్వాం వినా=నీవుతప్ప) బాలకం కా లాలయతి? డోలామూం శమ్యూ సమ్యక్ అ స్త్రి వా నవా పశ్య అ స్త్రిచేత్ తత్) శాయయిత్వా డోలయ, నిద్రాస్యతి. గోధూమపిష్టా సమ్య గాపేవయణి కిం? యువ్యద్ధా) నేస్ట్ సద్వ్ సర్వచా (పనహాతి

కిం ? అహం (పయామి ; కడాపి మాం మావిస్మర. సూర్య ఉదయే, ఇలోపి (శయ్యాత్య = (పక్క-మిాదనుండి) నోథా స్వసి కిం  $\overline{c}$  ? ఉత్రిష్ణామి

సూర్పుడ్ డ్రాబుం చుచున్నాడు. నక్ష్మతము లుదయించు చున్నవి. ఈనాడు చందు) డుదయింపడు. ఇప్పడు కృష్ణ పక్షముగాా. మరల శుక్లపక్షము వచ్చునెడల చందు) డు క నఁబడును. ఇప్ప డు త్రారాయణమా, దశ్రిణాయనమా ? రాముఁడు నన్నెప్పడైనను తలఁచుచున్నాఁడా? ఆపిల్ల అంద అును ర<u>స్</u>తాయం దెగుపుచున్నారు చూడుము. **కుం**తీ <del>దే</del>వికి నడిమికొడుకు అస్ట్రనుడు. నానొనట బొట్టున్నడా లేదా? లేని యెడల చెప్పుము మరలు ఔట్టుకొందును; మానాన్న కోపము చేయును. నీకాలిమాఁద వ)ణము (మానినదా ? = అశామ్యత్ కిం) ఇంకను నన్ను బాధించుచున్నది. ఆలాగా! ఆటువంటి కాలిలో ఎందుకు నడుచుచున్నా పు! నేను తప్ప మాయింటిలో నెన రున్నారు ? మానాన్న గారు ముసలివాకుగడా ! మాఅన్న య్య కుంటివాడు కాబట్టి నేనే బజాకునకు పోవలమును. ఇటుల నుండియే నిన్న తూమెఁడు ధాన్యమును మాసినాను. అందుచే నేడు బాధ యెక్కువైనది. అరే యెందుకురా కట్ట్రమ కాల్పుచున్నా పు ? లేదు లేదు. ఆధాన్యమను చేటలో బోసి యొండలో నుంచుము. కొంచెము నిప్పను తెమ్ము; నేతిని కట గించెదను. రామునికాలు విరిగినది. పొన్ను గంటిసూరలో కంది పప్పగాని చెనరపప్పగాని పడవేయుము.

చతున్న ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదినాల్గవపాఠము. పుంలింగము \_ ఋకారాంతము స్ప్రీలింగఋకారాంతములు ''పితృ'' శబ్దము = తండ్రి నాలుగు

ఏ. బ. (యాత్ప) యాతా = తోడికోఁడలు (ప. పీతా = పిత్రక (మాత్ప) మాతా = తల్లి ద్వి. పీతరం = పిత్ఫాక్ (మహిత్పి) మహితా=కూఁతును త్రి. పీ(తా = పిత్ఫభికి (ననందృ) ననందా = ఆఁడుబిడ్డ చ. పీ(తే = పిత్ఫభ్యకి ఈ నాలుగు శ్వములు పం. పీతుకి = పిత్ఫభ్యకి (స్ట్రీలింగములు గాన ద్వితీయా మ. పీతుకి = పిత్ఫభ్యకి (స్ట్రీలింగములు గాన ద్వితీయా మ. పీతుకి = పిత్ఫాణాం బహువచనములో [త్ఫాకి] అని స. పీతరి = పితృషు వచ్చును. తక్కిన దంతము పితృ సం. హేపితకి = హేపితరకి! శబ్దమువలెనే ఉండును.

[జామాతృ] జామాతా = అల్లుడు [భాతృ] భాతా = అన్న పుంలింగములు గాన పితృ శబ్దముపలెనే ఉండును.

ఈ మైన వా)యుబడినట్టి పుంలింగములగు పిత్ప - భౌతృ జామాతృ శబ్దములును, ట్ర్మీలింగములగు మాతృ - మహితృ -యాతృ - ననందృ శబ్దములును మొత్తము ఏడుశబ్ద బులుగాక తిక్కిన ఋకారాంతశబ్దము లన్నియు [ధాతుజ విశేమణములే] అనంగా కి)యమిందనుండి పుట్టిన విశేమణవాచకములే యా పు స్థకమునందు వా)యుబడును. అట్టి శబ్దములు విశేమణ వాచకములు; అనంగా నామవాచకముయొక్క పనిని

డెల్సునవి గాన, నామవాచక మేలింగమం దుండిన నాలింగము నం దే యుండును. అందుచే ధాతుజవిశేవణములగు ఋకా రాంత శబ్దములు పుంలింగమున నొక రీతిగా, స్ప్రీలింగమున నౌక రీతిగా, నప్పంసకలింగమున నౌకరీతిగా నుండును. అందు ధాతుజవి శేషణమై ఫుంలింగమయిన ఋకారాంత శబ్దము కూడ 'పితృ' శబ్దమునలెనే యుండును. ప్రతమా బహువచ నమునందు మాత్సిము రెంటికిని భేదము.

'దా' అను ఛాతువుమీాదనుండి పుట్టిన ధాత జవిశేమ ణము 'దాతా' దాతృ-దాతా=ఇచ్చువాఁడు. దీని ప్రథమా బహువచనము 'దాతారశి' 'పితృ' శబ్ద ప్రథమాబహువచ నము 'పితరి'. ఇచటనే భేదము. ధాతుజవిశేవణములగు ఋకారాంతశబ్దము లన్నియు స్ర్మీలింగములో ఈకారాంత ములై [గౌరీ] శబ్దమువంటినగును. దాతీ)=ఇచ్చునట్టి మాడుది అని యర్థము. ప్ర-దాతీ)-దాత్యకి.

కర్తా = చేయువాడు పిండం = మద్ద లోక8 = లోకము

ద్వితీయా = విదియ తృతీయా = తదియ

నాశయకి 🕳 పాడుచేయుచున్నా ఁడు  $\{ \hat{b} \} = \bar{d}$ ಯುನದಿ ಆನಾಯಯಕ್ಕಿ  $\bar{b}$ ಪ್ಪಿಂచುರುನ್ನಾ (ಜು ఆహ్వాపయతి = పిలిపించుచున్నాడు స్న సయతి = స్నానము చేయించు ్చున్నా (డు

> విహరతి 🕳 విహరించుచున్నా ఁడు మాపయిల్=కొలిపించుచున్నా డు, **်**ဒုဿထံ္သည်ကျွင်္ပေ

చరీ ర్థీ = చరివి దాపయరీ = ఇప్పించుచున్నాడు సంచమిగా = సంచమి అపహరలీ= అపహరించుచున్నాడు పూర్ణి మా = పున్నమ ఉద్భూయ = పుట్టి అమావాన్యా = అమవస ఆనాయ్య = తెప్పించి

ఆగామినత్స్ రే జ్యేష్ఠశు క్లపూర్ణిమా సోమవాస రే సం పూర్ణ చంద్రి(గవాణ మితి పంచాం నే లిఖత మ స్త్రి. నద్యాం స్నాననమయే మమ శ్యాలకస్య వామపాదం ఏకః మకర్ష అగృహ్లాత్. సోపి నిర్భుయం జేలే నిమజ్జ్య మకంస్య కంఠం హాగ్ర డ్వయేన అగృహ్హాత్. అనంతరం మకరు తం ఏసృజ్య, [విడిచి] భయేన జలాంతర మవిశత్. మమ శ్యాలక స్తు జీవిత్వా తీరే అపతత్. సృష్టికర్తా సాజ్రాన్నా రాయుణకి సర్వజంతున్న దయమూ ప్రవర్తే. స్వస్య ఇచ్ఛానుసార్ణ లోకం సృజత్తి, తఈ పాలయణి, అంతఈ నాశయతీ. గతపంచమ్యాం ఏ**క**ం రనాల్ఫ్రాక్షం మదరాసునగరా దానాయ్య, అస్క్రదావరణే అరో పయం. ఏకు కీటు ఆగత్య తన్న పర్ణాని అనాశయత్. కిం కు ర్యాం రే ? ఏకం రూపకం అస్మ్ డామాయ దాపయం. అరే రే శునకికి అబ్బడ్నాలకన్య హస్తాత్ అపూపం అఎహృత్య ధాన తిరే! బాలకః తవర్థం కృందతి. తం నాంత్వయ రే. తాత! **మా** క్రండ, అన్యం అపూపం తుభ్యం చాపమామి ఆగచ్చ. ధాన్య మాగచ్ఛత్ కింతు, మాపయిత్వా కండోలంపూరయ బళిద్దన్న వాదే ఏకః సామాస్ఫాటః ఉద్భూయ అతీవ బాధ తే. సర్వదా పాడు శూలతి. యుష్క్రద్దుపుపుత్స్తికి (పతిదినం ఏకం శునకం స్వేన సాకం తటాకసమీపుం నీత్వా తటాకజలే న్నపయతి. సు ఉన్న త్రేవన ఖాతి. ఉన్న త్ర్య నహి మదోన్క త్రు. తస్ప ఏక వారం 'శుంధ్యంతాం' కరవామ.

రాఁబోవు చవిశియే వినాయకచవితి. మాయింట్లో వినాయకుఁ డున్నాఁడురా? ఆహా [ఉన్నాఁడుమాల్రోసు కాదు న కేనల మౖస్త్రి,] కాని మాతో (పతిపోజును ఆడుగొనుచు న్నాఁడు. అయితే [మీాకు వినాయకుని కొన నక్కరలేదా 🚐 యుష్మాకం వినాయకం (కేతుం అవసరశ నా స్త్రీ కిం?] లేదులేదు ఎప్పడును వినాయకుడు మా యింటియొద్దనే ఉన్నాఁడు. ఎవుడురా ఆవినాయకుడు? అప్పళాచార్యులగారి కుమారు డే కాదండీ. కానిచో అంతపాట్ల మతియెఎవ్ కున్నది ? అరే అది కాదురా ఓరిపిచ్చివాఁడా! అప్ప⊽ాచార్యుల కొడుకును చవితీయందు మీాయింటికిఁదెచ్చి స్నానముచేయించి పూజింతు వటరా? గరే యిప్రడు [ తెలిసెను=జ్ఞాతం] మాయింట్లో వినా యకులు లేరుగాని వినాయకునితండు)లు చాలమంది గలకు. మా అమ్మ మొన్న నే వినాయకునితండి)తో మినప పప్పను ర్టబ్బేనది=[అమర్దయత్.] రాముడ్పుఅరణ్యమనం దున్నపుడు మును లందఱును రాముని సేవించిరి. రామ్ముడు మునుల యొక్క భయమును నివారించి నమ స్థరాక్ష్ణసులను సంహ రించి లోకమును సౌఖ్యములో రశ్ర్మించెను. ేరే పొక్లమారు మా అబ్బాయిని బడినుండి పిలిపింపుము.

పంచన ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియైదవపాఠము.

నఫ్రంసక లింగము ఋ కా రాంతము

'తాత్మ' శబ్దము = అబ్బునట్టిది. త్యజతి = నదలుచున్నాడు ప. బ. ప్రసూయ = కని, ఈని ప్రే. దాత్మ = దాత్ఫాణి సుకుళిక = మొగ్గ త్మ. దాత్మణి = దాత్ఫభికి మకుళిక = మొగ్గ మకుళిక = మొగ్గ మర్శిక = తామరపున్ను మర్శిక = తామరపున్ను మర్శిక = పొగడచెట్టు మనుశి = పొగడచెట్టు పననిశి = పాగడచెట్టు పననిశి = పననచెట్టు పననిశి = అనటి దాతంకి భ్యకి నారికేళిక = కొబ్బగిచెట్టు మ. ., = దాత్ఖాణాం శలాటుక = కాయ న. దాత్మణి = దాత్ఘపు మ. పనలయం = కలున వ్యజనం = పీవన

సం. హేదారృ!\_హేదారౄణి! వీజయతి = విససచున్నాడు

యుప్కాడ్పళౌక్ మూఢాక్ అనేకా నపళ్ళామ వయం, గచ్చత గచ్చత. అడ్య గృహే పద్దాని ననంతి, తెటాకం గత్వా పద్యపతా)ణి లవిత్వా ఆనయ. అస్కడ్బహుళా ప్రసూతాఖలు వశాదశదినాని గతాని. ఇతఃపరం తస్వాకి శ్రీ రాదికం గా)హ్య మేవ అస్మాభికి. నృహాద్యానే చంపకాని వకుళాని సంతి ఖలు వనఫాలాక్ = పృష్ట్వా లుసీహి. ఏతతాంతే శా)డ్రకర్మారకి, కేపి న సంతి. కలికాలశ సమాయాతు. పనసఫలం అన్రభ్యం కు అప్పేమయత్ ? మల్లి కాముకుళ్ళా సమ్య గ్వికసంతీ. పుష్ప పృక్షాల్ (పతిదినం సాయం పా)తశ్చేశ్రీ ఇేనేన సమ్యక్ సించత. వ్యజన మానీయ తం బా)మ్యాణం వీజీటు. గృమా అట్ల మ స్థి వా నవా? అ సీసు, శుష్కం న, ఆర్ద్రం. తర్హి అంతికా కథం జ్వలేత్ ? గోపాలకీ ఆగచ్ఛ దితీ ఖాతి. బహుళాం చారయితుం వత్సేన సహ మోచయు. అద్య శకటం క శోచ్చదయిమ్మతి? యూయం పూర్వం క్వత్యాణి? అన్మత్సూర్వాకి ప్రథమం దాడ్రి గాత్యాకి; దార్మిద్యదోపేణ అశనాభావాత్ అతా) గత్య ఆజీసిన్. శతాబ్దీ గతా. నస్యశలాటుకి కుత్పా స్థీ భోకి కి గవాడ్రే అస్థాపయం పశ్య రే. కునలయాని ఆనయేయం కిం కే మా మా. మత్స్యాడ్రీ శాకం తుభ్యం నరోచతే కిం? పరిహరసి కిం రే? న పరిహరేయం.

మాతాతగారు మొన్న మొన్నటిడాక మాపల్లైల్లో నున్నపాడే; ఇప్పడు మాత్రము మాకు నాగరికులు అయితిరి. సేము జానపవులసేుగడా. పోనిండు మనకు శా)వణపూర్ణమ యందు యజ్ఞ్ పవీతధారణము కాంగలదు. మన మందఱము పా)ద్దున లేచి, దాతధావనాదికము చేసికొని, నదిలో స్నానము చేసి, యజ్ఞ్ పవీతములను వేసికొందము. [మా ఆ వీని=్రపసూ తాయాకి యుష్క్రద్యహుళాయాకి] పదునొకండవరోజు గడచిన యెడల దాని మెకుగు పాలు నేయి మజ్జిగ వెన్న పుచ్చుకొనండ దగినాదే. మాపాగడచెట్టునందు అంతటను పూవు లున్నవి. మాతమ్ముని కాలిమాందికుకు పెట్లున్నది ? మాయింటిలో నౌక

రొకరికి సరిపడదు=[ఆనుకూల్యం నా స్ట్రి మాదొడ్డికి గోడ లేదు; అందుచే గాడిదలు లోపల ప్రవేశించుచున్నవి. మీ పిల్ల వానిని విద్యాభ్యాసముకొఱకు చెన్నప్రశ్వమునకు ప్రయాణము చేయించినావా? రాణాపు బహుళపంచమినా సోమవాసర మున బాగుగ నున్నదని మాపురోహితుండు చెప్పినాడు. కాణట్టి ఆనాడు పంపెదను. గజ్జికి పేడ పేసి కట్టినయొడల మంచిది అని వైద్యులు చేప్పినారు. సీ పొక దున్న సోతువు. నామాటను వినవు.

షట్స్ప్రత్తితమః పాఠః = డెబ్బదియాఱపపాఠము.

శాకీసీ = తోటకూర కుంభాండిక=గుమ్మడికాయ కూప్మాండిక=బూడిదగుమ్మడి కోశాతకీ = బీర ఘృతకోశాతకీ = నేతిబీర దాళీ = పప్ప శారవేల్లకి = కాకరకాయ పటోలీ = పొట్ల శ్యామకందకి = చేమదుంప ఓగ్యాకం = తెలికపిండి తుందిలకి = బాజ్జవాడు స్థాలకి = లామైనవాడు శ్యాల్యం = లావు డయతే = ఎగురుచున్నది
శ్వయతి = వాచుచున్నది
ఉద్ శ్వయతి=ఉబ్బుచున్నది
శ్వామాయతే=నల్ల బాఱు
[చున్నాడు
ధవళాయతే = తెల్ల బాఱు
[చున్నాడు
పభాతి = శౌల్ల వారుచున్నది
బృంహతే = ఫీసంకారము
[చేయుచున్నది
రోమంథాయతే = నెమరు

యహిప్ట్లీ = గేదె క పిలా = నల్లావు

భవత్తి 🕳 మొఱుఁగుచున్న ది హరితాయ తే=పచ్చ బాఱుచున్న ది క్లాహ్ = హోట్లాడు గుంజిలి = రొడచేయుచున్నది [చున్నాడు ప్రబోధశ్ = మేల్కొ-నుచున్నాడు

భాశిష్యాం! రాత్రికి ప్రభాతి. శీఘ్ర ము త్రేషత. ఇతోపి నిడ్పా)థ కిం స్ట్రబ్హాధత. అద్య అనంతచతుర్దశీ ఖలు. శ్యామ కొందం కాంపేల్లాన్ పటోలీశలాటూ కీ) త్వా ఆనయత. బాంధవాస్ సర్వాక్ భోజనార్థం ఆహ్వాయత. స్రేపి వయం మిళిత్వా అన్నద్ధ్రహేహ ఏన వృతం కరవామ. కుంభాండు అ స్త్రి చేత్ ఖండయిత్వా చోష్యం కుసు ఇతి యుష్మద్మాతరం వదత. అస్మ్రిక్ దినే అస్మాభికి సరై్వరపి అభ్యంజనన్నానం క రైన్యం. దీశాః సర్వాః ఆపి ధనళాయం తే. స ర్వేఖగాః ఉత్తాయ ఆకాశే డయంతే, పశ్యత పశ్యత. రామాచార్యః తుందిల త్వాత్ శీఘ్రం ఉత్తాయ చలితుం న సమర్థు. సూర్యః శ్రై శ్నైకి (పరాశ్రే. నృథా కిమర్థం కలహాయధ్వే [మిథకి = ఒక రితో నాకప?] (భమరాశి = తుమ్మెదలు, మకరండం = పూడే నెను, పీత్వా గుంజిన్తి మనోహరం. అష్య్వతదినత్వాత్ పిణ్యాకం [నోపయుజ్య తే = పనికిరాదు.] ఛేనిల్శలాటను = కుంకుడుకా యలు, గృహేన సంతికిల (కీణీత. మహిషీ శ్రీ రంవి కేత్రుం ఆగచ్చత్ క్ ) ణీయాం వా? (చిక్కణం = చిక్కనిదిగా) అ స్థిచేత్ (కీణీహీ. ఆ రే రామస్య ముఖం దినాత్ దినం ధవళాయతే, కో రోగు త స్వాలగ ద్వా కేన జ్ఞాయ లే. మమ పాదే పామానద్భా వాత్ పాడు సమ్యక్ ఉదక్వయత్. శ్వే సక్తం వా గోమ యేన చికిత్సా కర్తవ్యా. నాచేత్, అనయవాత్ అవయసం [ప)సర్పతి = (పాకును] నయం స్వేపి అద్య నాయంకాలే తర్కళాస్తే) పూర్పప్రశ్రిద్ధాంతాన్ కరవావు.

నిన్న రాత్) యొందుకో మన (పీధిలో = పీధ్యాం) కుక్కలు మొజీగినవి. బళిద్ధాచార్యులగారెంటిలో దొంగలు పడి ఆయన యొక్క డర్భాసనమును తిరుచూర్ణపు పెక్టైను ఎత్తుకొని హాయినారుట. మీగా యెడమ కాలు మిగుల లావుగ నున్న చే మండీ తాతాచార్యలుగారూ? [నా యెడమకాలు మాత) సే కాదు = న కేవలం మమవామపాదశి ఏన] కాని నా దేహమం తయు నటులేయున్నది. మీనాకొట్టయండు లావు కలదని (వేఱే=పృథక్) [ చెప్పనక్క–ర లేదు = వక్తుం నావసర\*] ఇదినర \*కే నాకుఁ దెలి యును. నేటిబీరకాయను మేము తినము. అందునలననే మీనారు స్థాలకాయులుగు గనుబడుచున్నారు. ఆసుఱ్ఞము లెవరిపి నకి లించుచున్న వి? ఎద్దులు ఆవులు నెమసువేయునుగాని గుఱ్ఱములు నెమరువేయునా కి (అన్నియావులకంటే = సర్వబహుళాపేక్ష యా) నల్లావు శే)ష్ఠమయినది. ఈనాఁ డొకమా నెండు పెగర పప్పను నీటిలో పోయుము. నేఁడు (శ్రీ)రామనవమి కావున పాసకమునుళూడ చేయించుము. బెల్లము లేనియెడల అంగడి నుండి తెప్పింపుఁడు. ఇవ్వేళ బజారుసం దంతటను తలుపులను మూసినారు. ఎందుకు మూసినారో మాకుు దెలియునా ? నే డమావాస్య కాదా?

సప్తన ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియోడవపాఠము.

'ఌ' కారాంతశబ్దములు లే వనియే చెప్పవచ్చును.
'ఏ' కారాంత 'ఐ' కారాంతశబ్దము లొకటి రెం డున్నను పా)యేకి భామలోనికి (్యావహారములోనికి) వచ్చుటయే లేదు. 'ఓ' కారాంతములై న్యవహారములోనికి వచ్చుశబ్దములు రెండుమాత)ము నాస్వల్పానుభవములో గోచరము లైనవి. అవి ౧ 'గో' శబ్దము. — 'దోయ్' శబ్దము. వానిలో 'గో' శబ్దము. అవు అర్థమయినపుడు ట్ర్మీలింగమును, ఎద్దు అర్థమయి నపుడు పుంలింగమును గలిగియుండును. 'ద్యో' శబ్దము మా తము స్వర్గవాచకము, ట్ర్మీలింగము. రెండుశబ్దములు నొక విధముగ నే యుండును. 'ఔ'' కారాంత ఫుంలింగము 'గ్లో' శబ్దము; చందు) డడ్డము. 'బ్యో' కారాంత ట్ర్మీలింగము 'గ్లో' శబ్దము; ఓడ యర్థము. ఇవియును వ్యవహారములో రెండే నే నెటింగినంతవఱకు గోచరించుచున్నవి. రెండును ఒకవిధము గానే నడచును.

'గో' శబ్దము = ఆవు, ఎద్దు ప). గౌక — గావకి ద్వి. గాం — గాకి తృ. గవా — గోభికి చ. గవే — గోభ్యకి ప. గోక — గోభ్యకి ప. గోక — గవాం స. గవి — గోషం సం. హేగాకి! — హేగావకి! 'గ్లె' శబ్దము = చందుడు గ్లాకి – గ్లావకి గ్లావం – గ్లావకి గ్లావం – గ్లాఫికి గ్లావే – గ్లాఫ్సికి గ్లావకి – గ్లాఫ్సికి గ్లావకి – గ్లాఫ్స్కి గ్లావకి – గ్లాఫ్స్కి గ్లావకి – గ్లాఫ్స్కి గ్లావకి – గ్లాఫ్స్కి స్టాప్కి – గ్లాఫ్స్కి

'ద్యో' శబ్దము 'గో' శబ్దమువలెను. 'నౌ' శబ్దము (గ్లా) శబ్దమువలెను చెప్పుకొనవలయును. శివరా్రతిః 🕳 శివరాతి) ఉన్నూలయతి 🗕 పెల్ల గించుచు జాగరణం = జాగరణము కుంఠలి = మొక్క=వోవుచున్నది ేవ్లలి <sub>=</sub> పెళసి?ెనుచున్న ది భవణం 🛥 మొఱుగుట హేసా = సకిలింపు నయతి = నేయుచున్నాఁ సు రోమంథః 🕳 నెమస ఖాండ్ల-కోతే = ఖాండ్రించు [చున్నాఁడు స్వేదః = చెమట పటపటాయ తే = పటపటలాడించు [చున్నాఁడు ప)బోధః = మెలకువ వ్యయయతి=ఖస్ప్ పెట్టుచున్నాడు ಕೆಣಿಕ<u>್</u> = ಕೆಣಿಕ್ ధు) z = x y zపడుచున్నాడు ేళనః <sub>=</sub> నురుగు స్విద్యతి = చెమస్పచున్నది దృహ్యాతి = దో)హముచేయు భణా 🕳 పడగ [చున్నాఁడు పీవరః 🕳 బలసిన స్నిహ్యాతి = (పేమజూపుచున్నాడు ఫాణితం 🕳 కండచెక్కైర 🌎 వపతి 🕳 గొరుగుచున్నాఁడు, పరశుః = గొడ్డలి ్ విత్తుచున్నా **డు** అస్మాకం గావః కుత్ర సంచరంతి వా పశ్య. యు కశ్చిత్ గృహీత్స్ (కారావరణే = బందెలదొడ్లో) స్థాపయి

వ్యతి కింవా జాగ్) త్రయా చారయిత్వా అన్నద్దృహం ఆనయ. ఏమః వృషభః కస్య రే అతీవ పీవరః దృశ్య తే. మాఘబహుళా మావాన్వాయాం సోమవాసరః ఆగతః; త్రియోదళ్యాం ఏవ చతుర్దశీతిథిశ్చ ఆసీత్ ; తజైవ శివరాత్సికి. తస్కిస్టినే అన్మాభిక గర్వి ఉపవాసిక క ర్థన్యక ; రాత్) జాగరణం చ క ర్థన్యం. కుఠారేణ అట్టం భేదయు. కుఠారః అకుంరత్. బాలశాః అస్మ దావరణే ప్రవిశ్య తులసీనృక్షం ఉన్నూలయంతి; పశ్య తర్జయ. యువ్ముత్ శ్వశురః త్వయి స్నిహ్యాతీవా? మమ శరీరం (ఆవాద మ గ్రకం= ఆసఖశిఖం) సర్వదా స్పిద్యతి, కిం క ర్రవ్యం వా న జ్ఞాయంతే. గంగోద కే ఫాణితం మేళయిత్వా మధురం పానకం కురు. అనేకే దాశ్రీణాత్యాణి అస్పదేశం ఆగత్య అతే)న ಅಧ್ಯುವರ್. ಅಸ್ಟ್ರೀ ಹಾಸುಕಾಶಿ ಕೆಮ್ ಸುಪಿ ಜಿವನಂ ಯಥಾಕಥಾ వా భవత్యేవ. మమ పు త్ర్మిస్య హ స్తే రూపకః ఆ స్థిచేత్ క్షాన్ న్వాయయిమ్యతి. తం రామాయ కిమర్థం దృహ్యాసి ? మల్లి కాలతా సనసనృక్షం వేల్లతి. కిమర్థం రే మాం విధ్యసీ తాత! ఇదాసీం మత్సమికాపే ఏకకి (దమ్మకి ఆపి నా స్త్రి. శున కాంశి ఖాండ్కు ర్వంతి, ఉపరి ప్రత్యేషణ కింవా, దూరతణ గచ్చామ,  $\delta(x)$  మాగచ్చత.

మన గేదెయొక్క నోటినుండి అట్లు నెమను జారుచున్నన్ దేమిరా? ఆపాముయొక్క పడగ చాల పెద్దదిగా నున్నది. సీ వెవనిని జూచి పండ్లు పటపటలాడించుచున్నావు? (సేద్యగారి (డు = కృమీవలాకి) గింజలను విత్తుచున్నారు. (కొ) త్రసీను గనుక = నూతనజలత్వాత్) [నురుగులు(K)క్కుచున్న (B) సేనా

యకే] చేట్లో మినప పప్పను బోసి యెండు బెట్టుము. దిక్కులిన్నియు నల్ల బాఱుచున్న వి. సూర్యుడు అ స్థమించుచున్నాడు. ఎవడు నీవ్వ్ర్మమును నే ముచున్నాడు? ఇప్పేళ ఛేణీని చేయించి తిందము. ఘీంకారమునలె నున్న ది. మనయూళ్ళో నేనుడు లున్న వా యేమి? ఘీంకారము కాను; గుఱ్ఱముల యొక్క సకిలింపులును కుక్కలయొక్క మొఱుడుటలును కలీసి అటులనున్న ది. మా బాపమఱుది యోడ నెక్కి మదరాసునకు వెళ్ళినాడు. మీాచిన్న తమ్ముడు బీయల్ పరీశ్రను గౌలిచినాడు గవా; యేగామములో స్థిరపడును? పా)యశిక ఇచ్చట స్థిర పడునేమో అని తోంచుచున్న ది. అదే మంచిది, ఎందుక నంగా అందఱు నొక పోటనే యుందురు. పోనిమ్ము నాడ డక్కడ నున్నను వాని అపేశ్ర మీ కుండునుగాని మిాయపేశ్ర వాని కించుకయు లేదుగడా. నిజమేం.

ఆష్టనప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియొనిమిదవపాఠము. ಪ್ರೌಡ್ಫಿವಾರ್s= ಸ್ಥಾಯಾಧಿಪರಿ ಅಪಕ್ಷ್  $\delta = e^{-\kappa}$ ಸುವಾಸ್ತ್ವಾಡು నఖిలి = గీసుచున్నాఁడు అభియోగః = వ్యాజ్యేము కిరిలీ=ఒలకఁబోయుచున్నాఁ**డు** సంధికి = సంధి නුධු = න්ලී అర్పయతి 🕳 అప్పగించు న్యాయస్థానం = కోర్టు [-చున్నాఁడు శేపథ8 🕳 ఒట్లు ಶಮಠಿ =  $\xi$ )ಕ್ಕು-చುನ್ನಾಂಡು నిధికి = బ్యాంకు ఉక్కలి=చిలుకరించుచున్నాడు స్పృహయతి = ఆసగాను ಕ್ಯೂಡಿವಾರ್ಡ್ = ಒಲ್ಬಿಗಾಂ වී**න**8 = ස~ಬා [చున్నాఁడు

(ක්පී වීණ = සක්පාරා రేఖా 🕳 నీత **పురీమం = అ**ెనుధ్యము ఫ్రూయం 🕳 చీము నాదయ $\theta = మ్రా)గించు <math>\theta$  తప $\theta = 8$  చుచున్నాడు ြယ်ဘွဲ့ (အ

ఉత్పాటయలి = వీకుచున్నాడు ఇచ్ఛతి = కోరుచున్నా డు తర్క-యతి = తర్కించుచున్నా ఁడు ఊహతి = ఊహీంచుచున్నాడు ත්තම් = බා  $^{\circ}$  ා ත්ත්තු කි. ම්සම් = හ් නිත්වඩා ත්ත ුරණ

ರ್ಭುಯ  $\vec{\theta} = [$  ಮುఱುగುడు] ವಾಸನ $\aleph$ ಿಟ್ಟು ಮನ್ನು ಡಿ.

ఇదానీం దశఘంటాశి నదంతి. అద్వైవ మమాభియో గస్య విచారణాదినసు. అభియోగు కస్వానుకూలో భవివ్యతీ ವಾ, ಸಂಧಿಂ ಕಾರಯಾನ್ಯಾಮಃ ಇಡಿ [ಕ್ಟ್ ಬಿಟ್ = ಕೆವಿಟ್] ಮಧ್ಯಸ್ಥಾಕಿ వదంతి. తే కీదృశాః వా నజ్ఞాయతే. పా)డ్వివాకః [ఉటో క్ చం=లంచమను] న (గహీవ్యతీరి మమ నిశ్చయ్యకి. (వవంచ = ఇంతకు) అస్స్మాకం అదృష్టం కథమ స్త్రీ వా! కిమర్థ మిడానీం విచ్చారికి ? అస్మ్రజ్మాక్క్రిజనాయ లేఖం అబ్రామయం. తక్సమా పాత్ ప్రతిలేఖు నా స్ట్రి. నోచే త్రంతీ) వార్తాం వా (పేషయి ప్యామి. కిం కరిప్యామి (గహచారకాలకి సంబాస్తుకి. యూయం నిహా కియల్ ధనం అస్థాపయత ? పంచనహన) రూపకాన్ అన్హాపయామ. పా)డ్వివాకస్య అశ్వేశకటః న్యాయ స్థానం ప్రావిశదితి భాతి. త ర్హ్హియుష్క్రాభిర్గవి శీర్హమామేవ గంత వ్యం నోచే ద్యుష్మ్మాకం అభియోగం ఏకప్రేష్ట్లే ఏన విచార్య [పాతికూల్యం కుర్యాత్. సత్యం సత్యం. హ్యాక్ సాయం ఈపద్విచారణ మాసీత్. ఖావ ! అస్వదభియోగు ఇదానీసేవ అస్వదనుకూలం పరిష్కృతు. ఈశ్వరానుగ్రేహేణ వయం అజయామ. అస్వత్ శతు)ి శాలంకరాతు.

సూర్భా సమయము అయినది గడా యింతనఆక్షున్న డీపమను వెలిగింపవేమి ! మూకొడుకు నూ నెను ఒల**క** cబోసి నాడు, నీటిని కాచుము. నేను వేడిసీటితో న్నాసము చేయు దును. నాకాలిలో నున్నముంటిని పెలికి లాగుము. నాచేతఁ గాడు. కొంచెము నీటి నిక్కడ చిలుకరింపుము. మన క 💆 మొక్క-జోయినది. (సానమీ-ద శాణోపరి) ప్రచును పెట్టుము. పిల్లది యొందులకు గ్రహ్హిచున్నది? గుడిలో అర్చకులు గంటను (మోగించుచున్నారు. నీవు పారమును అప్పగింపుము. వామనాచార్యనకు నాయందు బాత్తుగా ⊼ారవనులేదు. ఎప్ప డును నాతో దర్కించుచుండును. ప్రతిదీనమును రాత్రియండు ఎలుకవచ్చి నాపాదమును గీసుచున్నదీ. మీనా బావిచెయిడ్డ బురడ ముతీగినది. నీ చెబినుండి చీము (కాకుచున్న  $\mathbb{A}=$ స)వత్రి) కుషు పున్నదా యేమి! ఆ(గుడ్డిపిల్ల నెవరు పెండ్లి చేసిళొందురు! మాం యోహయముచేత నెటులో శంకరుని కిచ్చి చెండ్లి చేసినారు. హానిమ్ము పాపము అదే మనకుఁ గావలసినది. ఆపిల్లకుఁ ఔండ్లి యెట్లగునాయని నాకు భయముగా నుండెను. శంకరుండు అమా యికుడును గ్రచ్బాహ్మణుడును కావున చిరకాలము (ఆనంపతులు హార్వాతీషర్ల మేశ్వ కులవలె వర్షిల్లు మరుగాత! = తో డంపతీ పార్వతీపరేమేశ్వరా వివ వర్ధాతాం) అండఱు జనులు సుఖపడుదురుగాత !

ఇంక, ఉండు, ఋాఓాబ్ కారాంతశబ్దముల ద్వివచనములు. 'హరి' 'గారీ' 'గురు' 'వధూ' 'దాత్ర'' ప్ర). హరీ గార్యా గురూ ఇధ్వా దాతారా ద్వి. హరీ గార్యా గురూ ఇధ్వా దాతారా తృ. హరిఖ్యం గారీఖ్యం గురుఖ్యం వధూఖ్యం దాతృఖ్యం చ. హరిఖ్యం గారీఖ్యం గురుఖ్యం వధూఖ్యం దాతృఖ్యం పం. హరిఖ్యం గారీఖ్యం గురుఖ్యం వధూఖ్యం దాతృఖ్యం మ. హరిఖ్యం గారీఖ్యం గురుఖ్యం వధూఖ్యం దాతృఖ్యం మ. హరి్యం గారీఖ్యం గురుఖ్యం వధూఖ్యం దాతృఖ్యం మ. హరి్యం గార్యం గుర్వం వధ్వం దాత్రికి గుర్వం వధ్యం దాత్రికి దాత్రికి గుర్వం వధ్యం దాత్రికి దాత్రికి గుర్వం వధ్యం దాత్రికి దాత్రికి గురులు హేదాలు దాత్రికి చారాలు దాత్రికి మార్యం పేట్లాన్నాలు చేస్తాన్నం మంద్రం దాత్రికికారాలు చేస్తాన్నం పేట్లాన్లు మీత్స్కాం మీత్స్కి – హేవీతరా

మాతృ-యాతృ-జామాతృ-దుహితృ-భా)తృ-ననందృ శబ్దములును వితృశబ్దమువలెనే నడచును.

నపుంసకలింగ, ఇ-డకారాంతములు, ప్రథమా - ద్వితీ యలలో మారును.

റ\_\_\_\_

(శుచ్) శుచిస్తీ,

## క్రాయలకు ద్వివచ్సములు.

	లట్	లజ్	లోట్
ప్రకి.	లంబేతే	<del>ల</del> లం <del>బేత</del> ిం	ಲಂಬೆ <b>ಕ್</b> ಂ
	ಲಂಬೆಧೆ	అలంబేథాం	లం బేథాం
	లం బౌవ హే	అలం బౌవహీ	లం బావైహే
	<b>်</b>	<b>్ళ</b> ట్	లృజ్
ప్ర.	లం బేయా తాం	లంబి ప్యే తే	అలంబి పే <b>్రతాం</b>
మ.	లం బేమూ థాం	లంబిప్యే థే	అలంబిప్వేథాం
Ġ.	లం బేవస్తా	లంబిప్యాన హే	అలంబిష్యానహీ
	<b>ෙ</b> ස්රි	లజ్	లోట్
ప్రకి.	<b>්</b> දිස්ජෘ	<b>અ</b> (કૈર્લ <b>ક</b> ુ	(ရိုက်မာဇ
	( ම්ස් අ 8	ဗ်(်ီဂ် <del>ခြ</del> ာဝ	్రకేణేతం
<b>6.</b>	(දීශ්න	<del>ප</del> ැද්සින්	(
	<u>.</u>	లృట్	లృజ్
్రస్ట	క్రీణీయా తాం	ేక్)వ్యతః	అ కే)వ్య తాం
	క్రీ)ణీయాతం	ేక్)వ్యథః	సీ. క్రైవ్య థా <b>ం</b>
<b>ఉ</b> .	క్రీ)ణీయావ	ౌక్) <b>ప్యా</b> వశ	అ కే)ష్యాన
Library Library			
SIA.	Library c. No. 3416	Call	
an'i	16.		

## ద్వితీయభాగసార్థపదానుక్రమణిక

E D

అంగువ్వం -- బౌటన్రవేలు ఆంగుభ్‱ప్పలు ఆంజరి<sub>క</sub>్రద**ేసి**రి అంజరిమా తెం=దో సెండు <del>ఆం</del>తత<sub>ి—</sub>చివరకు @0@\_a\_=(a\_on? అంధిక≔ౖగుడ్డివాఁడు <sup>ఆక్ట్రిల్వా</sup>చేయకుండ ef)8E=₹28 ఆక్ )ణాం, జ్ఞూంటిని ಆಕ್ರಿಣ್ಣಾಕ್-ಬ್ರಾಣಿವಿ ఆక్రిణాత్=కొనిను ఆశ్రీడీత=కాంటిరి ఆక్ ) ఉలం \_ ఇద్దరు కొంటి8 ఆక్స్ జీశాం=ఇద్దరు కొనిరి ఆశ్ ఏణీమ=కొంటిమ అక్ ) జీవ=ఇద్దరము కొంటిమి ఆ(కేష్యం = నేను కొన్న యొడల ఆ క్రైమ్య్య్హ్మిప్ కొన్న యొడల ఆ(కోవ్యత్=(వాయు...)కొన్నయోవల ఆ కో) మ్యతం = మీరి ద్దరుకొన్న రెమిడల ఆ క్ ని ప్యామ మేము కొన్న యొడల ఆ కో స్వావ=ేపే మిద్దరము కొన్న యొడల ఆగ్రి7ిక≕బ్లబ్బి ఆజాన్ = తేలిసికొనిరి అజానాక=ెకెలిసికొంటివి ఆజా నార్ = తెరిసికొనేను

| ප<sub>ත</sub>ර්ජ<u>ු</u> චීව්බ්හිිි රස්රි అజానీతం...ఇద్దరు తెలిసికొంటీరి అజానీమ= తెలిసికొంటిమి ఆజానీవ<u>≔</u>ఇద్దరము తెలిసికొంటీమి అజ్ఞాయక<sub>—</sub> కెలియఁబడెను అట్టం=కంటచెఱకు అధికి ం=ఎక్కు\_వ ణనుగచ్ఛ<del>తి≘</del> వొంబడించుచున్నా ఁడు అనుధా కతి... కెంటుబరు గెత్తు అనుపవం<u>≕</u>కెంట నే [చున్నాఁడు ఆ శుభూ మ≔ఆ శుభవించి ఆ శుభ్రూయ చే...ఆను భవించఁబడు **ఆ**న్యక≔ఇం౯ొకిఁడు [చున్న ది అన్యత్ ≔ఇం౯ెకటి ಅಸ್ತ್≔ಇಂ೯್ ತ అన్యాని=ఇంక కొన్ని అన్వగ చృత్ = కెంటఁబోయిను అన్వధా ∻త్ = కెంటఁబరు ⊼ రైను ఆన్వభ వత్ 🚤 శుభవించెను *అన్వభూయత*<sub>=</sub>ఆనుభనించఁబ<sup>-</sup>డెను ఆపకర్ష తిజాలాగుచున్నా (డు అవరాధక్షాసేరము, తప్ప అపహరతి<del>\_అ</del>పహరించుచున్నా ఁడు ఆభూపః=అప్పము, అప్పచ్చి అ పే**డ్ర** లేడిత పే**డ్స్ ం**చుచున్నా (మ ஒ **து**ஊ<sub>≅ஆ98</sub> ఆ పేష్టి త\_కోరఁబడిన

ఆ చేశ్ర్య తేక్లూ రఁబడుచున్న ది అైపెడ్ల కాటాపేక్షేం చెను ఆబధ్నాం≟కట్టివేసితిని ಅಬಧ್ನಾ 🏎 ಟ್ರಿವೆಸಿಠಿವಿ မၿధ్నా စိ = នៃ ខ្លាំ និងស అబ్ద్యకాత్రము, సంవత్సరము అభంత్స్యం=కట్టి వేసితిని : ఆ సంత్స్యత్ = కట్టివే సెను అఖావక=లేమి. లేక పోవుట မဍို ခဲာတာႏ္အမဍို ခဲာတာသာ **ఆభిముఖం**≘ఎదురుౡ ಆಭಿರ್ $x = a^{-1}a^{-1}$ ,  $a^{-1}a^{-1}b^{-1}a^{-1}$ అమావాస్యా=అమావాస్య ಅರ್ಣ=್ಕಿಟ್ಟಿನಿ ఆరుణాయ తే=ఎఱ్ఞ బౌరుచున్నా డు ఆర్గళొ = తలుపునకు నేయాగడియ అర్పయతి...అప్పగించుచున్నాడు ఆలర ౖౣౣౣౖౣౣఄచ్చికుక్క\_ అలంబత=్రవేలాడెను అలంబథాక<u>≕</u> వే9లాడితివి ఆలంబంత\_వే)లాడిరి అలంబధ్వం=(నేలాడితిరి ఆలం బామహి≟వే)లాడితిమి ఆలంఔవహి≔ఇద్దరము (వేలాడితిమి ఆలంబిష్యామహి≟ేపుము ౖ పేలాడిన [ಯೌಜ್ ಲ అలంబిష్యా వహి≔ఇద్దరము (జేలా ఆలంబిమ్యేతాం...ఇద్దరు (వేలాడిరేగి

అలంఖెమ్యేధాం...ఇద్దరు ప్రేలాడితిశేని ఆలం బే<sub>స్ట్</sub> చేలాడితిని అలం బేతాం=ఇద్దరు (పేలాడిరి అలం బేథాం=ఇద్దరు వే)లాడితిరి అవకాళః--వీలు అమ్త్నుంతి...దంచుచున్నా రు అవరో శ్ర్యుతి=దినఁగలఁడు ఆవరోపణం≟దింపుట అకరోపయతి...దింపుచున్నాడు అ**వరోహణం**<u>—</u>ది*గు*ట అవరోహతి=దిగుచున్నా ఁడు అవహంతి=దంచుచున్నాడు ఆశిష్యతి≟తినఁగలఁడు అశ్నాతి=తినుచున్నాడు అస్త్రమయ లే ఈ స్త్రమిం చుచున్నా డు, [క్ఫూంకుచున్నాడు అస్మాదృశ్క=మావంటివాఁడు

ρq

ಆಣಕ್ ಕ=ಅಣಾ ఆతపః\_ఎండ ಆದಿಕ=ಮುದ್ದಶ್ರನ ఆధిక్యం<sub>—</sub>గొప్పతనము ఆనాయయతి= కెప్పిం చుచున్నాడు ఆనాయ్య=ెకెప్పించి ಆಕ್ಷು=ಪುಲ್ಲನಿ ఆమైత్యం=పుల్లదనము ಆರ ಭ ಪ್=ಆರಂಭಿಂ ಮ ಮಸ್ಸ್ನಾ ಡು ఆర స్వి తే=ఆరంభిం చఁబడు చున్న ది ఆరుణ్యం≔ఎఱ్జద⊼ము ఆరుహ్య ...ఎక్కి ఆరోపణం\_ఎక్కించుట ఆరోనయతి...ఎక్కించుచున్నాడు ఆరో ప్య=ఎక్కించి ఆరోహణం=ఎక్కుట ఆరోవాతి=ఎక్కు-చున్నాడు ఆర్థ్)\_తడిసిన ಆಲ್'ಎಸ್ವಾಆಲ್'ವಿಂచುಟ ఆలోచయతి<sub>ా</sub>ఆలోచించుచున్నా ఁడు ఆలోచ్య=ఆలోచించి ఆశా=ఆస్త, దిక్కు ఆహ్వాపయతీ...పినీపించుచున్నాఁడు

89

ఇచ్ఛతి=కోవచున్నాడు ఇతస్తతః=ఇటు నటు

ð١

ఈపత్=కొద్దిగా

ఉశ్రతి⇒పెల్లుచున్నాఁడు ఉత్త రాయణం<u>≕</u>ఉ\_త్తరాయణము ఉత్తిష్టతి<u>≕</u>లేచుచున్నాఁడు ఉత్పతతి ఎగురుచున్నా డు **ఉ**త్సవః<u>≕</u>పండు× ఉత్రాతుం=లేచుటకు ఉత్థాసం≔లేచుట ఉతాపనం=లేపించుట ≑జ్ఞాపయలి<u>≕</u>లేపించుచున్నాఁడు ఉత్హాప్య=లేపించి ఉహ్హాయ=లేచి ఉత్రాస్యతి<u>≕</u>లే వఁ×లఁడు ఉత్పాటయతి\_సీకుచున్నాడు ఉత్సాహః≔ఉత్సాహము ఉద్దఘాటయల్ <u>=</u> లేజుచెను ఉదతివ్షత్ =లేచెన ఉనసా పయత్ = నేపించెను ఈ నయ తే...ఈ దయించు చున్నా (డు ఉద్దాటయిక్లి లేఆచుచున్నాడను ఉద్భూయ=పుట్టి ఉద్యోKఓ=ఉద్యోKము ಹಿದ್ದಿಕೆ ಕಿ ಹಿಡ್ಡೆ ಹೆಚ್ಚಿಯ ಮನ್ನು ಡು ఉద్దేశ్క=ఉద్దేశ్యమ (ఆభిపా<sup>9</sup>)యము) ఉద్శ్వయతి=ఉబ్బుచున్నది ఉన్మ త్త్రిః=పిచ్చివాఁడు ఉన్నూలయ<del>తి</del>≟ెప్లెగించుచున్నాఁడు ఉపవిశేతి=కూర్పుండు చున్నాడు ఉ పవిశ్య=కూర్చుండి

ఉాపేశ్యుతి<sub>ే</sub>కూర్చుండలగలడు ఉపవేశయతి<sub>ే</sub>కూర్చుండలబెట్టు

[භානා ුැර

<del>di</del>s

ఊహిలి=ఊహించుచున్నాడు

ఋ

ಬುಬ್ಬಿ ಕ=ಬುಬ್ಬ

۵

ఏశం=ఓఓటి ఏశ:=ఓశ్రం ఏశ్వారం=ఓశ్మారు ఏశా=ఓశ్తె ఏశయా=ఈ మెబేత ఏశత్=ఇది ఏశ ఫ్యాం=ఈ మెమందు ఏశస్యా:=ఈ మెవల్ల.ఈ మెయుం డ్రా ఏశ్యాక్లాఈ మెక్లు.ఈ మెయుం డ్రా ఏశ్యాక్లాఈ మెక్లు.ఈ మెయుం డ్రా ఏశ్యాక్లాఈ మెక్లు.ఈ మెయుం డ్రా ఏశాం=ఈ మేస్ట్రలు,ఈ మ్రేలను ఏశాని=ఇవి, పినిని ఏశాభిః...ఈ.స్త్రీ లచేత ఏశాభ్యః ...ఈ.స్త్రీలకొఱకు [ఈ.స్త్రీ లవలవ

ఏషా\_ఈ మె, ఈ

ఔ ಕ್ಷರಾహೀ≕ಈ ಕ್ತಿರಾದಿ ವಾಚು

క

కెంకెలికౌ<u>≔</u>దువ్వెన కథనం≟చెప్పట

కథ**య**లి≘చెప్పచున్నాఁడు

¥థయిత్వా<u>≂</u>చెప్పి

हक्=हर्ष

ಕಿದಿಳಿ=ಅರಟಿ

కనిష్ణ=కడసారి, చిన్న

కి పిల=నల్లని

ಕಿದ್ದ ಕ್ಷಾಪ್ತಾ

**క** ర్త వ్య≕చేయవలసిన

క రై≕చేయువాఁడు

៖ គ្នំ)= ដឹ ករង់ 🚴

ಕರ್ಶಿಷ್ಣ:=ಕರ್ನಕ್ರಿದ್ದ ಸಲಪ್ಪಡು

కలపోయ లే=పోట్లాడుచున్నాడు

కల్పయతి=కిల్పిం చుచున్నా **(**మ

ತ್=ಎಕ್ಟ್

ತ್ಂ≕ನಿಸ್ತೆಯೆೆ

ร**า**ธาร์;<u>—</u>ราริ

ಕಾರಿಪ್ಲೇ₃=ತಾಕರತಾಯ

కారావరణం≕బందెలదొడ్డి

కార్యం=పని, చేయఁదగ్గది

కిం... ఏమి, ఏది?

కిరతి≟ఓలకిఁబోయుచున్నాఁడు

కిళోర<sub>్—</sub>పిల్ల, కూన కీట≔పురుగు కీదృళ;⊒ఎటు వంటి? వుంఠతి<u>≔ మొ</u>క్డపోవుచున్నది ಕುಂಬಾಂಡೇ=ಸುಮೃಡಿಕಾಯ కుక్కు\_ట ≕కోడిపుంజు కుక్కుటీ<u>≕</u>కోడిపెట కు (తప్య :=ఎక్కిడివాడు? కుప్పతి కాపగించుచున్నాడు కురుతా ≔ఈలవలు కు వలయం≔క లువపువ్వు ಕ್ಷುಕ್ಟರ್=ಕ್ಷ್ಯಾಯ್ಯಮಸ್ಸ್ಟ್ರಾಡು కూర్నక=తా <u>బే</u>లు కూప్యాండక<u>≃</u>టూడిదగుమ్మడి కాయ ಕೃತ್ವವೆಯ ಬಡಿನ కృత్యం=సని ह्येष्ट्रे=ह्येष्ट्रें కేళాక=≌ెండ్రుకలు కోప8=క్షాసము కా శాతశ్మీరకాయ క్రందతి=ఆఆచుచున్నాడు\_వీడ్చు (కమ'=కరుస [చున్నాడు ्र कार्य स्वर्ष का कारण § இனூை இருவ்வாறு (க்ம క్రీణాతు-కొననిమ్ము (เอ็กาก\_ ลีกา ชางเกาช ్రీణామి<u>-</u>కొనుచున్నాను ృకీణాసి<u>≕</u>కొనుచున్నా వు క్రిణీయాం=ేనేను 8ొనవలయును ုန်ကီတား≔သီဆွံ ေးနေသစီလ

క్ ిణీహి≔కొనుము క్రీణియాత్≔వాఁడు కొ⊀వలెచ (ಕ್ಷಿಕ್ನಾಕ್ಯಾ (ಕೆಯಮಾಣ≔8್ ಸಂಬಡು-ಮನ್ನ ్ కేతుం...కొనుటకు కే<sup>9</sup>మ్యతి<u>≕</u>కొ≍ఁగలఁడు ౖ కోమ్య సి...శొ <<గలవు క్ ) ప్యామి\_కొ గరగలను క్వత్యక<del>్ష</del>ఎక్క\_డ<del>ివా</del>ఁడు} **జ్షాళ్యిత వృ**≕కడుగ కలసిన ఖంజః<u>≕</u>కుంటి<del>వా</del>డు ఖండశ:\_ముక్క\_ముక్క\_లు గా ಶು ನೀ=ಸ್ಟ್ರಿಸ್ ఖర్ణూడివ ఖాండ్క్ కోతి=కాండ్రించు [చున్నాఁడు గం శాణగం శానది Xంగాలయ₅≟Xంగా**∜**ము Xoతవ్య<sub>ా</sub>వెళ్ళేవలసిన xಕ≟ಾತಿ∯್ಲಿನ ×ಕ್ತಾ=ಶ್ಟ **గమనం≕వెళుట** గరువఁ≘గరుత్మంతుఁడు xరృxృహం<u>≕</u>నది గర్వతి≟గర్వపడుచున్నాఁడు x∮0=ಕ್ಲಾಯನ್ನಾ (ಡಿ) |x**వా&**६<u>≔</u>కిటిశీ

గాళయతి=గాలించుచున్నాడు గిళ్లి \_మ్రింగుచున్నాడు గుడం=బెల్లమ ഗംഷ8<u>≕</u>8 മ്മ്യഹ് നുഹ് గువలి=ఏరుగుచున్నాడు గృథ%=గ్రజ గృహీత్యా≟పట్టుకొని గృహ్హాతి=సట్టుకొనుచున్నాడు กั๊ฉา<u>≔</u>กั๊ฉา≾ปิสส์ గోధ≾ం≟ఆవులమంద గోధూమాః≔గోదుమలు π°₅=అవు, ఎద్ద x 9  $\circ$   $\phi$   $\phi$   $\phi$   $\phi$   $\phi$ గ్రహీతుం...పట్టుకొనుటకు x)హేష్యతి=పట్టుకొనఁగలఁడు ౡ్రిమ=ఉతిరు గ్)మ్మ కాలక= వేసంగ గ్లౌకి-చంద్ర్కుడు ఘ

ಬ ಎಂದ್ರಿ ಕ=ವಂಟ್ರು ಎಂದ್ರಿ ಕ್=ಪೆ ಸ್ನ್ರಿ ಲ ಎಂಪಿಕ ಂ≕ಸಂ ತಾಂಗ చటక క....పిచ్చుక చణ కా:= సెనగలు చతుర:= నేర్పరి **చ**తుర్థ;≕నాల్లవ చతుర్దీ...చవితి చతుక్పర్వ<sub>ా</sub>నాలుగుమార్లు చలచి త్రః≔చలచిత్తుఁడు చలయతి≟్ల దల్పుచున్నాఁడు చాక చక్య 0≕చాక చక్యము చాతుర్యం≔చాతుర్యమౕ చాలయతి=జన్లించుచున్నాఁడు ವ್0ಿ೫=ಚಿತ್ರದ చింతయలి...చింతించుచున్నాడు -ದ್ರಿಂಠ್=ವಿಂಕ\_ಆಲ್'ವನ **ಎ**ತ್ಸ್=(ಖೆ್ಗುವೆಸಿ చినోతి=(పోగుచే ముచున్నా డు చిబుక్ క=గడ్డ్రము చేవ్యతి<u>⇒(</u>పోగు చేయఁగలఁడు

ఛిత్ర్వెు కానఱకి ఛిన్న కానఱకఁబడిన ఛేత్తుం కానఱకుటకు ఛేదయితి కానఱకుచున్నా ఁడు ఛేదయిత్వాకా ఆకి ఛేదిత్ కానఱకి ఁబడిన

జంబుక్ క్లానక్కై జనివ్య తే తే పుట్టుగులుడు జాయ తే - ఫుట్టుచున్నా (పు

23

్డ్ మేల్కానుట Ses o Xale <del>కానంతి\_</del>తెలిసికొనుచున్నారు <sup>జా</sup>నాతి<u>⊸</u> శ్రేశ్ సిక్ నుచున్నాడు <del>లానీ</del>త=ై లెలిసిక్లానుండి కానీథ=మారు తెలిసికొచచున్నారు  $^{r}$ సీమ $_{i=}$ తెలిసీకొనుచున్నామ <del>లానీయా;\_సీ</del>వు తెలిసికొనవలసినది జానీయాత్ \_\_ తెలిసికొనవలెను <del>ా</del>నీహి<sub>ా</sub> లెలిసికొనుము **జామాశా**=అల్లుడ్తు జాయ ಕ್ಷಪ್ಪಟ್ಟು ಮಸ್ಸ್ವಾಡು ಹೆರಕ್<sub>ತ≕ಹೆಲಕ್ಕ</sub> ಕ್ಷ್ ಕ್ಷ್ ತಿರಿಯ:ಬಡಿನ <del>జ్జారుం\_</del> తెలియుటకు ₹<sup>™</sup>5=30%§°° ಜ್ಞಾನಂ≔ತಾರಿವಿ హ్హా పయతి\_ కేలుపుచున్నాడు జ్ఞాయ తే...తెలియఁబడు చున్నా డు జ్ఞాపయిత్వా=ెకెరిపి **జ్ఞా** స్యతి\_\_ తెలియఁగలఁడు జ్ఞాస్ట్ర్ చే\_తెలియఁబరఁగలడు **జ్యే**ష్ట్ల పైద్దవాడు జ్వలతి<sub>=మం</sub>డుచున్న ది జ్వలయతి ) వెరిగించుచున్నాడు, జ్వాలయతి } మండించుచున్నా (డు ఝ

ఝంకారు<u>≔</u>ఝంకారము

ಝರ್ಲಿಕ್ಸಾಕೆ ಮರ್ಯ

డయ లేక్లుగురుచున్నా ఁడు డ్లోలయతి<sub>కా</sub>ఊచుచున్నాఁడు డోలాయ తే<del>ఆడా</del>గుచున్నాడు తం(తీవార్తా=ఔలి(గామ తండులా:<u>=</u>బి*మ*్యము ఠవ్<sub>≕</sub>ఆది, ఆ, అందువల్ల తదీయ ≔వానిడైన, వానిది, వాని తక తి=కౌల్పుచున్నాఁడు ఠయా≔ఆ **మె** బేత తర్కాయతి<del>\_డి</del>సికాం చుచున్నాక్లు తస్యాం<sub>≕</sub>ఆ **పె**యందు తస్యాణ≔ఆమొకల్ల, ఆమెర్ముక్క\_ త*ై*గ్య<del>ాజకు కొ ఆకు</del> తాం≕ఆేమను **రా** ఓ\_ఆట్రీ<sub>లం</sub>, ఆట్రీలను ಶಾನಿ=ಅವಿ, ಪ್ರಾನಿನಿ తాదృశ≞అటు∕వంటి తాప₅**=శాప**ము తాధ్య≔ఆయ్రీలకొఱవు, వల్ల ಕ್ರೌೀ≕ಆ್ಡ್ಹ್ರಿಲವೆಕ ) అంతమా<sup>త్రము</sup> తావన్మా (తేజైన ∫ చేతేనే **ౌ సు**=ఆ.య్రీలయందు తి\_క్ష≕చేదయిన తి \_క్తత్వం≕చేదు ම්ల§්o≕කු දිහ ච తిలఘాతక ६<u>... తె</u>లిక ప్రవాడం

తివ్దతి ⇒నిల్చున్నాఁమ తుందిలః<u>≔భొ</u>జ్ఞవాఁడు ಕೃತಿಯ-=ಕದಿಯ లేజి మతి } పమన పెట్టుచున్నాడు ైలెరికి క= తెలిక లవాఁడు ర్యిజరి = కదలి పెట్టుచున్నాడు (లి క≘ముమ్మారు తు)ట్యతి = కెగుచున్నది ్ట్రి కుమతి = ్రెంచుచున్నాడు క్వవీయ ≔సీవాడు, సీదీ త్వాదృశ ౬నీవంటివాఁడు ದಷ್ಟಿಣಕ್ಷ್ಣುದಷ್ಟಿಣಮು<del>ಗ</del>ಾ దడ్డి ణాయసం=దడ్డి ణాయనము ದರಿದ್ರೀ=ದರಿಟ್ಟಡು దర్భాపనం<u>≕</u>దర్భాపనయు దర్భందర్భం=మాచిచ్చాచి దర్శనం=చూత్ర దర్భసీయ క్రమాడ్యదగ్గిన దళం≔ఆకు, దళము దళ్లి = కగులుచున్నది దహతి = కాల్పుచున్నా (డు దాక్షిణాత్య క<u>ాదశ్రీ జాది</u>వాడు దాతా=దార, ఇచ్చువాఁడు దాతుం≔ఇచ్చుటకు ದ್ನಾರಂ=ಈವಿ దాచనం≔ఇప్పించుట దాపయతి 🛥 ఇప్పించుచున్నాఁడు

దారిద్ద్యం=ేపదరిక ము దాస్త్రాం...దృఢత్వమ దిశలి = ఇచ్చుచున్నాడు\_చూపించు వీపε<u>≕</u>వీపమం [చున్నాడు దుర్బలః≘చుర్బలుఁడు మర్మార్గ<sub>ా</sub> చుప్పుడు සාරූ భ≕කි"ර 1€ නිස దుహి•తా≔కూరురు దూషికాజపుసి దృఢ=గట్టిడెన దృశ్య=చూడఁదగిన దృಕ್ಯ  $\vec{\theta}$ =ಕ  $\pi$  (ಬಿ) దృష్ట=క నఁబడిన దోపుక≔దోవము డ్యౌక=స్వర్గము ర్జమ్మ తే తే నుండుగలుడు (దు) ద్రప్పం=ెపరుగు ద్రమ్మ క=దమ్మిడీ ్రవత = చెమ్మగిల్లుచున్న ది ద్రవ్య కృ కాడాడు బడ్డ వలసిన [దుహ్యతి ఆ ద్రోహము చేయు ద్వారం≘వాకేలి [చున్నాడు ద్విణరండుమార్లు ద్వితీయా=విదియ ద్విధా=రెండు గా Q ధనం...డల్పు ధరణం<sub>అ</sub>ధరించుట

ధర<del>8\_ధ</del>8ంచుచున్నాడు

ధవళ్ ... తెల్లని ధవళాయ తే ... తెల్ల బారుచున్న ది ధావనం ... సరాశత్తుట, తోముట ధావళ్యం ... తెలుపు ధావిత్వా ... పరాశాత్తి, తోమి . ధృత్వా ... ధరించి ధ్యాయతి ... ధ్యానం రుచున్నాడు ధ్వాంతం ... మీరికటి

న

\*త్రం=\*త్<sup>త</sup>్రమ నఖక=గోరు \*ఖతి=గోకుచున్నాడు, గీరుచున్నాడు నదలి=్రహెకుచున్నది వవీ... ఏఱు ಸಸಂದ್=ಆಡುವಿಕ್ಷ నవరీతం=కెన్న నాథిక్షనాథుఁడు, పెనిమిటి నాదయశ్రీ=[మోగించుచున్నాడు నామధేయంజ్ఞాపేరు నారి కేళ క=కొబ్బరిచెట్లు నా సా≔ముక్కు న్యాయస్థానం<u>⊸</u>కోర్టు ஓவு≍டு \_ வுல்வ குழும் ನಿಭ್-ಯ= ಪ್ರಾಡಿ ನೀಡ್≔ನೀಜ മുద್ ಚಿ= ನೀಡಪ್ ತು ಮನ್ನಾ ಚು ನಿಧಿ =ನಿಧಿ నిఫుణ్=ేనీర్పరి

(2)

నిర్భచాం...... సమాము లేకుండ నిష్పీడయలి = పిండుచున్నా ఁడు, [ఓత్తుచున్నాఁడు నిష్పీడ్య<u>-</u>పిండి, ఒత్రి మాత≍\_కొ9\_త్త ైసె పుణ్యం 🗕 నేర్పరితనము . నాణ⊨ఓడ, పడచ న్యఖనత్≕పా9ి తెచ ఘంక క≕బురద పంచకృత్వః≔ఆయిదుమార్లు బ్**ວ**ຜ່ຽນ•<sub>≔</sub>ລັດ ຜຽນ ູ పంచాంగం≔సంచాంగము పక్వ=ఉడికిన-పండిన పత్రకారికి డ్రావైపు పటపటాయ లే.... పటపటలాడు చున్న ది పటోలీ≟పాట్ల -పఠసం<u>-</u>-చదువుట ಪರಿತ್ವಾ=ವದಿವಿ పరిశ వ్య=చదు వఁబడవలసిన పఠ్యమాన≔చదువఁబడుచున్న \_ పత≾ం<u>≕</u>పడుట ပ်ကြင္စုံး ဆိုက္သည္တည္တန္း သိုက္အချ పద్మం=తామర పువుస్తే อัก ห่=จัสหัచีผู้งุ పరశుక=గండ్ఫోగొడ్డలి పరి నేమయతీ ... వడ్డిం చుచున్నా డు ಪರಿವೆಮಯಮ್ಯ®≟ವಡ್ಡಿಂ ಚcK ಲೇದು

పరిమ<sub>డ్ర</sub>\_ర్తుం<u>≔పరి</u>మృ\_రించుకుళు పరిమ్క్ప్రకృక్య=పరిమ్క్రచించి పర్య వేవ.యల్ =వడ్డించెను పావిష్ఠజపాపిష్టుడు పామా≔గజ్జి పాశ్చాత్య్ ఆపశ్చిమ దేశ స్థుఁడు ಶಾಘರ್ಣ=ಆಯ పితా≔తండి9 పితామహః\_తండ్పితండ్పి పితామహీ<u>≔</u>నాయనమ్మ పిండం=మద్ద పిణ్యాకం≔తెలిశపిండి <sup>పీత</sup>=**తా**)×ఁబడిన-పచ్చని పీఠణుకుంట పీవర=బలిసిన ಪುಂಖಃ≔ಬಿಡಿ పురఈ≔మందు ౡ\_ఎదుట **ఫ్ర**ీమం<u>≕పియ్య</u>ి పురువ మాౖ**తం**\_నిలికెఁడు <del>పుష్ణాతి=పోషించుచున్నాఁడు</del> **రూ**్ణి మా≕పున్న మ ఖాయం<u>≕</u>చీము\_మురుగుపు ఖాయ తే<u>⊸ముదు గౌత్త</u>ుచున్న ది ేపట<del>8\_అ</del>ల్లుచున్నాఁడు ేపిషయతి 😑 పీసుకుచున్నా (డు పోత్కజిశువు పోషితుం=పోషిం చుటకు

పోషిత్వా=పోషించి పోషివ్యతి<u>-</u>పోషించఁ×లఁడు (ಪಕ್ ಕೆ ಪೆ=(ಪಕ್ ಕಿಂದು ಮನ್ನ್ cఈ) [పకాశిష్య తే=ప్రకాశించఁగలుడు ုန္ စုန္က နေဆာ္မွာ မွန္က နေသာ ప్రధమర్య=మొనట [ఖ్యరశ్వ:=ఆవలెెల్లుండి ప్రఖుల్లతి... విక సించుచున్న ది ಪ)ಿಬ್'ಧಃ=ಮಲತುವ ్రులోభతి<u>-</u>పేల్కాను మన్నాడు  $\mathbf{i} \mathbf{)}$ భా $\mathbf{0}$ = లెల్లవారుచున్నది ప్రమాదః≔పార పాటు [ సమాద్యతి≔పార సడు చున్నా ఁడు ప")యాతి≕బయలు దేవుచున్నాఁడు ప్రయా స్క\_ఆలస్టర్ ప<sup>్రవహతి</sup>=పాఱుచున్నది (పవిశతి<u>–చొచ్చుచున్నా</u>డవు ్రపవిశ్యాచ్చా. (సవేశించి (ప**ేశ్యతి**=హెచ్చఁగలఁడు ಪ್ರಿವೆಕ<sub>್=</sub>ಎೌರ ಶ ్రువేశనం≔చొచ్చుట, చొప్పించుట ప్రవేశయతి=(సవేశ పెట్టుచున్నాడు, [చొప్పించుచున్నాడు (బొవేశయిమ్యతి≕చొప్పించఁగలఁడు ప్రసాదయతి⊐్రబతిమాలు8ొను [చున్నాఁడు (పసారయతి≕చాచుచున్నాండు, [పరచుచున్నాడు [పసారయిష్యతి≟సరచఁగలఁడు -[చాఙఁగలఁడు

**ప్రసా**ర్య=చాచి-పరచి ్రతమాత≕క`నివ, ఈనివ` స్పోనూయ=కిని (బ్ర్ట్స్బ్=తూ మెఁడు [చున్నాఁడు [స్ట్రాపయతి=ప్రయాణమ జేయించు iggs్స్టేటలి=చెరుగుచున్నాడు ప్రహార్య \_ జెబ్బ - రాము (సహ్య := మొన్న టా కాళత<sub>=(స</sub>ాకాశించెను పా)చ్య్ =తూ న్ప దేశ స్టుడు चिर्दे का दे := का कि कि कि ్రపారం ఫ ⊱<u>జాము</u>నలు పెట్టుకు పా ) బళల్ =\_ ( పవేశించె స ్రపావేళయత్<sub>≔[ప</sub>వేళ పెట్టెస పా) పారయత్ =చాచేశు\_ పరచేను

ఫణ క- ఫణా = పడగ ఫాణిత డ=కండచెక్కర, ఓటికి బెల్లము ేసిణికా = ఫేణీ ేఫిన క= మరుగు, బురుగు

ಬ

బక్ క్లాకొంగ బంధనం కట్టు కాలు బంధంబంధం కిట్టిక్టి బధాన కిట్టివే ముము బధ్నా తి... కట్టివే ముమాన్హాడు బధ్నా తు... కట్టివే ముమాన్హాడు బధ్నా ని... నేను కట్టివేయనిమ్ము బధ్నా మి... కట్టివే ముమన్నాను (3)

బధ్నా సి\_కట్టివే ముచున్నా తు ಬದ್ದ ಕ್ಷ್ರಾಕ್ಟ್ರಿಕೆಯ ಕಲನಿನ ಬರ್ಧ್ವಾಕಟಿಸೆಸಿ బధిక ঃ= చెవిటివాఁడు బధ్సీ త=కట్టి వేయుడు బధ్నీయాం=నేను కట్టివేయవలెను బధ్నీయాక్లునీవు కట్టివేయవలెను బధ్నీయాత్=వాఁడు కట్టినేయవలెను బధ్నీ <del>మా</del>మ=మేము కటివే నురలెన బందుం=కట్టుటకు బల<del>0</del>......లు ప్రస్తులు చున్నా డు బలం=బలము బర్షిన్య కి ాబలముక లవాఁడు బాంధ వకి...చుట్టము **బాధిర**≔బాధిం పఁబడిన **బాధి** కవ్య<u>=</u>బాధిం పఁబడో వలసిన బాధ్య మాన≔**బా**¢ంపఁబ≯ుచున్న బ్రజం≕్రింజ బృంహణం=ఘీం కారము బృంహ లే=ఘీం కారముచే ముచున్న ది భశ్రతి=భక్షించుచున్నాడు భగినీ=తోఁబట్టువు ಭಸ್ನ=೨೨೩ನ భవణం= మొఱుగుట భిషతి<del>= మొఱుగు</del>చున్నది భంత్స్యతి=కెట్టుడులు భంత్స్యసి<u>≕</u>కట్టఁ×లవు భంత్స్యామి=కట్టుగలను భా×8≔భా×ము

భాగ్యం≕భాగ్యము భాగి నేయక్తాపేపవల్లుడు భారి...లో చుచున్న ది...(ప కాశించు [చున్నాఁడు] စားရး=စားသမပိုခဲ့ာ)တာသာ భివ్య తే=్రబద్ధలగుచున్నది భిందతి...పగులఁగొట్టుచు న్నాఁడు భృజ్ఞతి=వేగించుచున్నాడు భృష్ట=వేగిన భేదయతి కేలుపఅచుచున్నాడు . [(బెద్దలుకొట్టుచు హ్నాఁడు భ ) කම්\_ම්හරා යා නු දුරා ශ ක් ත්ර [ కడుచున్నాడు | భ్రిమయతీ=(စိబ్బ మన్నా (డు-ఫార [ పెట్టుచున్నాడు భా)మయతి ఇత్తినిప్పించుచున్నాడు మంథనం-చిలుకుట, తరుచుట మంథంమంథం=చిలికి చిలికి, [ජ8-ධ ජ8-ධ మంథితక్యు≕చిలుకిఁబఫవలసిన మంథితుం-చిలుకుటకు మంథిత్వా-చిలికి-తరిచి మంథిస్<mark>యతి</mark>చ్చాచిలుకరగలడు మగ్న ≕మానిఁగిన **ಮರ್ಚಿ**ಾಬದ್ದಿ మత్స్య⊱=చేప మర్చ‰మచ్చ మల్స్యా & = పొన్ను గంటికూర మథితం=మజ్జిగ-చిలుక ఁబడిన

మథ్నాలి=చిలుకుచున్నాడు మదీయ⊱ానావాఁడు, నాది మదు≟ేలే సె మధుపటలం≔తేనె తెబ్బె మదుర≔తి≾్యాని మధ్యమః=నడుము\_నడిమివాఁడు -[మధ్యస్థుఁడు మయూరః≟ెనెమిలి మరణం≘చావు మగ్దయతి≟మగ్దించుచున్నాడు మల్లి కా=మ లైతీ ⊼ ಮವ್ನೆ ಸಂ≕ವಂಟಯಲ್ಲು మహిష:=చున్న మహిప్లీ\_\_ గద మాతా≔8లి మాతామవాః≔తల్లితం(డీ **హాశా**మహీ=అమ్మమ్మ మాతి=ఇముడుచున్నది - కోల్చు [చున్నాడ్లు మాతులు= మేనమామ మాతులానీఞ మేన త్ర మాత్)ం≔ఎడు - ఏ మాదృశ=నాకంటి మాధుర్య*ం*≔తీపి మాపయతి=ఇముడ్చుచున్నాడు -ြော်ပါသီဝယ်သဘွေးထံ మారణం≔చంపుట మారికా=విషూచి ~్లైపేగు మార్గయతి≔విదకుచున్నాఁడు **మాషాః**≔మిను**ము**లు మా స్ట≕ెనిల

మాహి=ఇ యడుమ**-**కొల్పు సు ముంచతి<u>⊸</u>విడుచుచున్నా¢కు ముకుళ <sub>క= మొగ్గ</sub> య\_క్ష=విడువఁబడిన <sup>ముగ్గ</sup>≔అందమయిన\_ తెలివితక్కు\_వైన మునిs = మునిమూఢ $_{8=}$ మూఢుఁడు మూఢత్వం<sub>≕</sub> తెలివితక్కు\_వ యాల్యం = విలువ, ఖరీదు  $_{\lambda}$ ్ర $_{\lambda}$ , $=_{\lambda}$  $_{\lambda}$ గము మృత్వా=పచ్చి హాఘ =కృర్థుడు మోచయత్తివిడిపించుచున్నాడు మాధ్యం<u>-</u>మొద్దుతనము-తెల్వితమ్కువ တာ

యాహి<u>-</u> వెస్భుము యా స్మాద్పళ్ ఓమూవంటివాఁడు యూ కా<sub>-</sub> పేసు

ర

ర థ్యా = సిస్తా రమణీయ = అంద్రమైన రాజమా మాక = అలచందలు రి క్ల = ఈ డ్రి, ఖాళీ రూ ఢ్యా = మొలిచి, పెరిగి రూ శకం = హా పాయి రేఖా = గీత రోగ కం కోగము రో ప తే = సయించుచున్న డి, రుచించు రో మంథక = సెమరు [చున్న డి రోమం ధాయ తే = సెమరు పేమాచున్న డి రోమం ధాయ తే = సెమరు పేమాచున్న డి రోమాతి = మొల్లుచున్న డి, పెరుగు [చున్న డి

e

లంబ లే అైవేలాడుచున్నాడు లంబం లే ఆైవేలాడుచున్నారు లం బే లే ఆద్దరు వే)లాడుచున్నారు లంబ సే ఆైవేలాడుచున్నావు అంబే ఆేపే)లాడుచున్నాను అంబయితి ఆేపీ)లాడుచున్నాడు అం బామే హా ఆవే)లాడుచున్నాము అంబతాం ఆనాదు (వేలాడనీ అంబస్ప ఆైవేలాడుము లంఖామ హై⊨్రవేలాడుదము, మేము లంబధ్వం=వేలాడండి [వే)లాడస్ లంబిన్య లే.....ప్రాడఁగలుడు లం బేల్= ప్రేలాడవలె లంబేథాః≕నీవు (వేలాడవలె లం బేధ్వం≔మీారు (వేలాడవలె లంబే : స్ట్రామ్ చేలాడవలె లం బేమహ్≕మేము ∖వేలాడ్ఖ్లో లం<u>బె</u>=ేనమ వేల్రాడసీ లం జేరవ్≔వారు చే)లాడవలె ల×తి=తగుల్కానుచున్న ది లలాటం\_నొసలు ಲವನಂ≕ಿ್ಯ ಟ ಲವಿಶಿಯ≔8್ಯ ಯವಲನಿನ లవితవ్య=్లోయఁబడవలసిన ಲಿಖಿತ್≔ಿತ್ಯೆಯಾವ್ಯಾಡು లవితుం≔కోయుటకు లవివ్యతి<del>డ్</del>లకోయఁగలఁడు లవ్య=౾ేయఁదగిన లాజరీ=ేపిలాలు వేగించుచున్నా డు లాలయతి=బుజ్జిగించుచున్నా డు **ಶಿಭಿಕ್ಷವ್ರಿಯ**(ಬಡಿನ ರಿಭಿತ್ವ್=[ವ°ನಿ ల<del>ినాలి≟అం</del>టు8ొనుచున్నది లింపతి... పూయు చున్నాడు లి<u>ప్</u>వా⊑భూసి లీన=అంటుకొన్న లునాలీ—కోయుచున్నాఁడు ಉಂಪಠಿ≟ಕು್ರಿಂచುಮನ್ನಾ cas ಲ್ ನ≕8್ಯ ಯ(ಬಡಿನ

| లేఖ:=ఉ త్రం ము **စီఖ**≍ం≕(వాయుట లే**ప్తుం≟**ఖాయంటకు **లేప్స్యతి≟హా**యఁ < లఁడు లేమ్యతి<del>\_అంటు8ొనఁగలఁడు</del> లోకి కాలోక్ ము లోట8=కెలుకుచున్నాఁడు ಶ೫ಲಃ≔ಐ್ಗಡ ವಟ್ಟು వప8≟గొరుగుచున్నాఁపు వమలి≔ౖిక క్కు-చున్నాఁడు ಶರ್ಋ≕ಪಂಡಿ వర్ణియతిi=వర్ణించుచున్నాడు వస్త్రాలు≔వస్థ్రాలము వ్వ తి≔కురియు చు≍్నది వర్షి ష్యతి=కురిచాఁగలదు వహిలి≔హెయుచున్నాఁడు హా8ి≕వీచుచు⊼్నది వాపయతి=గొరిగించుచున్నాడు ವ್ಯಾಯೀ≕ಸ್೩ಾ వారి=నీరు విశ్ ్రీయ<del>...ఆ</del>మ్మి విచారణం≕విచారించుట ವಿವಾರಯಲಿ=ವಿವ-ರಿಂచುచುನ್ನಾ ಚು విచార్య≔విచారించి విజ్ఞాప≂ం≕మనవి విజ్ఞా పనీయ:<u>—</u>విస్ప వించు8ొ శఁడగిన విక్షాపయతి...మనవి చేసికొనుచు న్నాయ విజ్ఞాప్య<sub>ా</sub>మనవి చేసి**కొని** 

విజ్ఞాప్యక≔మనవిచేసికొ ఁదగిన

విదారయతి = చీల్పుచున్నాడు విందతి = పొందుచున్నాడు విధ్యతి = కుట్టుచున్నాడు ವಿಭಜಿತ = ವಿಭಜಿಂದು ಮನ್ನಾ (ಡು, ಎಂದು విభజ్య<sub>=</sub>సంచి [మాన్నిడు విరమతి = చాలిం చుచున్నా డు <sup>బిరమ్య</sup>=చాలించి విరంతుం<sub>≕చా</sub>లించికొనటకు వి(శ్రమ్య=వి)శ్రమంచి వి(శామ్యతి = వి(శమించుచున్నాడు విశ్వాసయతి = నమ్మించుచున్నాడు విస్మరితి = మఱచుచున్నాఁడు విహరతి = ఆడుకొనుచున్నాడు గీ జయతి 🕳 విసరుచున్నాఁడు వృణాతి = వరించుచున్నాడు వృణీహి 😑 వరిం చుము ಶೃತ್ತಾಂಕ್ಷಚಿಕ್ಕಾಕಬಹ వృద్ధిక్ష్మవడ్డి, పెంపు వృష్ణ స్వతి = ఎవయగుచున్నది 'వేణు <sub>—</sub> వైదురు వేల్లతి = వెళ్ళుచున్నాడు, కదలు <u>జ</u>ైద్య్యాడు భ్యచారయత్ ఇవిచారించెను ಶ್ಯಂಚನಂ≔ವಿಸನಕಿ ಱ್ಞ వ్యజ్ఞాపయత్ ఆమనవి చేసికొనిన వ్యయయతి = ఖస్పు పెట్టుచున్నాడు వ్య వహరతి 🕳 వ్య వహరించుచున్నా (డు 🛮 శ్యాలక := బావమఱఁది వ్యాఖ్యాతి = వ్యాఖ్యానముచేయు [చున్నాఁడు వ్యాఘ్ర్ట్రి ప్రాస్ట్రప్తుల్ వ్యాధ్బ≕ఎఱుక లవాఁడు

**ಕ**ಕ್ಯವಅಲಾಿದ್ದಾನ శ్రపథ్క≕ఓటు శమయతి = శాంతిన ఆచుచున్నా ఁను, [စ်ာထလ်္ပသဘာ္ဆငန်ာ **శలల⊱**\_ఏదుపంది ಕ್ಷಲಾಲ್ಲು ಪ್ರಾಯ ఞాకినీ...తోటకూర ళామ్యతి = కెగ్గుచున్న ది,కుడురుచున్న ది శివక:=ూహాటము ೪ ರರ್-ಅ%=೪ ರರ್- (ಅ **ફಿ ಕ**≟ವಲ್ಲನಿ శ్రీత కాలః:=చలికాలము శీతత్వం=చల్లన **ಕಿಶಂ**≕ವಶಿ ళుక :≕చిలుక శుమ్క\_\_ఎండిన శూర్పం≕చేట ైశేత్యం<u>-జ</u>లులు - చరి శోధనం\_శోధించుట కోధ మతి = కుద్ధి చేయుచున్నాడు శోధయితుం<sub>≔శుద్ధి</sub> చేయుటకు శోధయిత్వా=శుద్ధీ చేసి శ్యా మకందఁ≔చేమదుంఫ క్యామాయ తే...నల్ల బౌరుచున్న ది ళ9) వణం⊴వి ఌట, చెవి ్రశావయతి 🛥 వినిపించుచున్నాడు ్శకణోతి = విశుచున్నా (డు

శ

శు) త్వాక్తావిని కో) తక్కపెనవలసిన కో) తుంపెనుటరు కో) వ్యతిపెనగగలడ్డు శ్వయతిపాల్పు చున్న ది శ్వశురఃపామ

ప

క్ట్రీ <del>పల్లి ఉమ్మి పే ముచున్నా</del> ఁడు

స

%కల<u>≕</u>పవు\_స్త్రమం ಸದ್ಭಾಶಃ=ಮಂವಿ ಆಭಿಕಾ್ರಿಯಯ సమక ల్పయత్ = సంక ల్పించెను సమర్థణుచాలినవాఁడు సమస్థాం= మొల్తాన సమాచార క≕సమాచార ము సమా ప్రజయిగిపిన సమాప్పో  $\theta = \infty$ గియు చున్నా (శు సమావిశత్ =చేరఁబారను సమావిశ®<u>≕</u>చేరఁ బారుచున్నాఁడు సమావిశ్య=చేరఁ బారి ಸ್ಟ್ ವೆರ್ಕ್ಲಿಕೆ ಲಯಿಕಿ ಸಮಾವೆಕ್ ನಲ್ಲಕ ಲಯುಟ సమావేళ*య*త్ <sub>—</sub>బేర్చిను సమావేశ*య*తి<sub>—</sub>చేర్చుచున్నాడు సమా వేశయితుం<sub>—</sub> చేర్చుటకు సమావేశయిష్యతి<u>=</u>చేర్చఁగఒడు సమావేశ్య= చేరి - చేగ్చి సమావేష్టుం = చేరుటకు సమా వేశ్యుత్పిచేస్తు బారుగలుడు

సమిచీనః=మంచివాఁడం సమావ<sup>9</sup>్=సముదు<sup>9</sup>్రు **సరటా**≕ిండ సర్వం 😑 సమ స్థ్రము సర్వాక్షత్ స్ట్రీ సర్వాణి<u>-అ</u>న్ని యా **సంకల్ప**కి<u>⇔</u>సంకిల్ప్రము సంకల్పయతి<sub>=</sub>సంకల్పించుచున్నాడు సంకిల్ప్య<sub>వా</sub>సంకి ర్పించి సంకుచతీ≔ము≯ుచుకొనుచున్నౖడి, [సంకోచించుచున్నాడం సంగృష్ట్లోతి=సంగ్రహించుచున్నాడు సంగృహ్య≔సంగ్రహించి సంలోవఁ≘సంలోవము సందిశతి<del>=చ</del>ెప్పిపం పుచున్నా¢కు సంధ్యిక్షక్ష్మము \_ సంధి సంవత్సరకాసం వత్సన ము సంహరతి≘చంపుచున్నాఁడు か\_9る సాంక్వి మతి=ఓదా ప్పచు న్నాఁడు <del>ನ</del>ಾಂದ್ರೀ=ದಟ್ಟಮಯುನ సాధనీయ=సాధింపఁదగివ సాధయతి కాధించుచున్నాడు సాధయిత వ్య<sub>=</sub>నాధిం ప్రబడ్డవల**సి**న సాఫయితుం≕సాధించుటకు సాధ్య=సాధింపఁదగిన సామర్థ్యం\_శ్ర్తి సి క్ష\_త్రమప్పబడిన **పి** క్వా\_తడిపి సింఘాణం\_చీమిడి

సించతిజ్ఞతడుపుచున్నాడు పింహ<sub>్ జ</sub>నింహము సులభ≔సులభవుయిన **సు వ**ర్ణంు≘బం గారు <del>నూర్య్ = మార్యుడు</del> సేవ లే ాసేవించుచున్నాడు. [పుచ్చుకొచచనాన్నాడకు సేత్స్ క్రతి==సిద్ధించఁగలదు **్లుం**భ :=\_స్తుంభ ము స్టలం≕చోటు స్కాత వ్య<sub>ా</sub>నిలు వవలసిన . హ్లా పయతి≟నిలుపుచున్నాడు [ఉంచున్నాడు హే<sup>పయి</sup>త్వా=నిరిపి స్తా సయిష్యతి<u>≔</u>నిలుపఁగలఁడు <del>ఫ్లా</del>ప్య శే<sub>ానిలుపఁబడు చున్నాఁడు</sub> స్ట్రా ్యతి\_నిలుళఁగలడు **ಸ್ಥಿಶ**್ವನಿಶಿ-ವಿನ **స్టిత్యా**=నిరిచి మాల=ూ వైన-పెద్దది స్ట్రాల్యం=లావు డ్న పయతి కాన్న సమచేయించు

స్పాతి=స్పా నేమ్మచేయుచున్నాడు స్నా స్వతి=స్నా నమ్మే చేయంగలుడు స్పృహయతి=కోరుచున్నాడు ప్ని హ్యాతి... స్నే హము చేరు [న్నాడు - ్రాపేమించుచున్నాడు ఖ్మరతి\_తలఁచుచున్నాఁడు, జ్ఞ్రిప్తి ర్రయంచుకొనుచున్నాడు స్వేతః≔స్వయయూ స్వహైకక=స్వహైవము **స్వి**ద్యతి<u>=</u>చేమక్పుచున్నది స్వేదణ⊒చేమట హ హరి:≘విష్ణుమూ\_ర్తి **ಏ್**ರಿಣಃ≕ಜಿಂಕ హీరితాయ తే పచ్చ బారుచున్న ది **ವ್**ರಿದ್ ಸೀ<u>≕</u> ವ್ರಾರೆದ್ ಸು హంసః=హంస హ స్ట్ల:చెయ్యి ేహాషా=పకిలింపు ేహామ లే ... సకిలించుచున్న ది 34165

## పాఠకులకుఁ గొన్నిసూచనలు

- 1. (పతిపాఠములానీపదయులను Xoరస్థము చేయవలెను.
- 2. చెదిమినపాఠములను నిర్యము రొండుమూడుసార్లు చింత నచేయన లోను.
- ప్రతిపారమీక్పింద శభ్యాసార్థము సంస్కృతములో వాం)యఁబడిన వాస్యమలను దేమఁగులోనికి, దెలుఁగులో మన్న వానిని సంస్కృతము లోనికిని సరిగా మాన్పీ చెప్పవలెను.
- మార్చునపు డాయా పాఠములలో నిపదములను జూచుచుండ రాదుం
- 5. స్వగృహమునందరివారిలో చేశు, సహాధ్యాయులతో చేశు సిగ్గుపడకి వచ్చి వంతేవఱకు సంస్కృతములోనే సంభాషించుచు, వారిని×ాడ నేట్లే సంభాషింప, బో 9 కృహింపవలెను.
- b. సంభాషించునపుడు కొన్ని తెలుగుపవములకు సంస్క్ఛ్రత్వదములు తెలియు కున్న హో, వానికొఱ కాలోచించుచుండక, తెలుగుపవము లుండెడి లింగములలోనే పెట్టి వాక్యములను ద్వగాగా బూర్డి చేయుచుండు కలెను.
  - ఉదా:-(పుం) రాముడు=రామణ పుంజు=పుంజుణ కోడె...దూడణ
    - (త్రీ) కమల=కమలా. పెట్ట=పెట్టా. పెన్యు=చూడా (న) కలము≔కలమ్. దుకాణము≔కుకాణమ్. బలపము≔బలచమ్.
- 7 ఇందరి యభ్యాసములలోని వాక్యములవంటివాని 🛪 సేక్రము క్ర్పించుకొని
- యభ్యసించవలేను.
- 8. ద్వివచనబహువచనరూపములు తెలియనపుడు 'ద్వయ, త్రయ, చతుమ్హ' మ యాదిపదములను నామవాచకమునకుడేద్పి, యేకివదనమునువలె వాడ వచ్చును.
  - ఉదా:- 'ఇద్దరు పిల్లలు నల్లురు బాలిక్ లు' మొదల కువానిని 'బాలక ద్వహం - బాల్కాచకుష్టయం' అస్టి - ఆసీత్, ఆని వాడ వచ్చును.
- 9. చిన్నచిన్నకథలకు జిన్నచిన్నసంస్కృతవాక్యములలో జెప్తుచు \_ వా్తియుచు నుంపవలేను.

శాంతి ఆ సేస్, ఆ గహారము, గుంటూరు - 1.

